

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156385
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	testa
OGTT - Tipologia	maschile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, 10

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento di S. Domenico
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza G. Bruno, n. 10
<b>PRCS - Specifiche</b>	Magazzino
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Eta' moderna
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	18,5
<b>MISL - Larghezza</b>	13
<b>MISP - Profondita'</b>	12
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	E' rappresentato un uomo di mezza età, dai lineamenti assai particolari: il volto è lungo e stretto, caratterizzato da profonde rughe ai lati del naso e sulla fronte. La bocca è lunga e sottile, atteggiata in un'espressione quasi imbronciata. Il naso è grande e appuntito, con narici larghe. Gli occhi piccoli sono volti un poco all'insù e circondati da palpebre sporgenti. Le orecchie sono grandi e sproporzionate; i capelli sono resi con corte ciocche ondulate che si dispongono al di sopra e ai lati della fronte. Sulla base di alcune caratteristiche (la resa del naso, delle orecchie e della capigliatura), si propone per il pezzo una datazione moderna, certamente post-rinascimentale.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	cessione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1957
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	a/04 - 1805-1806
-------------------------------------	------------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Boldrighini F.
--------------------	----------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli L.
------------------------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli L.
---------------------------------------	---------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Giorgi F.
--------------------	-----------