

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00050950

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500050951

ROZ - Altre relazioni 1500050953

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro

OGTT - Tipologia da tavolo

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mercurio
-------------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Campania
-----------------------	----------

PVCP - Provincia	CE
-------------------------	----

PVCC - Comune	Caserta
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	reale
------------------------------	-------

LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
-------------------------------------	-------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Reggia di Caserta
---	-------------------

LDCU - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
-------------------------	--------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
--------------------------------------	-------------------------------

LDCS - Specifiche	Appartamento Ottocentesco/sala di Marte
--------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	110
----------------------	-----

INVD - Data	1977-1978
--------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ verniciatura
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998/ 99
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro della SBAAAS CE
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro a sei lumi in bronzo dorato e verniciato a sei lumi. Base quadrata in marmo, piedistallo cilindrico in marmo con decorazioni dorate, fusto antropomorfo rappresentante la figura di Mercurio in bilico sulla base dorata su di una sola gamba, con un braccio sollevato.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Mercurio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il raffinato candelabro in bronzo dorato a sei lumi con base e piedistallo in marmo con inserti dorati e fusto bronzeo antropomorfo, fa parte di un'insieme di quattro candelabri da tavolo sostenuti da figure allegoriche (il Tempo, Venere, la Fortuna) tutti esposti sulle consolle della Sala di Marte dell'Appartamento Storico della Reggia casertana. L'elegante insieme è stato attribuito a manifattura napoletana e datato a metà dell'Ottocento (1987, E. Colle; 2004, V. Giordano; 2005, ARTPAST/Cozzolino M.). Il candelabro in oggetto raffigura una figura maschile completamente nuda con l' attributo iconografico tipico del dio Hermes/Mercurio, il petaso, il copricapo alato sulla testa. Un piccolo monte funge da piedistallo all'agile figura che si regge solo su di un piede, evidentemente un tributo e una rielaborazione insieme di altissimo livello tecnico e formale del famoso bronzetto raffigurante Mercurio del Giambologna al Bargello di Firenze. Cfr. Storia delle Sale di Marte e Astrea. Combattere per il trionfo della giustizia, a cura di A. M. Romano, catalogo della mostra, Caserta, Palazzo Reale, dicembre 1992, Milano 1993, p. 31.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), colore
FTAA - Autore	Marino Agatina M. A.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	AFS81 20150127

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), colore
FTAA - Autore	Marino Agatina M. A.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	AFS81 20150128

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 52955

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003378

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrenga G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00201625
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-32

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Calle E.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Giordano V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Giordano V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala per completezza delle informazioni riportate nella scheda che nel campo RSE - Relazioni dirette, sottocampo ROZ - Altre relazioni di questa scheda catalografica OA come in quelle ad esse relazionate, manca il riferimento (e il legame) al quarto candelabro dell'insieme casertano della Sala di Marte, quello raffigurante Venere su di una conchiglia dalle valve semischiuse. La scheda catalografica dell'opera, esistente nell'Archivio del Catalogo della Reggia di Caserta e riportante l'NCTN 1500050952, risulta inesistente sulla piattaforma SIGECWEB.