

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690096
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Patria che premia un soldato
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Bovolenta
<b>PVCL - Localita'</b>	BOVOLENTA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	percorso viario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Italia

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.9364755
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.2707315
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	06/04/2016

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1923
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mozzato Rocco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1884-1959
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG016

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	trachite
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	7
<b>MISL - Larghezza</b>	4.6
<b>MISP - Profondita'</b>	4.6
<b>MISV - Varie</b>	larghezza basamento gruppo scultoreo m 2.9// profondità basamento gruppo scultoreo m 2.9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su tre gradoni si innesta l'alto basamento decorato agli angoli da motivi a fogliami. Alla sommità è posto il gruppo scultoreo in marmo che raffigura l'allegoria della Patria, vestita all'antica, che solleva il braccio sinistro nell'atto di cingere d'alloro il fante vittorioso. La composizione piuttosto statica è movimentata dalla diagonale della bandiera sorretta dal soldato e dalla figura del bambino ignudo, posto nella parte posteriore del monumento, forse simbolo di rinascita di una nuova Italia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11) : 55A12(+3) : 45B12(+12)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	allegoria della Patria che premia un soldato

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: parte anteriore, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BOVOLENTA/ AI SUOI CADUTI/ IN GUERRA/ A CONFORTO DEI PRESENTI/ ALLA VENERAZIONE/ DEI FUTURI/ 1915 1918/ 24 GIUGNO 1923

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato sinistro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SANTA LA MORTE/ CHE DA VITA/ AD UNA IDEA DI GRANDEZZA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato posteriore, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRO PATRIA PERFECTA/ INTERFECTI

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato destro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NON V'E LUCE PIU ALTA/ DI QUELLA CHE SPLENDE/ DAI PATRI OLOCAUSTI

**NSC - Notizie storico-critiche**

L' 11 maggio 1923 si inaugura il Viale della Rimembranza e il 24 maggio dello stesso anno il Comune di Bovolenta inaugura anche il monumento. L'opera non riporta i nomi dei caduti in guerra ma utilizza alcune iscrizioni di forte impatto emotivo, esaltando la morte come sacrificio. Rocco Mozzato esegue numerosi monumenti in area padovana, "le sue opere testimoniano una buona abilità plastica e una ricca impaginazione scenica sebbene presentino una qualche rigidità espressiva, legata soprattutto al ruolo commemorativo a cui sono chiamate a rispondere. Suoi i monumenti di Codevigo, Bovolenta e Pontelongo e delle frazioni di Cive, Conca d'Albero e Villa del Bosco nel Comune di Correzzola" (Zava 2011-2012).

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bovolenta
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Mazzini, 17

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61611
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme: ripresa di scorcio
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia

<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61612
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del gruppo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61613
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del gruppo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61614
<b>FTAT - Note</b>	veduta di insieme: ripresa posteriore
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zava, Silvia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011-2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 52, 210
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca