

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690129
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad obelisco
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tropaion con armi
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL

<b>PVCC - Comune</b>	Ospitale di Cadore
<b>PVL - Altra localita'</b>	OSPITALE DI SOTTO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	percorso viario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	via di Sopra
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di Sopra
<b>LDCS - Specifiche</b>	entro aiuola
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.323753292
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.329677979
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	24-4-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3369903) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1921/06/26
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1945
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bergamasco Mansueto
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1921-1922
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG088
-----------------------------------	-------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Ospitale di Cadore
--------------------	------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia / iscrizione
---------------------	---------------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cemento/ scultura
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cemento/ pittura
--------------------------------	------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ pittura
--------------------------------	----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	roccia
--------------------------------	--------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ stampaggio
--------------------------------	-------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	m
----------------------	---

<b>MISA - Altezza</b>	4.90
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	4.40
-------------------------	------

<b>MISP - Profondita'</b>	4.50
---------------------------	------

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi superficiali, annerimenti, incrostazioni, lacune, rotture, sbrecciature
--------------------------------------	--

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'obelisco con stella apicale si eleva sopra un piccolo dado di raccordo, decorato con un trofeo dipinto nella faccia principale, elemento che poggia sopra un ideale monte costituito da un assemblaggio di pietre e massi. Le vittime della Grande Guerra sono ricordate nella faccia principale dell'obelisco, mentre, aggiunti nel doppio zoccolo marmoreo su cui insiste, sono elencati i nomi dei caduti sia dell'ultimo conflitto mondiale, sia della guerra libica del 1912. Nell'aiuola che contiene il recinto del monumento (formato da piloncini sagomati, collegati da staccionate in ferro) è stata collocata nel 1994, in occasione della giornata della Liberazione, una cuspidе anticarro della seconda guerra mondiale.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45L3111
----------------------------------	---------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: tropaion. Attributi (tropaion): fucile; bandiera; cannone; pugnale; ghirlanda di quercia e alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, obelisco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	REDUCI/ E/ CONCITTADINI/ AI CADUTI/ PER LA PATRIA/ 1915-1919/ DAVID GIOVANNI/ OLIVOTTO UMBERTO/ ZANVETTOR VINCENZO/ DAVID PAOLO/ RICCOBON RAFFAELE/ SANTIN TADDEO/ VIENNA ANTONIO/ DAVID MARIANO/ SANTIN GIOVANNI/ OLIVOTTO GIOVANNI DI GIO. BATTA/ ZANVETTOR PAOLO FU COST./ OLIVOTTO FABIO [sic!]/ DAVID FRANCESCO/ OLIVOTTO GIOVANNI DI GIUSEPPE/ DAVID ARCANGELO/ ZANVETTOR RUGGERO/ DAVID AGOSTINO/ ZANCOLLO ARCANGELO/ OLIVOTTO AGOSTINO/ DE MARCO RAFFAELE/ ZANVETTOR COSTANTINO/ ZANVETTOR PAOLO FU FRANCESCO/ OLIVOTTO PAOLO/ D'ISEP GIUSEPPE/ ZANVETTOR AUGUSTO/ [...] OLIVOT[T]O EUGENIO/ DAVID LUIGI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, dado superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA LIBICA/ 1912/ OLIVOTTO MATTEO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, dado mezzano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1940 1945/ DAVID GIOVANNI/ DE MARCO AURELIO/ DE MARCO ALESSANDRO/ RICCOBON GRAZIOSO OLIVO/ TALAMINI ADELINO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune bellunese di Ospitale di Cadore venne inaugurato il 26 giugno 1921, in un'area posta di fronte alla casa municipale; voluto dai reduci e dai cittadini ospitali, fu commissionato allo scultore di Longarone, Mansueto Bergamasco, autore anche del monumento di Perarolo di Cadore (rimane traccia della ditta a suo nome, denominata "Mansueto Bergamasco & figli - Premiato laboratorio marmi - Fondato nel 1873", all'interno del fondo archivistico appartenuto al medico alpinista Giovanni Angelini, ms. 2.334). L'originario monumento venne spostato nell'attuale ubicazione durante il secondo dopoguerra: con l'occasione fu parzialmente ricostruito presso la località Ospitale di Sotto (D'andrea 2015, volume entro il quale è pubblicata una fotografia storica del monumento nella precedente collocazione).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ospitale di Cadore
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Roma, 11 - 32010 Ospitale di Cadore (BL)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61770
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61771
<b>FTAT - Note</b>	prospetto sinistro
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61772
<b>FTAT - Note</b>	prospetto posteriore
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61773
<b>FTAT - Note</b>	prospetto destro
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61774
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della parte superiore dell'obelisco
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61775
<b>FTAT - Note</b>	particolare del trofeo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Andrea Emanuele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG061
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mondini Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG064
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 413-425
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mondini Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 273-293
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani Daniele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-69
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Per il manoscritto entro cui è rintracciabile il riferimento alla ditta di Mansueto Bergamasco si veda: <a href="http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=31584&amp;tipoRicerca=S&amp;urlSearch=luogo%3DSenza%20luogo%26cod_argomento%3D120%26nome%3DBarlaam%20:%20de%26language%3DIT&amp;codice=&amp;codiceDigital=">http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=31584&amp;tipoRicerca=S&amp;urlSearch=luogo%3DSenza%20luogo%26cod_argomento%3D120%26nome%3DBarlaam%20:%20de%26language%3DIT&amp;codice=&amp;codiceDigital=</a>; per il monumento di Perarolo si veda la scheda OA con codice NCT 0500690130 sul sito del Catalogo Generale dei Beni Culturali; si segnala inoltre <a href="http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html">http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html</a>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.</p>