

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185479

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185478

ROZ - Altre relazioni 0300185479

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale di San Benedetto abate

LDCC - Complesso di appartenenza ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale opera originale

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino e San Girolamo
ROFA - Autore opera finale /originale	Paolo Caliari detto Veronese
ROFD - Datazione opera finale/originale	1562

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1791
DTSF - A	1797
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00017515
AUTN - Nome scelto	Turchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1799
AUTH - Sigla per citazione	00000622

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Mari Mauro abate
CMMD - Data	1791/ 1797
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2012
RSTE - Ente responsabile	S 23
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di San Benedetto Po

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Girolamo. Attributi: (Madonna) aureola; Bambino; contesto; abbigliamento. Attributi: (Gesù Bambino) aureola cruciforme; Madonna; contesto; abbigliamento. Attributi: (San Girolamo) leone; teschio; crocifisso; libro; corpo nudo; grotta; manto cardinalizio; sasso della penitenza; atteggiamento; contesto. Figure: angeli. Paesaggio: grotta; alberi; rocce; cespugli; nuvole. Oggetti: clessidra.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è inserito nell'altare della prima cappella destra (per il quale si propone il riferimento orizzontale 0300185478) ed è una copia dell'originale pala dipinta da Paolo Veronese nel 1562, su commissione dell'abate Andrea da Asola. Tali informazioni sono ricavate dai contributi di Piva (1981, p. 241) e di Negrini (1981, p. 389), che sono ripresi nei contributi successivi, in particolare da Caleffi (2010, p. 58). L'originale, requisito in seguito alla soppressione del monastero e passato nella Real Accademia nel 1814, è andato distrutto in un incendio alla Yates Gallery di Londra, nel 1836 (Piva, 1981, p. 55 e p. 241; Negrini, 1981, p. 389; Berzaghi, 1981, p. 301; Piva, 2007, p. 86 e Caleffi, 2010, p. 58). Tra il 1791 e il 1797, anno della soppressione del monastero, l'abate Mauro Mari commissiona la copia settecentesca su consiglio di Fiandrini, in quanto la pala di Veronese è deteriorata e la fa spostare nella pinacoteca (Piva, 2007, p. 86). Il dipinto in esame, invece, è attribuito a Giuseppe Turchi da Negrini (1981, p. 389) in base ad una nota di Bodoni nella quale afferma che nel 1792 il pittore romagnolo è impegnato nella basilica polironiana. In seguito l'attribuzione è ripresa dalla studiosa Mazzotti (2010, p. 35) ed è confermata dal parere positivo di Berzaghi e dalle recenti scoperte archivistiche di L'Occaso che studia le note manoscritte di una copia del Cadioli conservata presso l'Accademia Virgiliana (comunicazione orale di L'Occaso). Turchi nasce a Savignano nel 1760 dove muore nel 1799 (per il profilo biografico dell'artista si veda Mazzotti, "Giuseppe Turchi. Un pittore, una marchesa, un carteggio", Rimini, 2010). Formatosi con Cristoforo Unterperger, è in seguito protetto dall'erudito Giovanni Cristofano Amaduzzi e si specializza nelle copie delle opere di Raffaello e Correggio, facendosi apprezzare dalla marchesa Castiglioni di Casatico con una copia del ritratto di Baldassare Castiglioni di Raffaello. Su commissione della marchesa realizza anche la pala maggiore della chiesa di Casatico, una copia dell'Annunciazione di Carracci (Mazzotti, 2010, p. 104). Turchi e la sua committenza sembrano, quindi, considerare gli artisti rinascimentali come autori "classici". Per la chiesa del Polirone il pittore realizza anche l'altra copia di un originale di Veronese: la pala con i "Santi Antonio abate e Paolo eremita", conservata nella terza cappella a destra (per la quale si propone il riferimento orizzontale 0300185479).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 83, p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzotti C.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000676
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104, p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000654
BIBN - V., pp., nn.	p. 301
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000678
BIBN - V., pp., nn.	p. 389
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola