

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185489

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185487

ROZ - Altre relazioni 0300185479

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Sant'Antonio abate e San Paolo eremita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	opera originale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino e i santi Antonio abate e Paolo eremita
ROFA - Autore opera finale /originale	Paolo Caliari detto Veronese
ROFD - Datazione opera finale/originale	1562

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1791
DTSF - A	1797
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00017515
AUTN - Nome scelto	Turchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1799
AUTH - Sigla per citazione	00000622

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Mari Mauro abate
CMMD - Data	1791/ 1797
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	160

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di un foro in basso a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	N. R.
----------------------------------	-------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Antonio abate; San Paolo eremita. Attributi: (Madonna) aureola; Bambino; contesto; abbigliamento. Attributi: (Gesù Bambino) aureola cruciforme; Madonna; contesto; abbigliamento. Attributi: (Sant'Antonio abate) bastone a tau; veste monacale; barba; libro; contesto. Attributi: (San Paolo eremita) bastone; libro; tunica; barba; contesto. Figure: angeli. Oggetti: corona del rosario. Paesaggio: grotta; alberi; rocce; cespugli; nuvole.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è inserito nell'altare della seconda cappella destra (per il quale si propone il riferimento orizzontale 0300185487) ed è una copia dell'originale pala dipinta da Paolo Veronese nel 1562, su commissione dell'abate Andrea da Asola (Negrini, 1981, p. 389; Piva, 1981, p. 241; Caleffi, 2010, p. 58, p. 60). L'originale, requisito in seguito alla soppressione del monastero, è poi passato nella Real Accademia di Mantova nel 1814 (cfr. l'Inventario pubblicato in Piva, 1981, p. 55), ora è conservato al Museo Chrysler di Norfolk (Piva, 1981, p. 241; Berzaghi, 1981, p. 301; Piva, 2007, p. 86 e Caleffi, 2010, p. 60). Tra il 1791 e il 1797, anno della soppressione del monastero, l'abate Mauro Mari commissiona la copia settecentesca su consiglio di Fiandrini, in quanto la pala di Veronese è deteriorata e la fa spostare nella pinacoteca (Piva, 2007, p. 86). Il dipinto in esame, invece, è attribuito a Giuseppe Turchi da Negrini (1981, p. 389), tale proposta trova conferma negli studi di Mazzotti, nel parere positivo di Berzaghi e nelle recenti scoperte archivistiche di L'Occaso che studia le note manoscritte di una copia del Cadioli conservata presso l'Accademia Virgiliana (comunicazione orale di L'Occaso). Turchi nasce a Savignano nel 1760 dove muore nel 1799 (per il profilo biografico dell'artista si veda Mazzotti, "Giuseppe Turchi. Un pittore, una marchesa, un carteggio", Rimini, 2010). Formatosi con Cristoforo Unterperger, è in seguito protetto dall'erudito Giovanni Cristofano
---------------------------------------	--

Amaduzzi e si specializza nelle copie delle opere di Raffaello e Correggio. Si fa apprezzare dalla marchesa Castiglioni di Casatico con una copia del ritratto di Baldassare Castiglioni di Raffaello. Su commissione della marchesa realizza anche la pala maggiore della chiesa di Casatico, una copia dell'Annunciazione di Carracci (Mazzotti, 2010, p. 104). Turchi e la sua committenza sembrano, quindi, considerare gli artisti rinascimentali come autori "classici". Per la chiesa del Polirone il pittore realizza anche l'altra copia di un originale di Veronese: la pala con "Madonna Bambino e San Girolamo", conservata nella prima cappella a destra (per la quale si propone il riferimento orizzontale 0300185479).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00047270

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caleffi O.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

20000650

BIBN - V., pp., nn.

p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Piva P.

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

20000651

BIBN - V., pp., nn.

p. 86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Piva P.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

20000652

BIBN - V., pp., nn.

pp. 54-55, p. 241

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzotti C.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

20000676

BIBN - V., pp., nn.

pp. 104, p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000654
BIBN - V., pp., nn.	p. 301
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000678
BIBN - V., pp., nn.	p. 389
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola