

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00002441
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	orecchino
OGTT - Tipologia	a bauletto / coppia
CLS - Categoria - classe e produzione	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI/ GIOIELLI E MONILI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento di S. Domenico
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza G. Bruno, n. 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Guardabassi
<b>PRCS - Specifiche</b>	Gabinetto di numismatica e dei preziosi. Vetrina 41
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv. Comunale 11521-2
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Chiusi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ filigrana, granulazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2,1
<b>MISD - Diametro</b>	1,5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coppia di orecchini formata da una lamina molto consistente divisa da filigrana a onde e a treccia in diciotto quadrati: nove contengono una semisfera granulata, sei una semisfera liscia alternata ad una decorata da granuli sparsi, gli ultimi tre una semisfera liscia. I cerchi laterali sono decorati da più giri di filigrana di tipo diverso; in un lato il centro rimane aperto, nell'altro è decorato a giorno con quattro semicerchi disposti a croce. La cerniera è nascosta da una laminetta semicircolare decorata da una palmetta a cinque petali in filigrana a roccetto e bordata da un giro di filigrana perlata.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	un orecchino è privo dell'ago di chiusura
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	cessione

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1957
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	L/1978 - 1114-1115
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Scarpignato M.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Giorgi F.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Bibliografia di confronto: F. H. Marshall, Catalogue of Jewellery Greek, Etruscan and Roman, London 1911, tav. XVI, 1303-1304