SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01220774
ESC - Ente schedatore	S127
ECP - Ente competente	S127
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Veroli
PVCL - Localita'	CASAMARI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione	Abbazia di Casamari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Maria, 25
LDCS - Specifiche	sala capitolare
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pilastro
OGTT - Tipologia	a fascio
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1203
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1250
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cistercense

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	pilastro pilistilo, formato da otto colonnine addossate a corona e capitelli allungati con due ordini di foglie piatte con nervature stilizzate, dai quali si ergono al di sopra dell'abaco ottagonale, le costolonature delle crociere a sesto acuto; a metà fusto il fascio di colonnette è legato da un anello.
NSC - Notizie storico-critiche	La pianta della sala capitolare è quadrata e rispetta pienamente il concetto spaziale di modulo geometrico bernardiano. E' formata da tre navate divise in nove campate da quattro pilastri. Enlart l'ha definita una delle più belle tra quelle innalzate dai cistercensi in Italia (C. Enlart, "Origines francaises de l'architecture gothique en Italie", Paris 1894), stilisticamente analoga a quella dell'Abbazia di Fossanova. Lo slancio verticale dei pilastri è accentuato dai capitelli allungati e a metà fusto il fascio di colonnette è legato da un anello che ricorda un elemento stilistico assai comune nelle costruzioni della Champagne e della Borgogna. Dall'abaco partono i sottarchi e le ogive delle volte a crociera. Le spinte sono bilanciate alle pareti da peducci pensili, composti anch'essi da abaco ottagonale e capitelli a foglie stilizzate, ripetendo inoltre le figurazioni a fascio dei pilastri, ma rastremate in basso. L'aula è stata eseguita con grande perizia, ogni elemento trova la sua giusta corrispondenza in quello vicino, restituendo un'immagine armoniosa e di rigorosa semplicità, di purezza delle forme secondo i dettami dell'architettura cistercense. Del resto la sala capitolare occupava un posto importante nella vita della comunità monastica. Qui si convocavano i monaci per prendere le decisioni più impegnative o per discutere di questioni amministrative; vi avevano abitualmente luogo le istruzioni ascetiche dell'abate, la lettura spirituale prima del riposo, i ritiri annuali, alcuni riti liturgici e il cosiddetto "capitolo delle colpe", che consisteva nell'accusarsi a turno, davanti all'assemblea, delle mancanze contro la regola. A quest'ultimo aspetto secondo alcuni è legato il significato simbolico dell'ingresso nell'aula attraverso la "discesa" di alcuni gradini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 - Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 44917
FTAT - Note	particolare
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 44916
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Parca S.
FUR - Funzionario responsabile	Frezza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Parca S.