

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690140

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Caerano di San Marco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCN - Denominazione

attuale	via Montello
LDCU - Indirizzo	via Montello
LDCS - Specifiche	piazzale davanti alla scuola primaria Antonio Canova
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.002523096
GPDPY - Coordinata Y	45.78584256
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	22-4-2016
GPBO - Note	(3373228) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1929
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Caerano di San Marco
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MTC - Materia e tecnica	marmo/ modanatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ bocciardatura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	9.50
MISL - Larghezza	6.50
MISP - Profondita'	6.50
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, lacune, rotture, sbrecciature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di una piattaforma a gradini, si eleva tramite basamento e dado modanato di raccordo, un obelisco dagli spigoli smussati, che presenta sulla cima una lanterna con pomo di base. Il prospetto principale mostra sul dado il bassorilievo bronzeo del Leone marciano della Serenissima, sopra cui è stata collocata una piccola cassetta contenente sabbia di Tobruk, riconducibile al fronte d' Africa della seconda guerra mondiale (i caduti di quel conflitto sono ricordati sul fronte sinistro del dado, aggiunti posteriormente). Due bocche da fuoco, messe in opera nel 1991 dalla sezione locale dell' Associazione Artiglieri d' Italia, inquadrano il monumento, mentre nel giardino adiacente al piazzale, trovano posto sia due cippi porta bandiera dedicati agli alpini caduti, sia una lapide con le vittime civili dei due conflitti mondiali.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, obelisco
ISRI - Trascrizione	AI PRODI FIGLI/ DI QUESTA TERRA/ PER L' ITALIA CADUTI/ I COMPAGNI D' ARME E DI FEDE/ E IL POPOLO DI CAERANO/ RICONOSCENTI/ A PERENNE RICORDO/ DEL LORO EROICO SACRIFICIO/ POSERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	prospetto principale, basamento
ISRI - Trascrizione	ONORE AI CADUTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, dado
ISRI - Trascrizione	CADUTI GUERRA/ 1940 1945/ FORCELLINI DOMENICO/ BANDIERA ENZO/ BANDIER[A] ID[O]/ BANDIERA LINO/ BANDIERA MARCELLO/ BASSO AMEDEO/ BERNARDI ALESSANDRO/ BONORA GUIDO/ CAVERZAN ANGELO/ DAL DIN LEONARDO/ DE BORTOLI ANTONIO/ FRANCO DARIO/ FRUSCALZO DECIMO/ FRUSCALZO LONGINO/ FRUSCALZO SPERANDIO/ GAZZOLA IDO/ MASON LUIGI/ MORLIN ANGELO/ PELLIZZARI CARIDDI/ PELLIZZARI E[V]ARISTO/ RIZZOTTO BERNARDO/ TETRINI ANGELO/ VENDRAMINI ALFRED[O]/ ZUCHELLO DAZIO/ DISPERSI/ BERNARDI SILVANO/ BONORA [L]EONE/ BONORA LUIGI/ BONORA MARIO/ CARELLE BRUNO/ DAMETTO ISEO/ D[...] FAVERI GIUSEPPE/ FAVERO GIUSEPPE/ FORNER GURRRINO/ FRANCO MARSIGLIO/ GARBUIO EUGENIO/ GARBUIO FERRUCCIO/ GARBUIO GUIDO/ GARBUIO LINO/ MORLIN DIN [O]/ MORLIN VEN[A]NZIO/ POLONIATO B[R]UNO/ ROSSI GIOVANNI/ SERNAGGIOTTO MARCO/ V[E]NDRAMINI VINCENZO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, dado
ISRI - Trascrizione	DISPERSI/ 1915 1918/ [B]ERNARDI GIULIO/ CAZZOLATO GIOVANNI/ DAL DIN EUGENIO/ DAN[E]LI RAFFAELE/ FAVERO ERNESTO/ BONATO LORINDO/ GARBUIO EUGENIO/ GARBUIO LUIGI/ GATTO GIOACHINO/ MORLIN ANGEL[O]/ [...]INORA IGNAZIO/ PIOVESAN MARIO/ MAZZOCAT[O] ANGELO/ POLONIAT[O] CIPRIAN[O]/ PSOMON [E]UGENIO/ RIZZOTTO ALB[E]RICO/ TIBERIO ANTO[N]IO/ VENDRAMINI [...]IVO/ ZUCH[E]LLO CESARE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, dado
ISRI - Trascrizione	CADUTI GUERRA/ 1915 1918/ B[A]NDIERA ALFONSO/ BANDIERA EUGENIO/ BARICHELLO RICCARDO/ BIANCHIN ARCANGELO/ BIANCHIN PIETRO EUGENIO/ BIANCHIN PIETRO/ BONO[R]A LUIGI/ B[O]NORA MARIO/ B[O]RDIN EUSTACCHIO/ [C]ASAGRANDE FRANCESCO/ CASA[N]OVA

ISRI - Trascrizione	PRIMO/ CAVERZAN FRANCESCO/ COMAZZETTO FRANCESCO/ CO[...]UNELLO UG[O]/ DE C[...]CCHI GIOVANNI/ FACCIN RICCARDO/ FLOREANO GIOVANNI/ FRANCO GIACOMO/ FRANCO PRIMO/ FRUSCALZO PRIMO/ FRUSCALZO LORENZO/ GALLINA ANNUNZIO/ GALLINA DESIDERIO7 GALLINA ELISEO/ GALLINA AMADIO/ GALLINA LUIGI/ GARBULO GIUSEPPE/ GARBUIO DANTE/ MONTIN PIETRO/ [M]ORLIN PIETRO/ POLONIATO ANGELO/ POLONIATO CLETO/ POLONIATO EGIDIO/ POLONIATO GIOVANNI/ POLONIATO GUIDO/ PRE[C]OMA GIOACHINO/ PRECOMA PRIMO/ RIZZOTTO LUIGI/ ROBAZZA ANGE[L]O ROSSI MARIO/ TESSER ALFONS[O]/ TIBERIO VIRGINIO/ TOCCHETTO EMILIO/ TONELLO MANSUETO/ [...]LO ARCA[N] GELO
----------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMI - Identificazione	Leone marciano della Serenissima
STMP - Posizione	prospetto principale, bassorilievo sul dado
STMD - Descrizione	leone alato andante (simbolo dell'evangelista Marco) con il vangelo aperto

NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune trevigiano di Caerano di San Marco è databile stilisticamente agli anni Venti del XX secolo. Diverse fotografie storiche riproducono l'obelisco in una collocazione diversa dall'odierna, a poche centinaia di metri dal piazzale davanti alle scuole dove è attualmente ubicato (si veda in Osservazioni l'indicazione per le fotografie); l'opera si trovava originariamente sul fianco sinistro della chiesa di San Marco Evangelista, all'incrocio tra via Montello e via Piave, approssimativamente nel luogo in cui ora sorge la statua della Madonna col Bambino. Le immagini d'epoca permettono anche di determinare che parte della decorazione del fronte principale dell'obelisco è andata perduta: l'unica opera conservata è il rilievo del Leone marciano.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Caerano di San Marco
CDGI - Indirizzo	piazza della Repubblica, 1- 31031 Caerano di San Marco (TV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61833

FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61834
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61835
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61836
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo	VE 61837
FTAT - Note	particolare del Leone marciano
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Si segnalano diverse immagini del monumento sia storiche, sia recenti, sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: http://www.monumentigrandeguerra.it/; si veda anche http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Si riporta l'iscrizione della lapide con le vittime civili dei due conflitti mondiali, collocata nel giardino adiacente al monumento: A RICORDARE LE VITTIME/ CIVILE DI EVENTI BELLICI/ GUERRA 1915-1918/ GATTO NICODEMO/ POLONIATO ADRIANO/ POLONIATO ARMIDA/ POLONIATO CESIRA/ POLONIATO GUERINO/ TESSER CAROLINA/ FUCILATI DAI</p>

TEDESCHI/ NELLA LIBERAZIONE/ GUERRA 1940-1945/
BONORA GUGLIELMO/ FLORIDA CATERINA IN STECCA/
GARBUIO RENATA/ STECCA GUIDO/ STECCA LUIGI/ STECCA
MARIO GIOVANNI/ PERITI PER BOMBARDAMENTO O
SCOPPIO DI ORDIGNO/ BONORA PIETRO CELESTINO/
CECCATO ROMEO/ DE BORTOLI ERMENEGILDA/ GALLINA
DINO/ GIACON DONATELLO/ MANTOVAN FIORAVANTE/
ZAMAT[T]IA ONORINA