

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690138

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Vodo Cadore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione attuale	strada Statale 51 di Alemagna
LDCU - Indirizzo	strada Statale 51 di Alemagna
LDCS - Specifiche	km 84

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.252116177
GPDPY - Coordinata Y	46.415600092
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	25-4-2016
GPBO - Note	(3370773) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1917/05/25
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1921/09/17
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marchioni Ercole
AUTA - Dati anagrafici	1890-1935
AUTH - Sigla per citazione	GG096
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato pro Monumento di Vodo di Cadore
CMMD - Data	1917
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ modanatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	cemento
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	4.50
MISP - Profondita'	4.50
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, rotture, lacune, sbrecciature, cattiva leggibilità di alcune iscrizioni e dello stemma
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Elevato sopra tre gradini, s'innesta un basamento in grossi blocchi lapidei, culminante in una struttura tronco-piramidale che presenta agli angoli un rinforzo aggettante in mattoni di pietra, coronato da un cornicione marmoreo sbizzato a scalpello. Tale elemento si raccorda con l'obelisco superiore tramite un dado decorato con cornici ad ovali. Sulle facce laterali del dado sono elancati i caduti della Grande Guerra. Al vertice dell'obelisco è un'aquila bronzea con ramoscello d'alloro nel becco. Lo stemma sul fronte principale dell'obelisco,

	attualmente molto compromesso, risulta dalla bibliografia (D'Andrea 2015), quello del Cadore. Sul basamento tronco-piramidale è presente una lapide in ricordo dei caduti del secondo conflitto mondiale, aggiunta nel corso dell'ultimo dopoguerra.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Vittoria: aquila ad ali spiegate.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, obelisco
ISRI - Trascrizione	IL/ COMUNE DI VODO/ ETERNA NEL MARMO/ IL NOME/ DEI FIGLI SUOI/ CHE DIEDERO LA VITA/ PER LA DIFESA/ DELLA PATRIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	prospetto principale, dado
ISRI - Trascrizione	1915-1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide del basamento
ISRI - Trascrizione	CADUTI E DISPERSI/ GUERRA 1940 – 1945/ DEL FAVERO ALDO FU ANGELO/ DELLA BONA GIUSEPPE FU G./ DE LORENZO MARCO FU M./ MARCHIONI ETTORE FU ERNESTO/ PIVIROTTI ALDO FU GIOBBE/ PIVIROTTI ARTELIO FU F./ PIVIROTTI ATTILIO FU ERMENIO/ PIVIROTTI BORTOLO FU ELISEO/ PIVIROTTI MARINO FU F./ PIVIROTTI MASSIMO FU S./ TALAMINI GUIDO FU OSVALDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, dado
ISRI - Trascrizione	BELFI GIOMARIA DI SANTE/ BELFI MARIANO FU ANTONIO/ BELFI AMERICO DI ARCANGELO/ DELLA BONA ETTORE “ PACIFICO/ DEL FAVERO BENIAMINO FU BENIAMINO/ DE LORENZO MARINO DI BORTOLO/ DE LORENZO UMBERTO FU PIETRO/ DELLA BONA GIUSEPPE DI LUIGI/ GREGORI TOMASO “ ANGELO/ GREGORI BORTOLO FU AGOSTINO/

GIACIN RICCARDO DI GIOACHINO/ MARCHIONI IPPOLITO
FU EBO/ MARCHIONI SILVIO “ LODOVICO/ DE LORENZO
ANTONIO DI MASSIMINO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

prospetto posteriore, obelisco

ISRI - Trascrizione

CHI/ MUORE/ PER LA PATRIA/ NON/ MUORE MAI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

prospetto posteriore, dado

ISRI - Trascrizione

1915-1918

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

prospetto destro, dado

ISRI - Trascrizione

PIVIROTTO BORTOLO FU GIOVANNI/ PIVIROTTO GIUSEPPE
DI ANGELO/ PIVIROTTO ALFREDO “ TADDEO/ PIVIROTTO
GIOBBE “ GIOBATTÀ/ PIVIROTTO TOMASO FU ANGELO/
TALAMINI FIORAVANTE ANT. DI BORTOLO/ TALAMINI
MARCELLINO “ BORTOLO/ TALAMINI BORTOLO ANT. FU
GIACOMO/ TALAMINI GIACOMO “ GIACOMO/ TALAMINI
GIOVANNI DI GIAMPIETRO/ ZANGRANDO GIUSEPPE FU
FEDELE/ ZAMMICHIELI AGOSTINO “ BORTOLO/
ZAMMICHIELI GIOVANNI “ GIORATTA

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento a caduti della Grande Guerra di Vodo di Cadore ha una storia singolare: commissionato il 25 maggio del 1917, già realizzato nell'ottobre dello stesso anno, poi disperso, venne doppiamente inaugurato, nel marzo del 1921 ed in maniera definitiva il 17 settembre del 1922. Con scelta piuttosto precoce, un anno prima la fine del conflitto, il Comitato locale pro Monumento, nella persona del rappresentante Giuseppe Del Favero, sottoscrisse un contratto con la ditta di Paolo Zanette di Vittorio Veneto, che fornì i materiali lapidei anche per il monumento di Valle di Cadore (NCT 05 00690135). Il termine concordato per la consegna dell'opera, previsto per l'inaugurazione del 20 di settembre '17, slittò di un mese, ma all'arrivo presso la stazione di Calalzo, il monumento venne requisito dagli austriaci. Fu rintracciato l'8 dicembre dell'anno seguente in Pusteria, da dove venne spedito verso Vodo. Una prima inaugurazione venne dunque celebrata nel marzo del 1921, ma a causa del rifacimento della statale Alemagna (creazione di un rettilineo nell'area su cui insisteva l'opera), il monumento fu probabilmente spostato, anche se i riscontri documentali rintracciati in merito da Emanuele D'Andrea non sono chiarificatori (si veda BIB). Non è nemmeno chiaro quando venne

realizzato il basamento tronco-piramidale, su disegno del pittore locale Ercole Marchioni, se in occasione della prima inaugurazione o piuttosto per quella definitiva del settembre 1922; nella fotografia storica ripresa durante il ritrovamento in Pusteria (pubblicata in D' Andrea 2015), effettivamente il monumento è composto dal solo obelisco con il supporto a dado.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vodo di Cadore
CDGI - Indirizzo	via Nazionale, 19 - 32040 Vodo di Cadore (BL)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61822
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61823
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61824

FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61825
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61826
FTAT - Note	dettaglio dell'aquila
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Andrea Emanuele
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.
---------------------------	---