

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00923680
ESC - Ente schedatore	USL7090107
ECP - Ente competente per tutela	S61

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montalcino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Piazza Prato dell'Ospedale, 5
LDCS - Specifiche	Piano T/ sagrestia/ vetrina cat. gen. n. 0900464570/ teca cat. gen. 0900464560

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
------------------------------	----------------------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	1005738
INVD - Riferimento cronologico	2013/01/28

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	secc. XVIII-XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1791
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Ex voto in lamina metallica argentata a forma di cuore fiammato, con decorazioni concentriche lungo il bordo. Al centro del cuore, sono applicate le iniziali PGR in metallo dorato. Decorazioni: a perle alternate a fiori nel bordo più interno, a centina nel bordo mediano; motivi decorativi vegetali traforati nel bordo più esterno. Sulla sommità è presente un appiccagnolo con chiodo decorato a forma di fiore
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	lungo il bordo
AIDI - Identificazione	motivo decorativo
AIDD - Descrizione	motivi decorativi geometrici e vegetali
AIDC - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 3
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	centrale
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	votiva
SET - Tipo di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a caratteri applicati
ISEI - Trascrizione	PGR
ISEB - Traduzione	PER GRAZIA RICEVUTA
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	argentatura
MTCT - Tecnica	doratura
MTCT - Tecnica	laminatura
MTCT - Tecnica	sbalzo
MTCT - Tecnica	cesellatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	15
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	dono offerto alla divinità (a Dio, alla Vergine, a un Santo)
UTUM - Modalità di uso	esposizione presso l'altare del Santo
UTUO - Occasione	per grazia ricevuta o in adempimento di una promessa
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda USL 7 di Siena
CDGI - Indirizzo	Piazza Carlo Rosselli, 26 Siena
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	USLSIF0173
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2015/05/19
FTAK - Nome file originale	USLSIF0173.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	USL7090107
BIBH - Codice identificativo	USLSIB07
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Kezich Giovanni - Eulisse Eriberto - Mott Antonella, Museo degli usi e costumi della gente trentina. Nuova guida illustrata, San Michele all'Adige, 2002, pp. 179-185
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2015
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	De Longis, Nilam - Nicorescu, Bianca Maria
FUR - Funzionario responsabile	De Luca, Cristina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Gli ex voto costituiscono una testimonianza significativa della devozione popolare. Il voto è un obbligo contratto con la divinità: a questa si chiede aiuto per il superamento di gravi circostanze avverse, quali malattie, pericoli, incendi, calamità naturali, disgrazie. Chi si lega ad un voto, in un certo senso "costringe" la divinità invocata a rispondere e, una volta ottenuta la grazia, deve saldare il proprio debito dimostrando anche pubblicamente l'avvenuto affrancamento. Gli ex voto vengono prodotti direttamente dai graziati o, in alcuni casi, da piccoli artigiani. Si lasciano nella chiesa o nel santuario meta del pellegrinaggio: la "casa" della divinità esaudente. Gli ex voto sono dunque l'espressione di una grazia ricevuta, del miracolo, della fede (Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, 2002).