

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00923677
ESC - Ente schedatore	USL7090107
ECP - Ente competente per tutela	S61

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	medaglia devozionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montalcino
PVCL - Località	MONTALCINO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Piazza Prato dell'Ospedale, 5
LDCS - Specifiche	Piano T/ sagrestia/ vetrina cat. gen. n. 0900464570/ teca cat. gen. 0900464560

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
------------------------------	----------------------

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	1005815
INVD - Riferimento cronologico	2013/01/28

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec. XVIII
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	medaglia di forma rotonda con appiccagnolo e raffigurazioni sacre su entrambi i lati
--------------------------	--

**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico
--------------------	-----------------------

<b>AIDP - Posizione</b>	parte frontale
-------------------------	----------------

<b>AIDI - Identificazione</b>	immagine sacra
-------------------------------	----------------

<b>AIDD - Descrizione</b>	San Donato vescovo
---------------------------	--------------------

<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 H (DONATO) : 11 P 31 13
----------------------------------	----------------------------

**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico
--------------------	-----------------------

<b>AIDP - Posizione</b>	sul retro
-------------------------	-----------

<b>AIDI - Identificazione</b>	immagine sacra
-------------------------------	----------------

<b>AIDD - Descrizione</b>	Immagine mariana
---------------------------	------------------

<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 F 2
----------------------------------	--------

**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
--------------------	---------------------

<b>AIDP - Posizione</b>	lungo il bordo, su entrambe le facce
-------------------------	--------------------------------------

<b>AIDI - Identificazione</b>	motivo decorativo
-------------------------------	-------------------

<b>AIDD - Descrizione</b>	motivo decorativo geometrico: perlinatura
---------------------------	---

<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 1
----------------------------------	-----------

**ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	parte frontale, intorno all'immagine del santo
-------------------------	--

<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
---------------------------	------------

<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
--------------------------	----------------

<b>ISET - Tipo di caratteri</b>	capitale
---------------------------------	----------

<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
---------------------------------	-----------

<b>ISEI - Trascrizione</b>	S. DONATO V. CM
----------------------------	-----------------

**ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sul retro, intorno all'immagine sacra
-------------------------	---------------------------------------

<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
---------------------------	------------

<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
--------------------------	----------------

<b>ISET - Tipo di caratteri</b>	capitale
---------------------------------	----------

<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
---------------------------------	-----------

<b>ISEI - Trascrizione</b>	B.V.D.CONI.
----------------------------	-------------

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	metallo
-----------------------	---------

<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
-----------------------	---------

<b>MTCT - Tecnica</b>	cesellatura
-----------------------	-------------

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
------------------------------	---------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	2.2
<b>MIS - MISURE</b>	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	1.8
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	dono offerto alla divinità (a Dio, alla Vergine, a un Santo)
UTUM - Modalità di uso	esposizione presso l'altare del Santo
UTUO - Occasione	per grazia ricevuta o in adempimento di una promessa
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	erosione
STCN - Note	consunzione in alcune parti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda USL 7 di Siena
CDGN - Note	Piazza Carlo Rosselli, 26 Siena
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	USLSIF0169
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2015/05/19
FTAK - Nome file originale	USLSIF0169.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	USLSIF0170
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2015/05/19
FTAK - Nome file originale	USLSIF0170.JPG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	USL7090107
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	USLSIB07
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Kezich Giovanni - Eulisse Eriberto - Mott Antonella, Museo degli usi e costumi della gente trentina. Nuova guida illustrata, San Michele all'Adige, 2002, pp. 179-185

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2015
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	De Longis, Nilam - Nicorescu, Bianca Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Luca, Cristina

#### **AN - ANNOTAZIONI**

##### **OSS - Osservazioni**

Gli ex voto costituiscono una testimonianza significativa della devozione popolare. Il voto è un obbligo contratto con la divinità: a questa si chiede aiuto per il superamento di gravi circostanze avverse, quali malattie, pericoli, incendi, calamità naturali, disgrazie. Chi si lega ad un voto, in un certo senso "costringe" la divinità invocata a rispondere e, una volta ottenuta la grazie, deve saldare il proprio debito dimostrando anche pubblicamente l'avvenuto affrancamento. Gli ex voto vengono prodotti direttamente dai graziati o, in alcuni casi, da piccoli artigiani. Si lasciano nella chiesa o nel santuario meta del pellegrinaggio: la "casa" della divinità esaudente. Gli ex voto sono dunque l'espressione di una grazia ricevuta, del miracolo, della fede (Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, 2002).