

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690102
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a basamento
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Gazzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	Piazza 4 Novembre
LDCS - Specifiche	davanti al Municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.7068504
GPDPY - Coordinata Y	45.5818439
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	11/04/2016
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00006949
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martinuzzi Napoleone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1892-1977
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG057
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Valconi, Gino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo prima metà sec XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG058
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>MISP - Profondita'</b>	82
<b>MISV - Varie</b>	altezza con i gradini m 4.3
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, lesioni, fratture, erosioni, macchie, annerimenti, iscrizioni poco leggibili

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento di Gazzo si configura come un basamento parallelepipedo per alzabandiera. La forma semplice e squadrata è decorata sui lati a fogliame stilizzato e compeltata da due nicchie volte a contenere lampade votive in rame sbalzato. Sul prospetto principale si evidenzia un rilevo che raffigura la Vittoria alata. Al di sotto una lapide celebrativa il cui testo è opera del Prof. Gustavo Zambusi, (podestà a Cittadella) illustre epigrafista.
---------------------------------	--

### DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+1)

### DESS - Indicazioni sul soggetto

allegoria della Vittoria

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato anteriore: lapide in alto al centro
ISRA - Autore	Zambusi, Gustavo
ISRI - Trascrizione	E V'ADUNATE QUI/ NOTO V'È IL LUOGO/ VENITE A CAREZ/ ZARE I NOSTRI FIGLI/ A UDIR COME GAR/ RISCE IL TRICOLORE

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato anteriore: lapide in basso
ISRI - Trascrizione	BASSO LUIGI/ BORSATTO FORTUNATO/ BEVILACQUA RICCARDO/ BORTOLEMEI VIRGINIO/ BOIS ORESTE/ BOLIS ERNESTO/ BIASIA LUIGI/ BRESSAN GIUSEPPE/ BARBIERO GIOVANNI/ BORTOLASO PIETRO/ BATTISTIN GIACOMO/ BEVILACQUA LUIGI/ CAPPAROTTO CAMILLO/ COGATO EMILIO/ COLA MASSIMILIANO/ CERIN ANTONIO/ [...] GIUSEPPE/ CAMPESTRIN LEONARDO/ CARRETTERO ANTONIO/ DALLA VECCHIA LUIGI/ DAL SO [...] VIRGINIO/ DALLA LIBERA ANTONIO/ DAL BARCO ORAZIO/ DALLA VALLE GIUSEPPE/ DALL'AMICO ANTONIO

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato sinistro: lapide in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FORASACCO ROTILIO/ FORASACCO VIRGINIO/ GIARETTA ADOLFO/ GRAZIOLI DOMENICO/ GRAZIOLI MENOTTI/ GERARDI ING. GER/ LIBRELLOTTO EMILIO/ LAGO EMILIO/ LOVATINI GIUSEPPE/ MACCÀ GIUSEPPE/ MACCA GIOVAN./ MILAN ERNESTO/ MATTEAZZI EMIL./ MARCHIORON EMIL./ MOSCHIN MARCO/ MOZZO GIUSEPPE/ MEDA LODOVICO/ MEDA PLACIDO/ MAGRIN GIUS./ MENEGUZZO DANIELE/ MARANCONI RICC./ PETTENUZZO SEC.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato sinistro: lapide in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BAGGIO GINO/ BOLIS BORTOLO/ CISCATO DOMENICO/ CECCHETTO SANTE/ COCCHIO REDENZIO/ DALLA RIVA ARTURO/ IDEARI BORTOLO/ GASPARI GIOVANNI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato destro: lapide in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARCOLONGO ALDO/ PAVANELLO ALESSANDRO/ MARAFON LINO/ PEDRINA RICCARDO/ MARANGONI SIRO/ TOMASI ARCISO/ MOZZO ILARIO/ VISENTIN GIUSEPPE/ NICOLIN MARSILIO/ ZANOTTO MARIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato destro: lapide in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PERON GIOV./ PICCO GIOV./ ROSSI SEB./ ROMAN GIUSEPPE/ RIGONI CRISTIANO/ RIZZI VIRGINIO/ SCHIAVO VITTORIO/ SABBADIN BORT./ SCHIAVO GIUSEPPE/ SAMBUGARO GIOV./ SARTORI EMILIO/ SECOTARO PIETRO/ TOLETTI ANGELO/ TRENTO PIETRO/ TRENTO LUIGI/ VANZO RICCARDO/ ZORDAN BENT./ ZINI GIULIO/ ZINI BENIAMINO/ ZAMPIERON LUIGI/ ZANONATO GIO./ ZANARELLA ANG./ ZILIOOTTO LUIGI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento: lato posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. MARTINUZZI SCULT/ G. VALCONI ARCH
	Il monumento è inaugurato nel 1926. Nella cronaca dell'evento viene

**NSC - Notizie storico-critiche**

descritto come "opera semplice di stile romano", realizzata dallo scultore Napoleone Martinuzzi, coadiuvato dall'architetto Gino Valconi. Allievo di Dal Zotto e vicino alla lezione di Arturo Martini, Martinuzzi è direttore del Museo del Vetro di Murano e la sua produzione commemorativa è rappresentata da due soli monumenti ai caduti: quello di Gazzo e quello di Murano. L'opera si discosta notevolmente dall'iconografia tradizionale e si configura come uno dei monumenti "più geniali dell'ultimo periodo" (cit. articolo con cronaca dell'inaugurazione: <http://www.gazzoedintorni.net/archfoto/articolo1.pdf>).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gazzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza IV Novembre, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61639
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme: ripresa frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61640
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme: ripresa di scorcio
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61641
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con rilievo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61642
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con iscrizione
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61643
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con firma
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	file in formato .pdf
<b>ADMC - Collocazione</b>	<a href="http://www.gazzoedintorni.net">http://www.gazzoedintorni.net</a>
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	DOC GG001
<b>ADMT - Note</b>	articolo storico digitalizzato (1926)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zava, Silvia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011-2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB GG032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 28, 56, 310
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca