

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156396
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	erma
OGTT - Tipologia	maschile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	piazza G. Bruno, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCS - Specifiche	Magazzino
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ID 1992
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I-II sec. d. C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	10
MISP - Profondità	8
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccola erma su base quadrangolare che ritrae, stando all'iscrizione incisa nella parte inferiore, il diadoco ellenistico Lisimaco. Il viso è largo e piatto, gli occhi sono grandi e ravvicinati; la bocca è socchiusa, con due fossette segnate dal punteruolo ai lati delle labbra. La testa è coperta da un grosso copricapo a forma di testa di montone, con le lunghe corna ritorte in corrispondenza delle orecchie.
DESS - Indicazioni sul soggetto	L'iconografia richiama le rappresentazioni di Giove Ammone. La pelle dell'animale legata attorno al collo non sembra tuttavia rientrare negli attributi del dio greco- egizio, per cui l'interpretazione non può dirsi certa. Il pezzo risulta in ogni caso assai interessante perchè sembra essere l'unico noto sinora a tramandarci un ritratto sicuramente appartenente al diadoco ellenistico: l'iconografia di Lisimaco era infatti sino ad ora ignota, e dubitativamente identificata in un paio di ritratti, nessuno dei quali presentava però le caratteristiche fisiognomiche e gli attributi presenti nel ritratto perugino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRI - Trascrizione	LYSIMACHOY
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni	

specifiche	Manca la punta del naso
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	a/04 - 1794
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Boldrighini F.
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli L.
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Giorgi F.