

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156350
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTT - Tipologia	di fauno
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCS - Specifiche	Salone Archeologico, armadio 35, ripiano I
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	Inv. Comunale 489; inv. Bellucci 290; inv. Salone Archeologico 1949
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I-II sec. d. C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	dubbia autenticità; opera seicentesca ?
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	30
MISS - Spessore	18
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta di fauno su base rettangolare. Il retro è lavorato con minor cura rispetto al davanti. E' rappresentato un fauno dal viso piccolo e adunco, con mento appuntito e corta barbetta. Sul capo, le due piccole corna sono spezzate. Nella mano destra ha una syrinx, mentre nell'incavo dello stesso braccio, piegato, sono dei grappoli d'uva. Il braccio sinistro è disteso; la mano solleva per le corna un piccolo capretto, dalla forma schiacciata, rappresentato in maniera assai schematica, con le zampe anteriori ripiegate davanti al muso. Il fauno indossa inoltre un corto mantello di pelle, dai bordi irregolari, annodato sull'omero destro.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Tra i numerosi fauni rappresentati in epoca imperiale non sembrano trovarsi precisi confronti iconografici con il nostro. Inoltre l'esecuzione del pezzo lascia alcuni dubbi sulla sua antichità: in particolare la resa del vello sulle gambe, con incisioni poco profonde e non levigate, e delle mani, in cui sono resi i particolari dei polpastrelli e le unghie. Inoltre l'iconografia del volto mostra alcuni caratteri quasi "berliniani", come la forma del naso e la resa della corta barba, che potrebbero far pensare ad un falso seicentesco.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	b/65 - 95-96

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Boldrighini F.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Giorgi F.