

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634408

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a edicola

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile dolente con angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Imola
<b>PVL - Altra localita'</b>	San Prospero
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Prospero
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Prospero, 123
<b>LDCS - Specifiche</b>	sagrato della chiesa/ lato destro
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.777021948
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.364741151
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	22-4-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3375680) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1918
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cooperativa Ceramica di Imola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1874/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005290
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Cooperativa Ceramica di Imola
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bolognese-emiliano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progettazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	mattone/ intonacatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ smaltatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento a edicola. Opera realizzata in muratura e intonaco bicromo, ha una pianta quadrata ed è sormontata da una copertura a calotta sferica delimitata agli angoli da acroteri. Le pareti esterne, ciascuna caratterizzata da un'arcata cieca impostata su pilastri angolari dotati di basi e capitelli, terminano nella parte superiore con un alto cornicione modanato. All'interno sono poste le lapidi dedicate ai Caduti in guerra; quelli del primo conflitto sono posti sulla parete di sinistra e associati ad una foto. Sulla parete centrale è una raffigurazione sacra in ceramica smaltata bianca e blu.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA231 : 42E31 : 42E44 : 11G192
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figura femminile dolente; angelo. Costruzioni: tombe. Simboli: ramo di palma. Piante.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1915 AI NOSTRI CADUTI 1918

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	interno, lapide sulla parete sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLD(ATO) MICHINELLI FRANCESCO/ 1896 + 1917/ (SOLDATO) SABATANI ANTONIO/ 1887 + 1917/ CAP(ORAL) M (A)G(GIORE) SELVATICI BRUNO/ 1889 + 1917/ SOLD(ATO) TOZZI ALFREDO/ 1898 + 1917/ (SOLDATO) VILLA ANICETO/ 1896 + 1917/ (SOLDATO) VILLA DOMENICO/ 1890 + 1917/ (SOLDATO) ANDALO ROSMILDO/ 1891 + 1918/ (SOLDATO) BALDUZZI CARLO/ 1880 + 1918/ (SOLDATO) FACCANI MARIO/ 1894 + 1918/ (SOLDATO) MARTIGNANI PAOLO/ 1899 + 1918/ (SOLDATO) MONTRONI DOMENICO/ 1892 + 1918/ (SOLDATO) RANDI DOMENICO/ 1894 + 1918/ (SOLDATO) TOSI LUIGI/ 1882 + 1918// TEN(ENTE) SELVATICI ENEA/ 1888 + 1918/ S(OTTO) TEN(ENTE) BRUNORI BRUNO/ 1893 + 1916/ SOLD(ATO) GAMBÌ ENRICO/ 1891 + 1915/ (SOLDATO) BETTINI CARLO/ 1892 + 1916/ (SOLDATO) BETTINI GIOVANNI/ 1894 + 1916/ (SOLDATO) CASOLINI GIULIO/ 1886 + 1916/ (SOLDATO) COSTA DOMENICO/ 1891 + 1916/ (SOLDATO) MARTINI GUIDO/ 1893 + 1916/ (SOLDATO) MONGARDI ARTURO/ 1887 + 1916/ (SOLDATO) CACCHI EUGENIO/ 1895 + 1917/ (SOLDATO) CASADIO LUIGI/ 1890 + 1917/ (SOLDATO) GADDONI ANTONIO/ 1893 + 1917/ (SOLDATO) GULMANELLI DOMENICO/ 1881 + 1917

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	interno, lapide sulla parete destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[elenco di 24 caduti della seconda guerra mondiale]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'edicola è situata nell'area di pertinenza della chiesa di San Prospero. La raffigurazione sacra in ceramica smaltata bianca e blu, è stata realizzata dalla Società Cooperativa Ceramica di Imola. Sitografia: <a href="http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/46/487">http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/46/487</a>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Prospero
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via S. Prospero, 123 - San Prospero - Imola (BO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Civico del Risorgimento di Bologna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263212
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBEAP BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263213
<b>FTAT - Note</b>	monumento davanti alla chiesa di S. Prospero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBEAP BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263214
<b>FTAT - Note</b>	particolare della decorazione in ceramica
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giannelli, Licia
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBEAP BO
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO00263215
<b>FTAT - Note</b>	particolare della lapide a sinistra
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Farinelli, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia