

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690103

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Martellago

PVCL - Localita' MARTELLAGO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCU - Indirizzo Piazza della Vittoria

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.1544993

GPDPY - Coordinata Y 45.5466929

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 05/04/2016 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1921 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1922 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Donazzan, Gaspare |
| AUTA - Dati anagrafici | attivo prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | GG063 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo di Carrara |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | m |
| MISA - Altezza | 7 |
| MISL - Larghezza | 2.9 |
| MISP - Profondita' | 2.9 |
| MISV - Varie | larghezza base obelisco cm 110// profondità base obelisco cm 110 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | iscrizioni poco leggibili, in modo particolare per la lapide posteriore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su una base a triplice gradino, con sfere ai quattro angoli, si innesta un alto obelisco. Di fattura molto semplice presenta una decorazione a reticolo nella parte inferiore, lapidi commemorative sulle quattro facce e a coronamento un'aquila dalle ali spiegate posta su un piccolo cumulo di roccia. Sul prospetto principale è applicata una croce in bronzo ed è stata aggiunta, nel secondo dopoguerra, una lapide a |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ricordo dei caduti nell'ultimo conflitto. L'intero monumento è recintato da una catena sorretta da fittoni. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | allegoria della Vittoria come aquila |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati in bronzo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | obelisco: prospetto principale: lapide al centro |
| ISRI - Trascrizione | AI/ NOSTRI/ CADUTI/PER/ LA PATRIA/ 1915-1918 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | obelisco: prospetto destro: lapide al centro |
| ISRI - Trascrizione | BELLATO STEFANO/ BENVEGNI ALESSANDRO/ BENVEGNI LUIGI/ BENVEGNI MODESTO/ BERTON SIGIFREDO/ BONSO PAOLO/ CABBIA MANSUETO/ CAMPAGNARO TELESFORO/ CAZZADOR CARLO/ CERCATO PIETRO/ CHINELLATO ATTILIO/ CHINELLATO FORTUNATO/ CHINELLATO GIUSEPPE/ CHINELLATO LUCIANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | obelisco: prospetto posteriore: lapide al centro |
| ISRI - Trascrizione | CHINELLATO LUIGI/ DE PIERI PAOLO/ FAVARETTO GAETANO/ FRANZO CIRILLO/ FRANZO FAUSTO/ FURLAN FERDINANDO/ FURLAN GRAZIADIO/ FUSERO ANGELO/ LIBRALESSO GRAZIADIO/ MAGUOLO ATTILIO/ MARANGON ANGELO/ MICHIELETTI SILVESTRO/ MILAN EMILIO/ MORBIATO ABRAMO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | obelisco: prospetto sinistro: lapide al centro |
| ISRI - Trascrizione | PASTRELLO ANGELO/ PAVANELLO CARLO/ PINTON SEBASTIANO/ SALIN AUGUSTO/ SALIN LUIGI/ TEGON ARONE/ TEGON ELIA/ TEGON LUIGI/ TESSAROTTO ANDREA/ TONETTO AURELIO/ TONETTO PIETRO/ TONETTO RICCARDO/ TRABACCHIN ENRICO/ TRENTO PIETRO/ VIAN EMILIO |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | obelisco: prospetto principale: lapide in basso |
| ISRI - Trascrizione | 1940-1945/ BELLATO MARIO/ BELLATO GIUSEPPE/ BARBIERO FEDERICO/ BARBIERO GOFFREDO/ BERTOLDO GIOVANNI/ BIANCO TULLIO/ BONSO BRUNO/ BOVO ANGELO/ CARRARO ADELINO/ CHINELLATO GIUSEPPE/ CODATO RIZZIERI/ DANESIN SILVESTRO/ FRANZOI ANTONIO/ GARBIN ANGELO/ GIUBILATO AURELIO/ SALIN ANGELO/ MAGUOLO ISIDORO/ NIERO LUIGI/ LIBRALESSO ANTONIO/ LORO SILVESTRO/ LUISE PAOLO/ OPPORTUN SERGIO/ PAVANELLO UMBERTO/ PELOSO GUERRINO/ RIGON GUERRINO/ SALVIATO VITTORINO/ SIMION GUERRINO/ SIMION PIETRO/ VECCHIATO ALBANO/ VIAN CARLO/ TAMAI GINO/ ZANIBELLATO LUIGI/ SALIN GUERRINO/ ZANIBELLATO VITTORIO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Già a partire dal 1920 a Martellago si forma un Comitato per l'erezione di un monumento ai caduti, su iniziativa del parroco locale e di alcuni abitanti del luogo. La richiesta di ottenere dal Ministero competente bronzo residuo da utilizzarsi allo scopo, non va a buon fine a causa della forte domanda. Si forma pertanto un Comitato Promotore, presieduto dal parroco don Giuseppe Barbiero, e nel 1921 si costituisce nella Casa del Popolo la sezione di Martellago dell'Unione Nazionale Reduci di Guerra. Questo porterà un forte impulso al progetto che sarà affidato alla famosa ditta dei fratelli Giuseppe e Gaspare Donazzan, scalpellini di Pove del Grappa. L'aquila, con un'apertura d'ali di un metro e trenta, verrà fatta fondere appositamente a Milano. Il monumento sarà inaugurato il 25 maggio 1922. "Il nuovo monumento fu innalzato nei pressi della chiesa lato nord est, in un'area dove sorgeva in antico il vecchio ospedale di S. Maria di Martellago, e dove l'amministrazione comunale dopo l'unità d'Italia aveva fatto installare un pilastro per l'alzabandiera" (Luise 2012). Nel 1971, per mutamenti della viabilità, il monumento è stato spostato nel prato antistante la chiesa. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Martellago |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Vittoria, 1 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Frisoni, Cinzia |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61644 |

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAT - Note | veduta d'insieme: ripresa da sinistra |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Frisoni, Cinzia |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61645 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme: ripresa da destra |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Frisoni, Cinzia |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61646 |
| FTAT - Note | dettaglio con lapidi: prospetto anteriore |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Frisoni, Cinzia |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61647 |
| FTAT - Note | dettaglio con aquila |
| FTAF - Formato | jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Luise, Luca |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG036 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 7, pp. 308-335 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Frisoni, Cinzia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |