

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00156323

ESC - Ente schedatore S37

ECP - Ente competente S37

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago

OGTT - Tipologia frammenti (2)

OGTP - Posizione coperchio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

LDCC - Complesso di appartenenza ex Convento di S. Domenico

LDCU - Indirizzo piazza G. Bruno, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia museo

PRCQ - Qualificazione nazionale

PRCD - Denominazione Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

PRCC - Complesso monumentale di ex Convento di S. Domenico

appartenenza	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCS - Specifiche	Salone Archeologico, armadio 59, ripiano III

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Comunale 508; inv. Bellucci 292; inv. salone Archeologico 2876

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento III-IV sec. d. C.

DTZS - Frazione cronologica metà/ inizio

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 31

MISL - Larghezza 86

MISP - Profondità 4

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

In alto, in basso e a sinistra sono conservate parti della cornice che delimitava il pezzo, liscia, sottile e poco aggettante. Il retro è ben lisciato. E' rappresentata una scena di vita agreste: a sinistra un pastore, seduto su una roccia, munge una capra. Più a destra, in mezzo ad un gregge di pecore e capre, un secondo pastore, semisdraiato, con in mano un bastone ritorto, suona una syrinx. Gli animali sono rappresentati su due registri: quasi assenti sono però le linee di paesaggio che dovrebbero delimitare il livello più alto, cosicchè gli animali al di sopra sembrano poggiare sui loro compagni più in basso, o addirittura sospesi a mezz'aria. All'estrema destra del rilievo, un piccolo arbusto, di cui una capra mangia le gemme. La rappresentazione è piuttosto schematica: gli animali sono in pose rigide e spesso innaturali, anche il vello appare rigido, reso con solchi profondi. La stessa schematicità caratterizza le figure dei due pastori.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione frammentario

STCS - Indicazioni specifiche si conservano due frr. combacianti

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione cessione

ACQD - Data acquisizione 1957

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero Beni e Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

b/89 - 638-639

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

b/89 - 650-651

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Boldrighini F.

RSR - Referente scientifico

Cenciaioli L.

FUR - Funzionario responsabile

Cenciaioli L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2016

RVMN - Nome

Giorgi F.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Bibliografia di confronto: AA.VV. MNR I, 10,1 Roma 1995, pp. 101-103, n. 65