

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690146

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la morte del soldato

SGTI - Identificazione figura di donna che fugge con i figli

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Farra di Soligo

PVL - Altra localita' COL SAN MARTINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione arcipretale

LDCN - Denominazione attuale chiesa dell'Annunciazione

LDCU - Indirizzo via Canonica

LDCS - Specifiche angolo via Brigata Mazzini

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.087209845

GPDPY - Coordinata Y 45.894415745

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	24-4-2016
GPBO - Note	(3374429) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924/02/07
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1929/12/00
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Farra di Soligo
CMMN - Nome	Comitato pro monumento di Col San Martino
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	13.5
MISL - Larghezza	7.5
MISP - Profondita'	7.8
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	depositi superficiali, annerimenti, ossidazione del bronzo, fessurazioni, lacune, sbriciature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento s'impone su di una scalinata e su di un basamento modanato, che presenta due avancorpi nel fronte principale e in quello posteriore; tali elementi, terminati da volute e decorati centralmente con protomi leonine, mostrano due epigrafi rispettivamente con la dedicazione e l'elenco dei nomi dei caduti della seconda guerra mondiale. Il corpo centrale del monumento che sostiene l'obelisco, presenta nel cornicione terminale 4 aquile a tutt'orlo poste sugli spigoli, mentre la faccia principale e la posteriore riportano la dedicazione e i nomi delle vittime della Grande Guerra. I prospetti laterali di tale elemento propongono invece due scene a bassorilievo bronzeo: quella di sinistra rappresenta una vedova in fuga con i figli, mentre a destra è raffigurato un soldato che trasporta un compagno caduto. Sulla sommità dell'obelisco è collocata una fiamma perpetua.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2)
DESI - Codifica Iconclass	31D15: 31D112: 31D1121
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldati: fanti.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna; bambina; neonato.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Vittoria: aquile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	AI SUOI MORTI IN PATIMENTO/ DI FAME DI SFERZA E DI ANGOSCIOSA ATTESA/ SOTTO L'OLTRAGGIO DEL BARBARO INVASORE/ NELL'ANNO DISPERATO MCMXVIII/ MENTRE AL DI LA DEL PIAVE/ RUGGIA LA VITTORIA DI ROMA/ NEL CONTENUTO PER L'ORA DI DIO/ ASSALTO VENDICATORE/ AI SUOI MORTI IN GLORIA/ SULL'ALPE SUI PIANI DEL MARE/ DOVUNQUE ITALIA COMANDO' LA STRAGE/ COL SAN MARTINO/ TERRA FERACE DI MARTIRI E DI EROI/ CON LUME DI CRISTIANA PIETA'/ CON GESTO DI GUERRESCO ORGOGLIO/ MONITO GRIDO SFIDA/ DEDICA E CONSACRA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide sul basamento
ISRI - Trascrizione	1940 1945/ IGNOTO VATE CHE CANTANDO ANDAVI/ NEL VERMIGLIO AUTUNNO/ DEI PADRI LA LEGGENDARIA GLORIA/ SCOLPISCI/ NEL VERSO CHE NON MUORE/ ANCO LA LUCE/ DEI FULGENTI VENT' ANNI INFRANTI/ E DELLO STRAZIO DI PATRIA/ IL NOSTRO PIANTO/ O PADRI-O MAGGIORI FRATELLI/ CHE CI LASCIASTE FANCIULLI/ ORFANI E SOLI/ ORA/ CHE LA TRISTE GUERRA/ CI SPENSE IL CUORE CHE PER VOI BATTEVA/ E PER L'ITALIA COME VOI CADEMMO/ ETERNATI-UNITI-RIVIVREMO/ IN QUESTO SASSO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, lapide sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	1940 1945/ SOLD. ARMAN MARIO FU ANSELMO/ . . CANEL FRANCESCO DI FRANCESCO/ . . CESCA ANTONIO FU ANGELO/ . . DE BIASI GIULIO DI AMPELIO/ . . DE FAVERI GIACOMO FU GIACOMO/ . . DE NARDI FRANCESCO FU LEONARDO/ . . FACCI GAETANO DI ALESSANDRO/ . . GHIZZO RENZI DI FILIPPO/ . . MEROTTO FRANCESCO DI MARCO/ . . MEROTTO MICHELE FU PIETRO/ . . MORI ALBINO DI LUIGI/ . . PEDERIVA DIONISIO DI GIACINTO/ SOLD. POLA ANGELO FU LUIGI/ . . PUPPETTI MARIO DI ANTONIO/ . . PUPPETTI MARTINO DI GIUSEPPE/ . . RECCHIA GIOVANNI DI GREGORIO/ SERG. RONFINI GIUSEPPE DI ODO/ SOLD. SIMONETTI ANTONIO DI FRANCESCO/ . . TORMENA GIUSEPPE DI LUIGI/ . . TORMENTA GIOVANNI DI GUGLIEMO/ . . VARAGO CESARE FU GIROLAMO/ . . CAP. DISP. GHIZZO GIUSEPPE FU CLEMETE/ . . GIOTTO ANGELO DI GIUSEPPE/ . . MEROTTO MARIO DI GIUSEPPE/ CAP. DISP. MEROTTO FELICE DI GIUSEPPE/ . . PEDERIVA LUCA DI GIACINTO/ . . PEDERIVA PAOLO DI VITTORIO/ . . PUPPETTI PRIMO DI VITTORIO/ CAP. TORMENA ALDO DI GIOVANNI/ SOLD. VARAGO GIOVANNI DI FERDINANDO/ . . ZILLI GIOVANNI DI GIACINTO/ PART. DORIGO VIRGINIO DI NARGISO/ . . MEROTTO AUGUSTO FU PIETRO/ . . MEROTTO GINO FU GIUSEPPE/ . . TORMENA ALDO DI EMILIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, lapide sul basamento
	SOL ARMAN ALESSANDRO DI GIUSEPPE/ CAP ARMAN DAVIDE DI LUIGI/ MALESTO PAOLO DI FORTUNATO/ SVL [sic] BALLIANA DOMENICO DI LUIGI/ . . BALLIANA GIO BATTA DI GREGORIO/ CAP M BALLIANA GIULIO DI ANGELO/ SOL BARISAN ANTONIO DI GAETANO/ . . BARISAN LUIGI DI VETTORE/ . . BISOL PIETRO DI LUIGI/ TEN BOTTESELLE DOT PAOLO DI GIOVANNI/ CAP. M BALLIANA

ISRI - Trascrizione

LUIGI DI ANDREA/ TEN CALVI GIOVANNI DI LUIGI/ CAPIT.
CALVI IVO DI LUIGI/ SOL CASAGRANDE ANNIBALE DI
GIUSEPPE/ . . COLADETTO CARLO DI PIETRO/ . . COLADETTO
LUIGI DI PIETRO/ . . COLADETTO GIO BATTA DI PIETRO/
CAP. CORTESIA ANGELO DI GIO BATTA/ . . DAMUZZO
GIUSEPPE DI ANTONIO/ SOL DAMUZZO PIETRO DI
ANTONIO/ . . DALL'ARMI LUIGI DI VINCENZO/ . . DALLA
LONGA VINCENZO DI CARLO/ . . DE BIASI GIULIANO DI
LUIGI/ . . DE NARDI AUGUSTO DI VINCENZO/ . . FACCI
ANGELO DI LUIGI/ . . FAVERO ROBERTO VITT. DI ANGELO/ .
. FAVERO VINCENZO DI ANGELO/ . . FELTRE UGO DI
GIOVANNI/ . . GALLONETTO GIACOMO DI VINCENZO/ . .
GALLONETTO ANGELO DI VINCENZO/ CAP. M
GALLONETTO GIUSEPPE DI PIETRO/ . . GHIZZO ANTONIO DI
PAOLO/ . . GHIZZO CLEMENTE DI GIUSEPPE/ . . GIOTTO
INNOCENTE DI PIETRO/ . . MANTESE AMBROGIO DI
GIROLAMO/ . . MATTIOLA LUIGI DI LUIGI/ SER MEROTTO
CESARE DI ANTONIO/ SOL MEROTTO LUIGI DI ANTONIO/ . .
MEROTTO STEFANO DI ANTONIO/ CAP M MEROTTO
ARCANGELO DI GIUSEPPE/ SOL MEROTTO ELIA DI
GIOVANNI/ SOL MEROTTO MOSE DI GIOVANNI/ . . MEROTTO
AGOSTINO DI ANDREA/ . . MEROTTO ANGELO DI GIUSEPPE/
. . MEROTTO GIUSEPPE DI EUSTACCHIO/ . . MEROTTO
VALENTINO DI DEMETRIO/ . . MEROTTO GIAN MARIA DI
ANGELO/ . . MIOTTO LUIGI DI VITTORIO/ . . MORI CARLO
LUIGI DI GIUSEPPE/ . . MORI PIETRO DI GIUSEPPE/ . .
MOSCHETTA INNOCENTE DI LUIGI/ CAP.M PEDERIVA
MANSUETTO DI GIOVANNI/ SOL PEDERIVO FILIPPO GIOV.
DI ISIDORO/ . . PEDERIVA GIOVANNI DI LUIGI FILIP/ . .
PEDERIVA MARCELLO DI LUIGI/ . . PEDERIVA RICCARDO DI
GIOVANNI/ . . PUPPETTI LUIGI DI BASILIO/ . . RECCHIA
ONORATO DI ARCANGELO/ . . RECCHIA MATTEO DI
ARCANGELO/ . . RECCHIA AGOSTINO DI GIOVANNI/ SER M
SPADETTO ELI DI GERMANO/ SOL SPADETTO ANGELO DI
EUGENIO/ . . SPADETTO GAETANO DI PIETRO/ . . SPADETTO
GIUSEPPE DI PAOLO/ . . SPIRONELLI GIUSEPPE DI MICHELE/
. . STIVAL GIACINTO DI LORENZO/ . . SANZOVO FRANCESCO
DI GIO BATTA/ CAP M TORMENA EUGENIO DI LUIGI/ SOL
VARAGO ANSELMO DI ANTONIO/ . . VARAGO GIROLAMO DI
CESARE/ . . VIDOR GIOVANNI DI ANDREA/ . . VIDOR
GIOVANNI DI ANDREA/ . . VIDOR VIGILIO DI PIETRO/ . .
ZANON GUIDO DI MARTINO/ . . ZANON FERRUCCIO DI
MARTINO/ . . ZILLI FELICE DI BARNABA/ . . ZILLI
SEBASTIANO DI BARNABA/ . . ZILLI ANTONIO DI BARNABA/
. . ZILLI AUGUSTO DI GAETANO/ . . ZILLI LUIGI DI
GAETANO/ . . ZILLI INNOCENTE DI ROBERTO/ C N
PARUSSOLO PIETRO A O

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento ai caduti della Grande Guerra di Col San Martino, località del comune trevigiano di Farra di Soligo, ebbe una lunga genesi cominciata con il primo stanziamento di fondi da parte del comune, deliberato il 7 febbraio 1924 (15.000 lire da dividere tra le frazioni, in proporzione ai caduti). La fonte della notizia è il progetto esecutivo "Da Vidor a Vittorio. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra", curato dall'architetto Marco Merello, su commissione del Comune di Vittorio Veneto (si veda la specifica in Fonti e Documenti). Il documento contiene le relazioni tecniche dei monumenti disseminati nei 16 comuni aderenti, riportando anche

informazioni dal punto di vista storico. E' la medesima fonte a specificare che nell'autunno del 1927 il monumento era stato elevato soltanto nella sua struttura essenziale, conclusa alla fine del '29, quando venne terminata per intervento di diversi cittadini di Col San Martino, che offrirono il loro contributo. Nel secondo dopoguerra vennero aggiunti caduti dell'ultimo conflitto mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Farra di Soligo
CDGI - Indirizzo	via dei Patrioti, 52 - 31010 Farra di Soligo (TV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61871
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61872
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61873

FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61874
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61875
FTAT - Note	particolare del bassorilievo sinistro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61876
FTAT - Note	particolare del bassorilievo sinistro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61877

FTAT - Note	particolare del bassorilievo destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61878
FTAT - Note	particolare della sommità dell'obelisco
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTT - Denominazione	Da Vidor a Vittorio Veneto. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra: progetto esecutivo
FNTD - Data	novembre 2015
FNTF - Foglio/Carta	scheda 11
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	New_1461442589010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG074
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006

BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala il sito http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Si prevede imminente restauro del monumento, fonte: "Progetto esecutivo - Da Vidor a Vittorio Veneto".