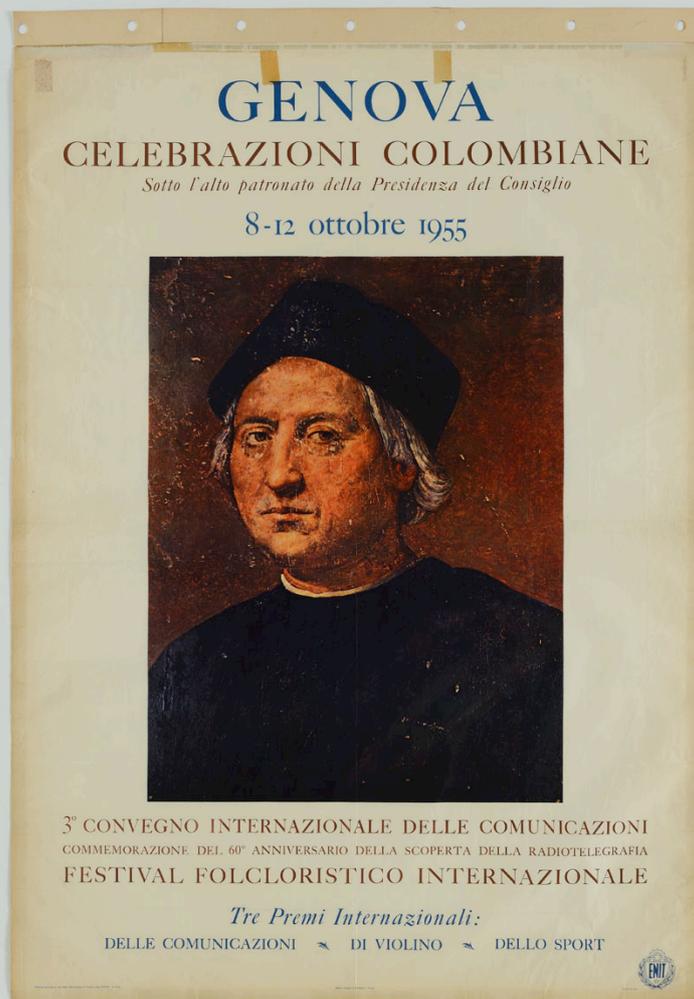


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00672055
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dipinto raffigurante il ritratto di Cristoforo Colombo di Ridolfo del Ghirlandaio
SGTP - Titolo proprio	Genova Celebrazioni Colombiane
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex Scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	20_A_f

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	17402
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1955
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1955/10/08
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
-------------------------------------	-----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Officine Grafiche Arnoldo Mondadori
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Verona

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	100

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Ondulazioni al margine superiore. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; ritratto. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; esploratore; commemorazioni; onorificenze; informazione e comunicazione; telecomunicazioni; convegni; folclore; festival; enti di promozione turistica; istituzioni; organi legislativi ed esecutivi centrali; governo; sport; strumenti musicali; violino. Nomi: Celebrazioni Colombiane; 3 Convegno Internazionale delle Comunicazioni; Commemorazione del 60 Anniversario della Scoperta della Radiotelegrafia; Festival Folcloristico Internazionale; Premio Internazionale delle Comunicazioni; Premio Internazionale di Violino; Premio Internazionale dello Sport; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; Presidenza del Consiglio; Cristoforo Colombo; Ridolfo del Ghirlandaio. Luoghi: Genova.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, al centro

**ISRI - Trascrizione**

Officine Grafiche A. Mondadori - Verona

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto e in basso

**ISRI - Trascrizione**

GENOVA/ CELEBRAZIONI COLOMBIANE/ Sotto l'alto patronato della Presidenza del Consiglio/ 8-12 ottobre 1955// 3.o CONVEGNO INTERNAZIONALE/ DELLE COMUNICAZIONI/ COMMEMORAZIONE DEL 60.o ANNIVERSARIO DELLA SCOPERTA EDLLA RADIOTELEGRAFIA/ FESTIVAL FOLCLORISTICO INTERNAZIONALE// Tre Premi Internazionali:/ DELLE COMUNICAZIONI - DI VIOLINO - DELLO SPORT

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, a sinistra e a destra

**ISRI - Trascrizione**

Affissione autorizzata in tutta Italia dalla Questura di Verona in data 24-8-1955 - N. 67166// Esente da bollo.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17402 riportato a penna.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'impostazione grafica del manifesto è documentata nella Raccolta Salce come comune a diverse edizioni delle Celebrazioni Colombiane (dal 1955 al 1960 ca.).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luca
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	17402_VE 50306
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	È presente al margine superiore una fascia di carta forata.