

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052069

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTT - Tipologia a braccioli

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Caserta
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	viale Douhet
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Appartamento dell'Ottocento, Cappella di Pio IX
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	DA N.1141 A N.1148
<b>INVD - Data</b>	1977
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1810
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega campana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	97
<b>MISL - Larghezza</b>	65.5
<b>MISP - Profondita'</b>	55
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Schienale lievemente estroflesso con profili laterali ornati da motivi fitomorfi geometrici e baccellature, braccioli imbottiti terminanti con teste alate dorate. Gambe anteriori troncoconiche terminanti con zampe leonine, gambe posteriori estroflesse, di semplice fattura. braccioli e sedile imbottiti e rivestiti in raso bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 1 : 48 A 98 3
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi decorativi geometrici e vegetali.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi decorativi con animali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La seduta evidenzia stilemi Neoclassici che verranno riproposti, con varianti cromatiche(bianco e oro), dagli artigiani reali attivi nella prima metà dell'Ottocento. La serie è collocata nella piccola cappella, già sede di un oratorio di corte, che fu dedicata a Pio IX (al secolo Giovanni Maria Mastai Ferretti) durante il suo soggiorno nella Reggia (1850), a testimonianza del felice rapporto politico-religioso che, tra la fine degli anni Quaranta e l'inizio dei Cinquanta del XIX sec., si instaurò tra il pontefice e la dinastia borbonica, al tempo rappresentata da re Ferdinando II. Il pontefice fu costretto a fuggire da Roma durante i moti rivoluzionari del 1848.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Reggia di Caserta
<b>CDGI - Indirizzo</b>	viale Douhet, 2/a

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	A.F.S.81 004656

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1463431235854

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gonzales-Palacios A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000032

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Martini V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000013

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Carloni P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Marinelli C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2000

**AGGN - Nome**

Grimaldi A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Tramontano T.

**AGGF - Funzionario responsabile**

Gallucci G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Maresca F.

**AGGR - Referente scientifico**

Parente G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

Caterino M.T.

**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data**

2000

**ISPN - Funzionario responsabile**

Bellofatto L.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**GAMBE TERMINANO CON ZAMPA DI LEONE.INVENTARIO  
1905 N.8290-8291-8292-8293-8295-8296-8298-8301; 1951-52 N.187-  
188-189-190-192-4943-4944-4945