

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068699

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500070957

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione console

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione di giustizia

LDCN - Denominazione attuale Questura di Caserta

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo di Giustizia di Caserta

LDCU - Indirizzo Piazza della Prefettura, 5

LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	primo piano/ingresso Questura/parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	CE
PRVC - Comune	Caserta
PRVL - Localita'	CASERTA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reggia di Caserta
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Reggia di Caserta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Douhet, 2/ a
PRCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
PRCS - Specifiche	Appartamento Storico/sala degli Alabardieri
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	28/01/2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XIX - prima metà (1987, Terreri P.; 2000, Amato, C.; 2005 /ARTPAST Perciavalle F.); sec. XVIII, fine - 1790-99 (SIGECWEB 2014)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito campano (1987, Terreri P.; 2000, Amato, C.; 2005/ARTPAST)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di mogano/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo/ commesso
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	168
MISP - Profondita'	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il piano in marmo presenta un taglio trasversale pregresso restaurato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Console in legno di mogano intagliato e intarsiato di acero con scansie e piano di marmo commesso bianco e pannello di fondo a specchio. Il manufatto presenta una ricca decorazione sulla parte frontale, articolata in due scansie divise da una fascia e sorrette da una doppia fila di quattro colonnine tornite e sculturate per piano. Sotto il ripiano, la fascia mistilinea con motivi decorativi a girali si salda - tramite raccordi rettangolari ornati da una fitta decorazione anch'essa vegetale - ai capitelli con foglie d'acanto della fila di quattro colonnine della prima scansia, lisce e sottili. Scanalate e più tozze le colonnine della scansia inferiore, terminanti con un attacco a cespo di foglie d'acanto che si uniscono, tramite un abaco con due elementi convessi (uno decorato a raggiera) all'alta base di raccordo ornata con un semplice motivo geometrico sulla fronte. Nella parte retrostante, quattro paraste intervallano gli specchi.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazione: motivi decorativi vegetali a girali.
	Console in legno di mogano intagliato e intarsiato di acero con scansie e piano di marmo commesso bianco e pannello di fondo a specchio, facente parte di una coppia di due consolle conservate in sale differenti dell'Appartamento storico della Reggia di Caserta, attualmente entrambe in sottoconsegna alla Questura. Le due consolle sono state datate alla prima metà dell'Ottocento e attribuite ad «artigiani reali» (1990; 2000, Amato, C.; 2005 ARTPAST) e, successivamente, mantenendo la stessa attribuzione, riportate all'ultimo decennio del Settecento (2014, SIGECWEB). Le forme monumentali e la decorazione di sapore eclettico, con richiami al

NSC - Notizie storico-critiche

classicismo (foglie d'acanto e basi delle colonnine, racemi), suggeriscono di confermare la datazione all' Ottocento, più precisamente al secondo quarto dell'Ottocento, e di inquadrare la coppia di consolle nella produzione della manifattura napoletana di quel periodo. Abbandonate del tutto le dorature, gli arredi sono caratterizzati dalla monumentalità delle strutture con sagome spesso dilatate in ampie volute con impiallaccature in mogano o noce impreziosite da intagli ed intarsi in legno più chiaro. Esempi di questa produzione sono negli arredi ideati dell'ebanista Michele Di Lauro tra il 1830 e il 1840 per gli appartamenti dei sovrani sia nella Reggia di Napoli che in quella di Caserta, per i quali realizza arredi dalle forme tipiche dello stile Impero rilette in chiave più vicina al gusto Biedermeier (cfr. D. Di Castro, in *Civiltà dell'Ottocento. Le arti a Napoli dai Borbone ai Savoia*, catalogo della mostra, Napoli 1997; E. Colle in *Il mobile dell'Ottocento in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1815 al 1900*, Milano 2007; Rosazza Ferraris, *Napoli Biedermeier*, in *Napoli 1836. Le stanze della Regina Madre*, catalogo della mostra (Roma, 21 novembre 2008 – 29 marzo 2009) a cura di P. Rosazza Ferraris, De Luca, Roma 2008).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo

Viale Douhet, 2/ a

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file), colore

FTAA - Autore

Marino Agatina M. A.

FTAD - Data

25/03/2015

FTAN - Codice identificativo

AFS81 2015013

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 006436

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Muzii R.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBH - Sigla per citazione

00001304

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Colle E.

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

00016311

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferraris R.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00201602
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Terreri P.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Petrenga G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Amato C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGR - Referente scientifico	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La console proviene dalla Reggia di Caserta. Dal 28/01/2008 l'Ente Affidatario è la Questura di Caserta. Ricognizioni precedenti:23/04 /2013.