

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00002388
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	collana
OGTT - Tipologia	elemento
CLS - Categoria - classe e produzione	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI/ GIOIELLI E MONILI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, n. 10
PRCS - Specifiche	Gabinetto di numismatica e dei preziosi. Vetrina 40
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	inv. Comunale 1074; inv. Bellucci 729; inv. 1886 n. 1130
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II-III sec. d. C.
DTM - Motivazione cronologia	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	oro
MTC - Materia e tecnica	smeraldo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	1,6
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cerchio formato da tre fili concentrici: i due laterali a rochetto e il mediano liscio. Al centro, collegato al cerchio da tre fili a rochetto perpendicolari fra loro, un castone rettangolare in cui è fissato uno smeraldo di forma ovale. Concludono la decorazione sette granuli equidistanti tra loro. Era probabilmente pertinente ad un fermaglio di collana.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	L/1978 - 890-891

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Scarpignato M.

**RSR - Referente scientifico**

Cenciaioli L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cenciaioli L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2016

**RVMN - Nome**

Giorgi F.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Bibliografia di confronto: G. Becatti, Oreficerie antiche dalle minoiche alle barbariche, Roma 1955, tav. CL, 529