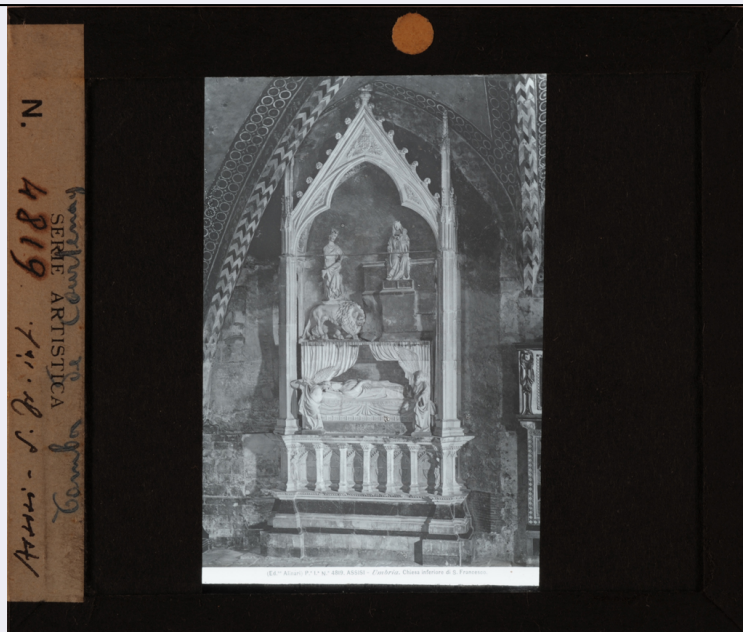


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819568
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Assisi - Basilica inferiore - Tomba dell'imperatore latino di Costantinopoli
SGTI - Identificazione	Assisi - Basilica inferiore di San Francesco - Tomba dell'imperatore latino di Costantinopoli
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La lastra riproduce il cosiddetto monumento funebre dell'imperatore latino di Costantinopoli, collocato nella basilica inferiore di San Francesco ad Assisi. Sebbene l'identificazione del defunto e dello scultore siano ancora dibattute, una delle ipotesi più accreditate è che si tratti della tomba di Filippo di Courtenay, imperatore titolare di

Costantinopoli dal 1273 al 1283 (anno della sua morte) e genero di Carlo I d'Angiò, e che sia stata realizzata dallo scultore e bronzista Rubeus, attivo in Umbria nell'ultimo quarto del Duecento.

#### **SGL - TITOLO**

**SGLT - Titolo proprio** Assisi - Umbria - Chiesa Inferiore di San Francesco

**SGLS - Specifiche del titolo** Stampato nell'immagine

#### **SGL - TITOLO**

**SGLT - Titolo proprio** Assisi - San Francesco Inferiore - Tomba de Courtenay

**SGLS - Specifiche del titolo** Manoscritto sul recto del supporto secondario

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** NA

**PVCC - Comune** Napoli

**PVCL - Località** NAPOLI

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** convento

**LDCN - Denominazione attuale** Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

**LDCC - Complesso di appartenenza** Convento di San Pietro Martire

**LDCU - Indirizzo** Via Porta di Massa, 1

**LDCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Fondo storico

#### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** 1398

**INVD - Data inventariazione** 2006/ 2010

#### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** 4819

**INVD - Data inventariazione** 1890/ ca.

### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

**LRCS - Stato** ITALIA

**LRCR - Regione** Umbria

**LRCP - Provincia** PG

**LRCC - Comune** Assisi

**LRCL - Località'** ASSISI

**LRD - Data** 1890/ ca.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
<b>DTMS - Specifiche</b>	banca dati on line Alinari Photolibrary Educational

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
---------------------------	-------------------------

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Alinari, Fratelli
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1854/ 1920
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	stabilimento
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	fot00003

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Rubeus
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1277-1295
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	100

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(Ed. ne Alinari) P.e I.a N.° 4819. ASSISI - Umbria. Chiesa Inferiore di S. Francesco.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERIE ARTISTICA/ N.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Assisi - S. Fr. inf. 4819 Tomba de Courtenay

### STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'editore
<b>STMI - Identificazione</b>	Fratelli Alinari
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso del supporto secondario: lato sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 Via Nazionale 8 - FIRENZE (7)

### NSC - Notizie storico-critiche

La didascalia scritta a penna, in cui il monumento funebre è identificato con la Tomba de Courtenay, è stata di sicuro apposta dopo il 1928 e dimostra un aggiornamento sugli studi coevi, dal momento che il primo a proporre il nome di Filippo di Courtenay per l'identificazione del defunto fu Giuseppe Gerola, in un articolo apparso sulla rivista Dedalo nel 1927-28, nel quale metteva in discussione la tradizione - basata sulle fonti trecentesche - che invece tramandava i nomi di Giovanni di Brienne o della Regina di Cipro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Napoli Federico II
-------------------------------------	--

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli
-------------------------	---------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dsu_af_fs.art_01398r_B
-------------------------------------	------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dsu_af_fs.art_01398v_B
-------------------------------------	------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Alinari
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000065
-----------------------------------	---------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ferretti M./ Conti A./ Spalletti E.
----------------------	-------------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000104
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Settimelli W.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000103
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Zannier I.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000102
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Zevi F.
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000105
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lunghi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Kreytenberg G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000136
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000068
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000069
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Quintavalle A.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000067
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Malafarina G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000091
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Neri Lusanna E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000135
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto

<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Istituto della Enciclopedia Italiana
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Enciclopedia dell'Arte Medievale
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
<b>BSED - Anno di edizione</b>	1991
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Tomei A.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Assisi
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://tinyurl.com/gmwt4ca">http://tinyurl.com/gmwt4ca</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Monaco R.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	D'Alconzo P.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Speranza F.