

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690097

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato: fante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Castelfranco Veneto
PVCL - Localita'	SALVATRONDA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Indirizzo	Via Centro
LDCS - Specifiche	davanti alla chiesa parrocchiale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.9768702
GPDPY - Coordinata Y	45.6741783
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	06/04/2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1923
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caldana Egisto
AUTA - Dati anagrafici	1887-1961
AUTH - Sigla per citazione	GG005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra

MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	3
MISP - Profondita'	3
MISV - Varie	larghezza massima m 5// profondità massima m 5
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	parti mancanti (mano destra), erosioni, macchie, depositi superficiali, annerimento, microrganismi vegetali, iscrizioni poco leggibili
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un alto cumulo di pietre si colloca la figura del fante vittorioso, che impugna con la mano sinistra la bandiera che sventola alle sue spalle. Il movimento in diagonale è assecondato anche dall'incedere della gamba sinistra piegata, lo sguardo è fermo, pensoso e lontano. Il monumento posa su una base in cemento ed è circondato da una recinzione costituita da fittoni e catene. Sotto alla prima lapide originale è stata aggiunta, nel 1946, una seconda lapide che riporta i nomi dei caduti nel secondo conflitto mondiale: alcuni di essi sono affiancati da ritratti fotografici in vetroceramica.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura di soldato: fante
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: parte anteriore, lapide, in alto
ISRI - Trascrizione	AI FIGLI PRODI/ CADUTI PER LA PATRIA/ SALVATRONDA/ 1915 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: parte anteriore, lapide
ISRI - Trascrizione	BASSO PRIMO/ SCATTOLON MAMANTE/ BERALDO FRANCESCO/ TONIN GIOVANNI/ IMPIGLI ALFONSO/ SCATTOLON AGOSTINO/ CUSINATO PLINIO/ TESSARO LUIGI/ CECCHETTO ISACCO/ BORTOLOTTO VIRGINIO/ FIOR ADAMO/ CAMPAGNOLO ERNESTO/ BLANDITTI EGIDIO/

SIVIERO GIOVANNI/ BORTOLOTTI RICCARDO/ BARON GIUSEPPE/ BAU GIOVANNI/ CATTAPAN RICCARDO/ GRAZIOTTO ANGELO/ 1923

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: parte anteriore, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	CADUTI E VITTIME DELL'INFAUSTA GUERRA/ 1940-45/ GRAZIOTTO ANGELO/ FIOR ARMANDO/ BASSO GUERRINO/ TONIN BENVENUTO/ FIOR ALESSANDRO/ FAVARO ARTURO/ CATTAPAN ANGELO/ GUIDOLIN ERNESTO/ PIOVESAN GAETANO/ MORANDIN RICCARDO/ BOIN ANSELMO/ TREVISANATO ARMANDO/ GUIDOLIN ORFEO/ MORANDIN GIUSEPPE/ DIDONÉ GINO/ 4-11-1946
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento è datato 1923 ed è opera dello scultore Egisto Caldana. Autore vicentino assai prolifico e attivo tra Otto e Novecento in altre province del Veneto e a livello nazionale (partecipa al progetto decorativo della città di Latina di recente fondazione). Il monumento si colloca su un'area erbosa in prossimità della chiesa parrocchiale, frutto di una recente riqualificazione dello spazio urbano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Castelfranco Veneto
CDGI - Indirizzo	Via F. M. Preti, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61615
FTAT - Note	veduta d'insieme: ripresa frontale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61616
FTAT - Note	veduta d'insieme: ripresa di scorcio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61617
FTAT - Note	dettaglio della scultura: ripresa frontale
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61618
FTAT - Note	dettaglio della scultura: ripresa di scorcio
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61619
FTAT - Note	dettaglio della scultura: ripresa di scorcio
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala una immagine storica (cartolina) sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 910, ID Immagine 1019 http://www.monumentigrandeguerra.it/ . Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/01/02a.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca'Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.