

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00172933

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad ara

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	UD
<b>PVCC - Comune</b>	Udine
<b>PVCL - Località</b>	UDINE
<b>PVL - Altra località</b>	Rizzi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di Sant'Antonio di Padova
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via delle Scuole
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno/ navata destra/ altare di Sant'Antonio
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.202490976
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.083998523
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	9-1-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3614976) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSF - A</b>	1922/09/24
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zanini Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1895/ 1990
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000047

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco ambrato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	700
<b>MISL - Larghezza</b>	300
<b>MISP - Profondità</b>	150
<b>MISV - Varie</b>	monumento complessivo

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISV - Varie</b>	lapidi con elenco caduti

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L' ara monumentale, concepita come un impianto architettonico, si colloca nella cappella destra che fiancheggia l'altare. Si compone di una mensa avanzata sostenente un basamento decorato a doppia cornice con nicchie in marmo grigio. Al di sopra quattro colonne, tortili le due avanzate, con capitello decorato, sorreggono il baldacchino di forme gotiche con archi acuti, timpani traforati fiancheggiati da pinnacoli aguzzi e copertura conclusiva a cuspide con croce latina trilobata: all'interno è collocata la statua di Sant'Antonio da Padova con il Bambin Gesù. L'ara viene accompagnata da due finestre laterali, inserite nella muratura, terminanti a cuspide con arco ogivale, contenenti le lapidi con l'elenco dei caduti racchiuso da paraste. Sulla cornice delle lapidi, suddiviso in due parti, è inciso il verso tratto dalle Odi del poeta latino Orazio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	lapidi/ cornice superiore/ al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Orazio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DULCE ET DECORUM// EST PRO PATRIA MORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide sinistra/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RIZZI ANGELO 9-6-1915/ RIZZI ANTONIO 6-7 "/ DE LUCA ALESS.RO 16-11 "/ FURLANIS VITTORIO 16-4-1916/ DRIUSSI LUIGI 26-4 "/ ZORZUTTI LUIGI 27-4 "/ RIZZI RISIERI 17-5 "/ MOLINARO G:B: 8-6 "/ RIZZI GEREMIA 11-5-1917/ PALMINO LUIGI 29-7 "/ RIZZI FERDIN.DO 2-10 "/ BETTUZZI CORN.IO 19-11 "/ MOSSUTTI TOSELLI 13-12 "/ BULFONI ERMEN.DO 18-5-1918/ RIZZI VALENT.NO 25-6 "
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide destra/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CLOCCHIATTI ADO 7-10-1918/ TRANGONI ALBINO 10-10 "/ RIZZI GIOVANNI 22-10 "/ DEL GOBBO ATTILIO 3-11 "/ FLOI QUINTO 6-11 "/ BONASSI ROMANO 11-11 "/ SELLO SANTO 11-11 "/ RIZZI FRIGOLINO 21-11 "/ COLAUTTI DIONISIO 11 "/ BULIGAN ENRICO "/ RIZZI LIBERO 8-5-1922/ RIZZI AMEDEO DISPERSO/ RIZZI ERMINO/ RIZZI LUIGI "/ RIZZI PAOLO "
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato sinistro/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SUB SAC.H ERMEN.DO/ FRANZOLINI/ 1922
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari

<b>ISRP - Posizione</b>	mensa/ piedistallo/ a sinistra/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COOPERATIVA/ MARMISTI - E - SCAL.NI/ UDINE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento, inaugurato il 24 settembre 1922, viene definito "Ara monumento" nella lapide che si trova sulla facciata della stessa chiesa, e che, inaugurata lo stesso giorno, sancisce l'unione "Intangibile della Religione e della Patria" (scheda n. 166155). Fu progettato dall'architetto Pietro Zanini e realizzato dalla Cooperativa marmisti e scalpellini di Udine, durante il sacerdozio di mons. Ermenigildo Franzolini, come attestano le iscrizioni sul basamento dell'Ara-Monumento. Bibliografia: "La Patria del Friuli", 25 settembre 1922; "Monumenti della Riconoscenza", serie n. 3, E. Malferrari & C. editori, Bologna, 1925.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Sant'Antonio di Padova (Rizzi)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56402
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56403
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56404
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56405
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Battistuta, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta