

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690145

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Farra di Soligo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Municipio di Farra di Soligo

LDCU - Indirizzo via dei Patrioti, 52

LDSC - Specifiche atrio d'ingresso

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.126394299

GPDPY - Coordinata Y 45.905598326

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	23-4-2016
GPBO - Note	(3373259) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924/02/07
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1925/05/17
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Possamai Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1890-1946
AUTH - Sigla per citazione	00002457
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Farra di Soligo
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Verona/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ modanatura
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	ghisa/ stampaggio
MTC - Materia e tecnica	ferro/ stampaggio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	4.2
MISL - Larghezza	3.25
MISP - Profondita'	0.90
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche	depositi superficiali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nell'atrio della casa municipale che immette alla doppia scala di salita ai piani, sulla parete che divide le rampe è posta una lapide il cui basamento è costituito da un'ara con cornici modanate. La parte centrale dell'altare è aggettante rispetto all'avancorpo retrostante e presenta, affisso alla faccia principale, uno scudo in ghisa con aquila; il petto del rapace rivela lo stemma crociato dei Savoia che, in abbinamento alla corona soprastante, individua il blasone del Regno d'Italia. Sull'ara, tra due rosette simmetriche, è adagiato centralmente un cuscino marmoreo, su cui posa un elmetto da soldato. La lapide centrale con i nomi delle vittime della Grande Guerra è affiancata da due lapidi di minori dimensioni, aggiunte posteriormente, con i caduti del secondo conflitto mondiale. Il monumento è compreso da una bassa delimitazione in pietra sbazzata a scalpello, chiusa nel fronte principale da una ghirlanda d'alloro in ghisa.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	vario
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide centrale
	[a caratteri applicati] SIC ITUR AD ASTRA/ [a incisione] 24 V° 1915 4-XI°-1918/ CAPITANO CALVI IVO/ TENENTE BOTTESELLE DE PAOLO/ “ CALVI GIOVANNI/ SOTT. TEN BALLANCIN ARIO/ ASP. UFF. SPIRONELLI FRANCESCO/ SERG. MAGG. SPADETTO ELI’/ SERGENTE DE FAVERI GIOVANNI/ “ DE ROSSO PAOLO/ “ MEROTTO CESARE/ CAP. MAGG. BALLIANA GIULIO/ “ GAI GIOVANNI/ “ MEROTTO ARCANGELO/ “ MORI GIOCONDO/ “ PADOIN AUGUSTO/ “ PEDERIVA MANSUETO/ “ TORMENA EUGENIO/ CAPORALE ARMAN DAVIDE/ “ BALLESTO PAOLO/ “ BUSETTO GIOVANNI/ “ CORTESIA ANGELO/ “ DAMUZZO GIUSEPPE/ “ MEROTTO ELIA/ “ NARDI GEMINIANO/ “ RECCHIA VITTORIO/ “ RIGAMONTI GIOVANNI/ SOLDATO ARMAN ALESSANDRO/ “BALLANCIN ANGELO/ “ BALLIANA DOMENICO/ “ BALLIANA GIO BATTA/ “ BARISAN ANTONIO FU GAETANO/ “ BARISAN LEONE/ “ BARISAN LUIGI/ “ BARISAN ANTONIO DI INNOCENTE/ “ BARISAN AGOSTINO/ “ BELTRAME GIOVANNI/ “ BERNARDI PIETRO/ “ BERTON ADOLFO/ “ BERTON DIODATO/ “ BIANCO PIETRO/ “ BISCARO GIOVANNI/ “ BISOL PIETRO/ “ BUBOLA EUGENIO/ “ BUBOLA GIUSEPPE/ “ BUSETTI GUGLIELMO/ “ CALLEGARI ATTILIO/ “ CALLEGARI GIUSEPPE/ “ CARRER VINCENZO/ “ CASAGRANDE ANNIBALE/ “ CECHELLA ROBERTO/ “ CIETTO VINCENZO/ “ CIETTO ZACCARIA/ “ COLLADET CARLO/ “ COLLADET GIO BATTA/ “ COLLADET LUIGI/ “ COLLODO MICHELE/ “ CORBANESE CELESTA/ “ DALL’ARMI LUIGI/ “ DALLA LONGA VINCENZO/ “ DALLE CRODE

ISRI - Trascrizione

GIOVANNI/ “ DALLE CRODE LORENZO/ “ DAMUZZO PIETRO/ “ DA RUOS AMEDEO/ “ DE BIASI DOMENICO/ “ DE BIASI GIOVANNI/ “ DE BIASI GIULIANO/ “ DE CONTO GIOVANNI/ “ DE FAVERI GIACOMO/ “ DE FAVERI GIORDANO/ “ DE FAVERI GIOVANNI/ “ DE FAVERI GIUSEPPE/ “ DE FAVERI NATALE/ “ DE NARDI AUGUSTO/ “ DE ROSSO GIOVANNI/ “ DE ROSSO GIROLAMO/ “ DE ROSSO RICCARDO/ “ DE STEFANI GIOVANNI/ “ DE STEFANI PIETRO/ “ DE STEFANI UGO/ “ DONADEL ABRAMO/ “ DONADEL ADAMO/ “ DONADEL BENVENUTO/ “ DORIGO ANGELO/ “ DORIGO GIORDANO/ “ DORIGO LUIGI/ “ FACCI ANGELO/ “ FAVERO ROBERTO VITTORIO/ “ FAVERO VINCENZO/ “ FELTRE UGO/ “ SANZOVO LUIGI/ “ SIGNOROTTO ANDREA/ SOLDATO FRANCESCONI LUIGI/ “ FRANCESCONI RUGGERO/ “ GAI PIETRO/ “ GAIOTTI GIROLAMO/ “ GALLONETTO ANGELO/ “ GALLONETTO GIACOMO/ “ GALLONETTO GIORDANO/ “ GALLONETTO GIUSEPPE/ “ GHIZZO ANTONIO/ “ GHIZZO CLEMENTE/ “ GHIZZO ETTORRE/ “ GIOTTO INNOCENTE/ “ GIRARDI LUIGI/ “ GIRARDI RUGGERO/ “ GRISOTTO PRIMO/ “ GAI GIUSEPPE/ “ GAIOTTI GIACINTO/ “ MEROTTO AGOSTINO/ “ MEROTTO ANGELO/ “ MEROTTO GIO MARIA/ “ MEROTTI GIUSEPPE/ “ MEROTTO LUIGI/ “ MEROTTO MOSE’/ “ MEROTTO STEFANO/ “ MEROTTO VALENTINO/ “ MICHELETTO GIOVANNI/ “ MIOTTO LUIGI/ “ MORI CARLO LUIGI/ “ MORI CLEMENTE/ “ MORI GIROLAMO/ “ MORI GUGLIELMO/ “ MORI PIETRO/ “ MANTESE AMBROGIO/ “ MATTIOLA LUIGI/ “ MOSCHETTA EMILIO/ “ MOSCHETTA INNOCENTE/ “ MOSCHETTA PIETRO/ “ MUNER GIOSUE’/ “ NADAI GIO BATTA/ “ NARDI ZACCARIA/ “ NARDUZZO ANTONIO/ “ NARDUZZO PIETRO/ “ PADOIN LUIGI/ “ PEDERIVA FILIPPO GIOV. / “ PEDERIVA GIOVANNI/ “ PEDERIVA MARCELLO/ “ PEDERIVA NATALE/ “ PEDERIVA RICCARDO/ “ PEDERIVA UGO/ “ PELLEGRINELLO LUIGI/ “ PELLEGRINELLO NATALE/ “ PUPETTI LUIGI/ “ RECCHIA AGOSTINO/ “ RECCHIA MATTEO/ “ RECCHIA ONORATO/ “ SAGGIO COSTANTE/ “ SCATTOLIN GAETANO/ “ SANZOVO FRANCESCO/ “ SIGNOROTTO GIUSEPPE/ “ SIMONETTI GIOVANNI/ “ SIMONI ALESSANDRO/ “ SIMONI GIOVANNI/ “ SPADETTO ANGELO/ “ SPADETTO GAETANO/ “ SPADETTO GIUSEPPE/ “ SPIRONELLI GIUSEPPE/ “ STELLA FERDINANDO/ “ STELLA VINCENZO/ “ STIVAL GIACINTO/ “ TITTONEL LUIGI GIUS. / “ TOFFOLI BENIAMINO/ “ TOFFOLI MASSIMILIANO/ “ TOFFOLI UMBERTO/ “ VARAGO ANSELMO/ “ VETTORETTI GIOVANNI/ “ VIDOR GIOVANNI/ “ VIDOR VIRGILIO/ “ VIVIANI LUIGI/ “ VIVIANI MARTINO/ “ ZAGO ANTONIO/ “ ZAGO GIOSUE’/ “ ZANON FERRUCCIO/ “ ZANON GUIDO/ “ ZILLI ANTONIO/ “ ZILLI AUGUSTO/ “ ZILLI FELICE/ “ ZILLI INNOCENTE/ “ ZILLI LUIGI/ “ ZILLI SEBASTIANO/ SOLD. BARISAN MARCELLO A.O./ C.N. PARUSSOLO PIETRO A.O.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lapide sinistra

ISRI - Trascrizione	1940 1945/ CADUTI/ SERG. MAGG. DORIGO OLIVO/ SERG. RONFINI GIUSEPPE/ CAP. MAGG. ANTONIAZZI MARIO/ CAP. BISCARO GIOVANNI/ “ DE ROSSO ANGELO/ “ GHIZZO LINO/ “ TOFFOLI ANGELO/ SOLD. ARMAN MARIO/ PART. BONAVENTURA GIUSEPPE/ “ BOTTON VITTORIO/ SOLD. BOTTEON GIUSEPPE/ “ BUSETTI ANTONIO/ PART. CAMILOTTO RUGGERO/ SOLD. CANEL FRANCESCO/ “ CESCA ANTONIO/ “ DE BIASI GIULIO/ “ DE FAVERI MARIO/ PART. DE BORTOLI GIUSEPPE/ “ DE NARDI GAETANO/ SOLD. DE NONI VINCENZO/ “ DORIGO LUIGI/ “ DORIGO SANTE/ PART. DORIGO VIRGINIO/ SOLD. FACCI GAETANO/ PART. GAIOTTI SALVI/ SOLD. VIDORET GIROLAMO/ DISPERSI/ S. TEN. DOZZA VITTORIO/ SERG. BUBOLA CARLO/ “ VIEZZER CLEMENTE/ CAP. BUBOLA GIUSEPPE/ “ GHIZZO GIUSEPPE/ “ MEROTTO FELICE/ SOLD. ANDREOLA GIROLAMO/ “ DA RE BRUNO/ “ DE NARDO ANGELO/ “ DE ROSSO PRIMO/ “ DORIGO GIORDANO/ “ FELTRE ATTILIO/ “ FONTANA CARLO/ “ GIOTTO ANGELO/ “ MAGRO GREGORIO/ “ PUPETTI PRIMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide destra
ISRI - Trascrizione	1940 1945/ CADUTI/ SOLD. GHIZZO RENZI/ “ GIRARDI GIO. BATTA/ PART. MEROTTO AUGUSTO/ “ MEROTTO GINO/ SOLD. MEROTTO FRANCESCO/ “ MEROTTO MICHELE/ “ MORI ALBINO/ “ NARDI MARIO/ PORT. NARDI VIGILIO/ “ PECORETTI PARIDE/ SOLD. PEDERIVA DIONISIO/ “ POLA ANGELO/ “ PUPETTI MARIO/ “ PUPETTI MARTINO/ “ RECCHIA GIOVANNI/ “ SIMONETTI ANTONIO/ PART. SIMONI PIETRO/ “ TOMASI GIUSEPPE/ “ TORMENA GIOVANNI/ “ VARAGO CESARE/ PART. VIDOR MARIO/ SOLD. VIEZZER GIUSEPPE/ “ VIEZZER TARCISIO/ PART. ZANCHETTA PELLEGRINO/ DISPERSI/ SOLD. MEROTTO MARIO/ “ MESCHIUTTI ANGELO/ “ MOSCHETTA GIACOMO/ “ NAIBO ERMINIO/ “ NARDUZZO TULLO/ “ PEDERIVA DOMENICO/ “ PEDERIVA ANNIBALE/ “ PEDERIVA LUCA/ “ PEDERIVA PAOLO/ “ PEDERIVA STEFANO/ “ TORMENA ALDO DI GIOV. / “ VARAGO GIOVANNI/ “ VIEZZER GREGORIO/ “ VILLANOVA NATALE/ “ VIVIANI ERNESTO/ “ ZILLI GIOVANNI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d' Italia
STMP - Posizione	scudo nella parte centrale dell'ara
STMD - Descrizione	entro lo scudo è presentata un'aquila coronata il cui petto mostra il blasone crociato della Casa Savoia
	Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune trevigiano di Farra di Soligo venne ideato da Giovanni Possamai, architetto e scultore della vicina Solighetto. Con il costituirsi, in seno al comune,

NSC - Notizie storico-critiche

di un comitato pro monumento si prefigurarono le due possibilità di erigere o un unico monumento per tutto il territorio comunale o piuttosto un monumento per il capoluogo e due lapidi per le località. In seguito alla dibattuta decisione di Col San Martino di costituire un proprio comitato pro ricordo, il comune di Farra deliberò il 7 febbraio del 1924 di stanziare 15.000 lire, da dividere tra le frazioni in proporzione ai caduti. Il monumento a lapide del capoluogo venne inaugurato ad oltre un anno di distanza, il 17 maggio 1925. La documentazione da cui è tratta la notizia, il progetto esecutivo "Da Vidor a Vittorio. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra" (curato dall'architetto Marco Merello, su commissione del Comune di Vittorio Veneto, si veda la specifica in Fonti e Documenti), precisa che in occasione della cerimonia, l'opera si presentava incompleta, terminata solo in seguito al finanziamento di un privato cittadino, nel gennaio del 1927. Reperibile nei volumi di Dall'Anese, la fotografia storica del giorno dell'inaugurazione, non documenta però nell'opera differenze sostanziali rispetto allo stato attuale: i fasci littori sui fianchi dell'ara dovettero essere rimossi nel secondo dopoguerra, solo la recinzione appare differente (naturalmente le due lapidi ai caduti dell'ultimo conflitto mondiale vennero aggiunte in seguito); dunque non risulta chiaro quali parti del monumento furono completate, dopo il '25. Giovanni Possamai fu attivo nella realizzazione di numerosi ricordi ai caduti del territorio veneto, fra i quali si menzionano: Covolo di Pederobba, Falzè di Piave, Sernaglia della Battaglia, Spresiano, Sarmede, Meolo (pilo porta bandiera del 1929), oltre al monumento del suo comune natale, Pieve di Soligo, privato dell'apparato scultoreo bronzeo durante la seconda guerra mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Farra di Soligo

CDGI - Indirizzo

via dei Patrioti, 52 - 31010 Farra di Soligo (TV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Mengoli, Elisa

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo

VE 61866

FTAT - Note

veduta frontale d'insieme

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Mengoli, Elisa

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61867
FTAT - Note	veduta di scorcio da destra
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61868
FTAT - Note	dettaglio dello stemma
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61869
FTAT - Note	particolare dell'elmetto
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61870
FTAT - Note	particolare della lapide centrale con i caduti della Grande Guerra
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTT - Denominazione	Da Vidor a Vittorio Veneto. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra: progetto esecutivo

FNTD - Data	novembre 2015
FNTF - Foglio/Carta	scheda 9
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	New_1461442589010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG069
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CM PN - Nome

Mengoli, Elisa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Per consultare le schede relative alle opere di Giovanni Possamai si veda il sito de Catalogo Generale dei Beni Culturali (<http://www.catalogo.beniculturali.it>): Covolo di Pederobba (NCT 0500690155), Falzè di Piave (NCT 0500690165), Sernaglia della Battaglia (NTC 0500690164), Spresiano (NCT 0500690166), Sarmede (NCT 0500690162), Pieve di Soligo (NCT 0500690156). Si segnalano immagini fotografiche sul sito <http://www.pietredimemoria.it/>; si veda anche <http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Si prevede imminente restauro del monumento, fonte: "Progetto esecutivo - Da Vidor a Vittorio Veneto".