SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01220772
ESC - Ente schedatore	S127
ECP - Ente competente	S127
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Veroli
PVCL - Localita'	CASAMARI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione	Abbazia di Casamari
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	via Maria, 25
LDCS - Specifiche	fianco destro della chiesa, verso il corridoio occidentale del chiostro
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portale
OGTT - Tipologia	a sesto acuto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1203
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1217
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cistercense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	390
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	a forma ogivale con profonda strombatura e due colonne addossate per lato con capitelli fioriti; una serie di congés collegano quattro fasce di archi modanati a sesto acuto che racchiudono una lunetta ad ogiva, sorretta da due mensoline e ornata con rosette e racemi vegetali che formano tre croci di diversa grandezza e configurazione.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del portale detto "dei conversi" in quanto era il passaggio attraverso il quale i conversi accedevano dal lato occidentale del chiostro, dove era il loro dormitorio, direttamente ai posti del coro loro riservati nella navata centrale della chiesa, vicino all'ingresso. La linea a sesto acuto dell'arco, lo sguancio a piani sovrapposti, le decorazioni stilizzate e poco aggettanti della lunetta conferiscono al portale un aspetto rifinito e di ricercata cura. Legato tipologicamente e

	stilisticamente alla scultura architettonica dell'abbazia, presenta analogie soprattutto con il portale maggiore della chiesa per la decorazione della lunetta con croce vegetale e rosette e per la forte strombatura, anche se in questo caso l'arco è a forma ogivale e non a tutto sesto. I capitelli floreali ripropongono una plastica a rilievo profondo di origine altomedievale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 - Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 14644
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 14645
FTAT - Note	particolare, lunetta
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 14646
FTAT - Note	particolare, lato sinistro, capitelli fioriti
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 14647
FTAT - Note	particolare, lato destro
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Parca S.
FUR - Funzionario responsabile	Frezza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Parca S.