

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690151

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente SPSAE VE (S119)

ACSC - Codice 0500403500

ACSS - Specifiche campagna di digitalizzazione ARTPAST 2006

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

| | |
|---|--|
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | allegoria della Patria |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Maser |
| PVCL - Localita' | CRESPIGNAGA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | percorso viario |
| LDCN - Denominazione attuale | via chiesa |
| LDCU - Indirizzo | via chiesa |
| LDCS - Specifiche | all'incrocio con SP 84 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 11.943673606 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.796497596 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 25-4-2016 |
| GPBO - Note | (3374506) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1949 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1949 |

| | |
|---|---|
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Andreose Danilo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1922-1987 |
| AUTH - Sigla per citazione | GG101 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | cittadini di Crespignaga |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ sagomatura |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ stampaggio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | m |
| MISA - Altezza | 3.8 |
| MISV - Varie | diametro del basamento 0.70 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, lacune nel basamento e nella statua |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sopra tre gradini concentrici si eleva un cippo cilindrico, che mostra nel fianco principale una croce latina a bassorilievo circondata da due lingue di fuoco; la personificazione dell'Italia insiste a sua volta sul corpo centrale del monumento, presentandosi come una figura femminile stante e panneggiata fino ai piedi, con corona turrata che le cinge il capo, oltre allo scudo e alla fiamma perpetua tra le mani. |
| DESI - Codifica Iconclass | 44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie: personificazione della Patria-Italia: figura femminile coronata. Attributi (Patria): corona turrata; scudo; fiamma perpetua. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | prospetto principale, basamento |
| ISRI - Trascrizione | CRESPIGNAGA/ AD ONORE E RICORDO/ DEI SUOI FIGLI/ MORTI PER [L]A PATRIA/ 1915 – 1918/ 1940 – 1945 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | prospetto principale, basamento |
| ISRI - Trascrizione | SOLD BATTILANA GIOVANNI/ DI EUGENIO CL. 1899/ SOLD. CARRARO PIETRO/ DI PASQUALE CL. 1886/ CAPOR. CARRARO FEDERICO/ FU CALLISTO CL. 1878/ SOLD. CHIMENT DOMENICO/ FU LUIGI CL. 1886/ SOLD. COLLA TULLIO/ DI LUIGI CL. 1898/ SOLD. [D]AL BELLO ANTONIO/ FU ANGELO CL. 1891/ SOLD. FASSINA ATTILIO/ FU NICOLÒ' CL. 1894/ SOLD. FAVRETTO ANTONIO/ DI CLAUDIO CL. 1896/ SOLD. FRANCO GIOVANNI/ DI LUIGI CL. 1893/ SOLD. FREGONA TADDEO/ FU INNOCENTE CL. 1889/ CAP. MAG. GALLINA ALFONSO/ DI ANTONIO CL. 1897/ SOLD. MAZZOCATO ALBINO/ FU PIETRO CL. 1899/ SERG. MAZZOCATO RICCARDO/ DI COSTANTE CL. 1890/ SOLD. POSITELLO GIOVANNI/ FU LUIGI CL. 1887 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | prospetto posteriore, basamento |
| ISRI - Trascrizione | DISPERSI/ SOLD. GALLINA SECONDO/ DI ROBERTO CL. 1922/ SOLD. GALLINA ANGELO/ DI LUIGI CL. 1914/ SOLD. FRANCO MARIO/ FU LUIGI CL. 1910 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | prospetto destro, basamento |
| ISRI - Trascrizione | CAP. MAG. POSITELLO GIUSEPPE/ F[U] LUIGI CL. 1893/ SOLD. TITTOTO LUIGI/ DI EMILIO CL. 189[6]/ SOLD. CARRARO ANTONIO/ DI PASQUALE CL. 1896/ SOLD. FAVRETTO GIACENYO/ DI VALENTINO CL. 1893/ SOLD. GRANDO BIAGIO/ FU DOMENICO CL. 1889/ SOLD. MARCOLIN AGOSTINO/ FU GIOVANNI CL. 1891/ SOL[D] ZAMATTIA GIUSEPPE/ DI ANTONIO CL. 1891/ SOLD. GALLINA SECONDO/ DI ANGELO CL. 1918/ CAPOR. POSATO RINO/ FU AGOSTINO CL. 1916/ SOLD. DUSSIN RINO/ FU SANTE CL. 1921/ SOLD. GRANDO PRIMO/ FU ERMINIO [C]L. 1912/ SOLD. BORDIN GIUS [A]NTONIO/ FU LORENZO C[L]. 1919/ SOLD. PELLIZZER CORRADO/ DI TOMASO CL. 1913/ CIV. MIL. DE BORTOLI ENRICO/ DI PIETRO CL. 1906 |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla statua, nel lato sinistro rispetto allo scudo |
| ISRI - Trascrizione | ANDREOSE/ 1949 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale di Crespignaga, località del comune trevigiano di Maser, venne realizzato nel 1949, come documenta l'iscrizione posta sulla statua della Patria, che accompagna la firma dello scultore Danilo Andreose; originario del padovano, Andreose frequentò l'Accademia di Belle Arti di Venezia, per poi stabilirsi nel secondo dopoguerra nella zona di Bassano, presso Pove del Grappa. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Maser |
| CDGI - Indirizzo | piazzale Municipio, 1 - 31010 Maser (TV) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61906 |
| FTAT - Note | prospetto principale |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61907 |
| FTAT - Note | prospetto sinistro |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|---|---|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61908 |
| FTAT - Note | prospetto posteriore |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61909 |
| FTAT - Note | prospetto destro |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61910 |
| FTAT - Note | particolare della statua |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61911 |
| FTAT - Note | particolare della statua |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | VE 61912 |
| FTAT - Note | dettaglio della firma dello scultore |
| FTAF - Formato | jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Mondini Marco |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG064 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 413-425 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Mondini Marco |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG034 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 273-293 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Pisani Daniele |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG063 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-69 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Mengoli, Elisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Sullo scultore Danilo Andreose si veda http://www.bassanodelgrappaedintorni.it/index.php?option=com_content&view=article&id=513:andreose-danilo-1922-1987-scultore&catid=128:personaggi-biografie-ed-altro&Itemid=237 ; per immagini del monumento di Crespignaga si veda: http://www.pietredimemoria.it/m/monumenti_9.php ; si segnala inoltre il sito |

<http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, *La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre*, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.