

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00156403

ESC - Ente schedatore S37

ECP - Ente competente S37

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ara

OGTT - Tipologia cinerario

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

LDCC - Complesso di appartenenza ex Convento di S. Domenico

LDCU - Indirizzo piazza G. Bruno, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia museo

PRCQ - Qualificazione nazionale

PRCD - Denominazione Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

PRCC - Complesso

monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCS - Specifiche	Magazzino
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. Comunale Lap. 515; inv. Bellucci Lap. 346; inv 1886 n. 86
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' di Traiano
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	41,5
MISP - Profondità	34
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ara, di forma parallelepipedica, presenta una decorazione complessa. La fronte reca al centro un riquadro ribassato e incorniciato, all'interno del quale è l'iscrizione dedicatoria. Gli spigoli laterali sono ornati da due candelabri tortili sormontati da due figure di geni alati affrontati, vestiti soltanto di un corto mantello. Sulla fronte è rappresentata una scena di ratto: su una quadriga al galoppo verso destra, una figura maschile barbata afferra una donna che si dibatte con le braccia alzate. I cavalli sembrano guidati da un amorino. Lo stretto spazio tra i candelabri e la tabula iscritta è occupato da pelte e scudi ammonticchiati, mentre al di sotto della tabula due piccoli eroti in volo sostengono una corona vittata, legata da un nastro. I lati dell'ara sono decorati da due grandi grifi volti verso la fronte, dietro i quali si trova una fiaccola accesa. Il coperchio, a doppio spiovente, è decorato sulla fronte da una corona vittata e da un lungo nastro, ai lati del quale sono due
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRI - Trascrizione	D(IS). M(ANIBUS). M(ARCO) . ULPIO AUG(USTI) L(IBERTO) / FLORIDO. PATRONO/ OPTIMO. ET. BENE / MERENTI/ M (ARCUS). ULP(IUS). PHILETUS. ALUMNU(S)/ M(ARCUS). ULP (IUS). TELESOPHURUS / ULPIA. PARAMONE/ LIBERTI
NSC - Notizie storico-critiche	CIL VI, 29198

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	integro
--------------------------------------	---------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	cessione
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1957
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
-------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAN - Codice identificativo	a/04 -1846-1847-1848
-------------------------------------	----------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAN - Codice identificativo	a/04 - 1844-1845
-------------------------------------	------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
--------------------	------

CMPN - Nome	Boldrighini F.
--------------------	----------------

RSR - Referente scientifico	Cenciaioli L.
------------------------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli L.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
--------------------	------

RVMN - Nome	Giorgi F.
--------------------	-----------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia di confronto: B. Candida, Altari e cippi del MNR, Roma 1979, pp. 71-74, n. 30, tav. XXV
---------------------------	--