

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690131

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Pieve di Cadore
PVCL - Localita'	POZZALE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di San Tommaso apostolo
LDCU - Indirizzo	via della chiesa
LDCS - Specifiche	davanti alla chiesa

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.364494718
GPDPY - Coordinata Y	46.436810908

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	24-4-2016
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3369934) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1921/09/25
-----------------	------------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Fontanella Davide
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1921
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	GG089
-----------------------------------	-------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Unione Smobilitati di Pozzale
--------------------	-------------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ modanatura
--------------------------------	-------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	cemento
--------------------------------	---------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m
----------------------	---

MISA - Altezza	5
-----------------------	---

MISL - Larghezza	3.20
-------------------------	------

MISP - Profondita'	3.20
---------------------------	------

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, incrostazioni, lacune, rotture, sbrecciature
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al di sopra di una gradinata, raccordata con un dado mediano modanato e scolpito, si eleva una colonna liscia, interrotta da scanalature nella porzione superiore e cinta da una corona bronzea di alloro e quercia (al centro del nastro che congiunge i ramoscelli è collocata una stella, simbolo dell'Italia). Sopra il capitello s'impone una cornice dalle differenti sporgenze, che sostiene una fiamma perpetua. I nomi dei caduti della Grande Guerra sono riportati su tre facce del dado mediano che supporta la colonna. L'area di rispetto del monumento è cintata con piloncini collegati da catene e verso il fronte posteriore due piloncini sono congiunti da una lapide, la quale reca elencati i caduti della seconda guerra mondiale.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
--	------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide sul dado
ISRI - Trascrizione	A VOI/ GIOVANI ARALDI SUBLIMI ARTEFICI/ DELLA PIU' GRANDE ITALIA/ A VOI – CHE – SUI BALUARDI ALPINI/ SULLE INFOCATE PIETRAIE CARSICHE/ NELLE ESTENUANTI TRINCEE/ OGNI PERIGLIO SFIDANDO/ OFFRISTE CON ANIMO INVITTO/ OPRA E SUPREMO OLOCAUSTO/ DELLA FIORENTE ESISTENZA/ I CONCITTADINI/ IN SEGNO RICONOSCENTE AFFETTUOSO/ QUESTO RICORDO POSERO/ GUERRA 1915-18 POZZALE 9-1921
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, lapide sul dado
ISRI - Trascrizione	DA CORTA' NATALE/ DA CORTA' NATALE/ FORNI SEBASTIANO/ FORNI PAOLO/ GENOVA ETTORE/ LONGIARO ETTORE/ LONGIARO ANTONIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, lapide sul dado
ISRI - Trascrizione	DA FORNO MARIO/ DA FORNO FRANCESCO/ DA FORNO MATEO/ DE POL ADONE/ DA RU FRANCESCO/ FUMEI MARIO/ GENOVA LORENZO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, lapide sul dado
ISRI - Trascrizione	CARGNEL DEL FAVERO GIROLAMO/ CARGNEL GIACOMO/ COMIS ANGELO/ DA CORTA' BENIAMINO/ DA CORTA' ARISTIDE/ DA CORTA' FUMEI G.B.
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento ai caduti della Grande Guerra di Pozzale, località del comune bellunese di Pieve di Cadore, fu inaugurato il 25 settembre 1921 (sulla lapide dedicatoria del fronte principale si trova indicato il solo mese accompagnato all'anno, mentre D'Andrea 2015 specifica anche la giornata). A partire dal 1919, alcuni reduci di guerra pozzalesi si associarono nell'Unione Smobilitati, con lo scopo, tra gli altri, di erigere un ricordo ai caduti. L'incarico di realizzare il monumento venne affidato ad uno scalpellino di Longarone, Davide Fontanella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pieve di Cadore
CDGI - Indirizzo	piazza Municipio, 18 - 32044 Pieve di Cadore (BL)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61783
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61784
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61785
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61786
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61787
FTAT - Note	particolare della parte conclusiva della colonna
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Andrea Emanuele
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Mengoli, Elisa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si segnala una fotografia storica dell'opera sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: <http://www.monumentigrandeguerra.it/>; si veda anche <http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.