

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153343
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	gregge di pecore e buoi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	piazza Duomo, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
LDCS - Specifiche	sala dell'antica facciata del Duomo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture 297
INVD - Data	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Fiore
PRCS - Specifiche	facciata

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1587
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	magazzini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1823
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1887
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1296
------------------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1302
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Arnolfo di Cambio
AUTA - Dati anagrafici	1245 ca./ ante 1310
AUTH - Sigla per citazione	00000077
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze, roture
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	OPD GR 12132/V
RSTN - Nome operatore	Castello I.
RSTN - Nome operatore	Pagni L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare con cornice aggettante alla base.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 213 : 47 I 211
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: alberi; rocce. Animali: montone; pecore; buoi.
	Il primo che propose di identificare il frammento come parte della lunetta della Natività, situata sopra la porta nord dell'antica facciata del Duomo, fu Umberto Rossi, primo direttore del Bargello, nel 1893. La Becherucci ha in seguito confermato la provenienza dando l'ulteriore precisazione dell'identificazione del rilievo nel disegno poccettiano, come situato a destra della lunetta della Natività (ossia del portale settentrionale). Il soggetto della lastra, che non presenta fratture o margini tagliati, ed è quindi da considerarsi compiuta in sé, è in genere

NSC - Notizie storico-critiche

collegato con il tema dell'Annuncio ai pastori in occasione della Natività. Solo la Pomarici, ritenendo anomala la presenza dei bovini in questo soggetto, ritiene la lastra parte di un rilievo con l'Annuncio a Giovacchino. Naturalmente questo stravolge tutta la struttura iconografica della facciata, ponendo in assoluta evidenza il tema mariano, con una serie di storie dell'infanzia di Maria. La Neri Lusanna ribadisce nel recente contributo nel catalogo della mostra arnolfiana di Firenze, l'appartenenza della lastra ad un rilievo concernente l'annuncio ai pastori. Nell'inventario del Bargello e nelle guida del Supino il rilievo è ricordato come opera dell'ambito di Andrea Pisano. L'attribuzione alla bottega di Arnolfo è successivamente accolta in tutta la bibliografia concernente l'artista e la critica rileva in genere l'alta qualità esecutiva del rilievo che fu di modello per la scultura successiva. Per quanto riguarda le vicende del rilievo, sappiamo che esso al momento della rimozione dalla facciata nel 1588 fu portato nelle proprietà granducali ed entrò forse a far parte delle collezioni di sculture delle gallerie. Nei Magazzini degli Uffizi è inventariato nel 1825 e da lì fu in seguito consegnato al Bargello. Una documentazione esistente all'Archivio dell'Opera del Duomo, attesta che a partire dal 1934 fu aperta una trattativa tra l'Opera e il Ministero per ottenere da parte del Duomo il deposito dei marmi della facciata conservati presso il Museo del Bargello. La trattativa ebbe seguito negli anni successivi e si concluse nel 1938, quando da un verbale risultano passati in deposito al Museo dell'Opera del Duomo numerosi rilievi della facciata, tra i quali questo, raffigurante il gregge trasferito il 15 ottobre 1936.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (concessa in comodato d'uso al Museo dell'Opera del Duomo con atto del 27 luglio 1938)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 294000

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 89332

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 22327

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 571213

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 1050
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1825
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	1934/05/08
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio dell'Opera del Duomo
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Duomo 1934/05/08
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Poggi G.
FNTD - Data	1934/08/11
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio dell'Opera del Duomo
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	duomo 1934/08/11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	1936/10/15
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio dell'Opera del Duomo
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	duomo 1936/10/15
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTD - Data	1938/07/27
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio Opera del Duomo
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	duomo 1938/07/27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi U.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	00008391
BIBN - V., pp., nn.	p. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898

BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 46 n. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rathe K.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00006256
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004779
BIBN - V., pp., nn.	p. XXIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Keller H.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00007548
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becherucci L.
BIBD - Anno di edizione	1927-1928
BIBH - Sigla per citazione	00010629
BIBN - V., pp., nn.	p. 726
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weinberger M.
BIBD - Anno di edizione	1940-1941
BIBH - Sigla per citazione	00011766
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70, 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003994
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969

BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220-221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romanini A. M.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00009188
BIBN - V., pp., nn.	p. 138 n. 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattedrale Santa
BIBD - Anno di edizione	1994-1995
BIBH - Sigla per citazione	00004778
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pomarici F.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00006743
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arnolfo Origini
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00006742
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-239 n. 2.7
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arnolfo. Alle origini del Rinascimento Fiorentino
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2005/ 2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	

