

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051323

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cerere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione attuale Reggia di Caserta

LDCU - Indirizzo viale Douhet

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Appartamento del Settecento, Sala dell'Autunno, sovrapporta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2270

INVD - Data	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1781
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Starace Franchis Gerolamo
AUTA - Dati anagrafici	1730 ca./ 1794
AUTH - Sigla per citazione	00000202
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	285
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seduta in un bosco sul cui sfondo, a destra, è visibile una città, la Dea mostra con una mano il modellino di una città, mentre con l'altra si appoggia ad un cesto rovesciato da cui fuoriesce della frutta. Un putto si stringe a lei, altri due sono ai lati.
DESI - Codifica Iconclass	92 M 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Diviità: Cerere
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte della serie di "sei sovrapporti e sei sovratremò realizzati nellipassati anni" per i quali il pittore chiedeva la perizia nel marzo del 1781. Girolamo Starace Franchis fu tra i maggiori decoratori attivi a Napoli durante il regno di Ferdinando IV di Borbone. Inviato a Roma, grazie a Luigi Vanvitelli, nel 1756 in qualità di pensionato presso casa Farnese realizzò alcune copie da Raffaello e da Annibale Carracci. Tornato a Napoli collaborò (1762) ai lavori condotti nella Real Fabbrica degli Arazzi. Chiamato da Vanvitelli a

Caserta per la decorazione della volta dello Scalone della nuova Reggia, vi dipinse le "Allegorie delle quattro Stagioni" e successivamente, nella volta della sala delle Guardie del Corpo, un' allegoria con la "Gloria dei Borbone e le dodici Province del Regno di Napoli". Distrutti, invece, gli affreschi di sua mano che decoravano alcune sale di palazzo Berio a Napoli ed il loggiato della Reggia di Portici. La sua attività fu feconda sia a Napoli che a Caserta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di Caserta
CDGI - Indirizzo	viale Douhet 2/a

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	S81 003827

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1463414288424

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Martini V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Carlioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Cioffi E.P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Cioffi E.P.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	Gallucci G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Maresca F.
AGGR - Referente scientifico	Parente G.
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino M.T.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Petrenga G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Altri numeri d'inventario sono: anno 1951 n.239; anno 1905 n.250. La sopraporta è di forma allungata in orizzontale.