

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690165

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente SPSAE VE (S119)

ACSC - Codice 0500403592

ACSS - Specifiche campagna di digitalizzazione ARTPAST 2006

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a montagna figurata

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure di soldati in combattimento

SGTT - Titolo Tre Arditi all'assalto: i Caimani del Piave

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Sernaglia della Battaglia

PVCL - Localita'	FALZE' DI PIAVE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	piazza Arditì
LDCU - Indirizzo	piazza Arditì
LDCS - Specifiche	lato meridionale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.167636125
GPDPY - Coordinata Y	45.86035934
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	24-4-2016
GPBO - Note	(3374748) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1921
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Possamai Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1890-1946
AUTH - Sigla per citazione	00002457

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura
MTC - Materia e tecnica	roccia
MTC - Materia e tecnica	cemento

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	4
MISL - Larghezza	6
MISP - Profondita'	3
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, lacune, sbrecciature, erosione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento si innalza sopra un aggregato di pietre e rocce di forma tronco-piramidale, presentando nel prospetto principale la lapide in memoria dei caduti della prima e della seconda guerra mondiale. Il cippo sostiene un gruppo bronzeo di tre figure in armamento leggero, dinamicamente colte in corsa e tese nello slancio offensivo; sono gli Arditi all'assalto: il fante di sinistra, con pugnale tra i denti, sta per scagliare una bomba a mano, come quello di destra, col gomito piegato e contratto da un urlo prima del lancio, mentre il soldato centrale è pronto con fucile e baionetta inserita nell'arma.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D133
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldati: fanti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide
	AI SUOI FIGLI/ PER LA PATRIA CADUTI/ FALZE' DI PIAVE/ MEMORE/ 1915 1918/ SERG. DAL COL GIOVANNI DI VINCENZO/ " FONTANA CARLO DI PIETRO/ CAP. BENINCA GIOVANNI DI VINCENZO/ " BREDA LODOVICO FU GIOVANNI/ " CARONELLO AUGUSTO DI LUIGI/ SOLD. ANDREOLA DOMENICO FU GIUSEPPE/ " BERTAZZON BENIAMINO FU LUIGI/ " CANDIAGO GIORDANO DI GIACOMO/ " CIPRIAN GIORDANO DI NOE'/ " DALLA MURA CELESTE DI ANTONIO/ " DE VECCHI GUERRINO FU LUIGI/ " DE VECCHI PIETRO FU LUIGI/ " FREGOLENT ANGELO DI STEFANO/ " FREGOLENT LUIGI DI FILIPPO/ " FREGOLENT GIUSEPPE DI FILIPPO/ SOLD. FREGOLENT GIUSEPPE FU

ISRI - Trascrizione

DAVIDE/ “ MENEGHIN GIACINTO DI PIETRO/ “ MORGANO UMBERTO DI PIETRO/ “ MULOTTO ANTONIO DI GIOVANNI/ “MULOTTO ERNESTO DI FRANCESCO/ “ MULOTTO FELICE DI FRANCESCO/ “ ORI VINCENZO/ “ DI MARTINO/ “ SIMON VITTORIO DI GIUSEPPE/ “ SOLDERA ANGELO DI AGOSTINO/ “ SOLDERA MOSE DI LORENZO/ “ SOLDERA OLIVO DI ANTONIO/ “ STELLA LUIGI FU INNOCENTE/ “ VILLANOVA GIUSEPPE DI FRANCESCO/ “ ZILLI GIULIO DI AMEDEO/ “ ZILLI OLIVO DI AMEDEO/ SOLD ZUCCOLOTTO MARTINO DI LEONARDO/ 1940 1945/ CAP. RASERA ATTILIO DI MOSE’/ SOLD. BREA ERMENEGILDO DI PIETRO/ DISPERSI/ CAP. MAG. SPIRONELLI MARIO FU ANGELO/ CAP. FORNASIER GIOVANNI DI TERESA/ “ SOLDAN PIETRO FU GIORDANO/ SOLD. BORTOLUZZI ANTONIO DI ANGELO/ “ BREA GIOVANNI DI MARCO/ “ BREA OTTORINO DI GIUSEPPE/ SOLD. BREA PIETRO DI NATALE/ DEL FAVERO ANTONIO DI GIUSEPPE/ MENEGHELLO GIOVANNI DI PIETRO/ MILANESE PIETRO DI ANGELO/ PADOIN SIGISMONDO DI MICHELE/ PADOIN NICOLO’ DI GIOVANNI/ SOLD. SIGNOROTTO FAUSTO FU GIOVANNI/ LOTTA DI LIBERAZIONE/ DE BONI DINO DI SILVIO/ POZZI IVO FU STEFANO/ ZACCARON ARTURO DI ANTONIO

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo quanto riferito dal sito del comune di Sernaglia (dal 1923 insignito del titolo "della Battaglia") il celebre monumento agli Arditi - ai Caimani - di Falzè di Piave venne realizzato nel 1921. Si tratta probabilmente di una delle opere più conosciute dell'architetto solighese Giovanni Possamai, molto attivo nella realizzazione di monumenti ai caduti del territorio veneto, fra i quali si ricordano: Farra di Soligo, Sernaglia della Battaglia, Sarmede, Spresiano, Covolo di Piave, Meolo (pilo porta bandiera del 1929), oltre al monumento del suo comune natale, Pieve di Soligo, privato dell'apparato scultoreo bronzeo durante la seconda guerra mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Sernaglia della Battaglia

CDGI - Indirizzo

piazza Martiri della Liberta, 1 - 31020 Sernaglia della Battaglia (TV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Mengoli, Elisa

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo

VE 61998

FTAT - Note

prospetto principale

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61999
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62000
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62001
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62002
FTAT - Note	particolare del gruppo scultoreo
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62003
FTAT - Note	particolare del gruppo scultoreo
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG069

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondini, Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	p. 292

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario	

responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

In merito al monumento si veda una scheda informativa sul sito del comune di Sernaglia: http://www.comune.sernaglia.tv.it/turismo_desc.asp?id=18. Per consultare le schede relative alle opere di Giovanni Possamai si veda il sito del Catalogo Generale dei Beni Culturali (<http://www.catalogo.beniculturali.it>): Farra di Soligo (NCT 0500690145), Sernaglia della Battaglia (NCT 0500690164), Sarmede (NCT 0500690162), Spresiano (NCT 0500690166), Covolo di Piave (NCT 0500690155), Pieve di Soligo (NCT 0500690156). Si segnalano immagini fotografiche sul sito: <http://www.monumentigrandeguerra.it/ricerca.aspx>; si veda inoltre <http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.