

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051067

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500051060

ROZ - Altre relazioni 1500051061

ROZ - Altre relazioni 1500051062

ROZ - Altre relazioni 1500051065

ROZ - Altre relazioni 1500051068

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCC - Complesso di appartenenza	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Ottocentesco/camera da letto di Francesco II

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	247
INVD - Data	1977-1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	non noto
INVD - Data	1951-1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7870
INVD - Data	1905

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1808
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1825
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XIX, prima metà/1800-1849

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di mogano/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondita'	43

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di due cassettoni con quattro cassetti con serrature a chiave, rivestiti di bronzi dorati, guarnito di varie cornici di legno intagliato e dorato. Gli arredi hanno quattro grandi ornati nella parte dei cassetti e nei pilastri di bronzo dorato e fuso. Ai lati del primo cassetto ha due gigli borbonici in bronzo dorato. Piano di marmo statuario.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3 : 48 A 98 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazione: motivi decorativi vegetali; motivi decorativi a girali.

NSC - Notizie storico-critiche

Il cassetto fa parte di un insieme di arredi composto da un letto en bateau con baldacchino sovrastante, due comodini, un portadocumenti da viaggio, una credenza, tutti attualmente situati nella camera da letto di Francesco II dell'Appartamento ottocentesco della Reggia. L'insieme, per il quale era stata proposta precedentemente una datazione alla prima metà del XIX sec., era stato assegnato ad artigiani napoletani, precisamente a "maestranze di intagliatori attivi per la reggia probabilmente su disegni dell'architetto di corte Antonio Niccolini" (2000, Adinolfi M. T; 2005, ARTPAST/Cozzolino M.). Sulla base di un confronto tipologico e stilistico con l'insieme di arredi (due comodini, letto en bateau con baldacchino, due cassettoni, una credenza) della camera di Murat ugualmente alla Reggia di Caserta, Enrico Colle ha proposto invece per l'insieme della stanza di Francesco II una datazione intorno al 1815 o ai primi anni del ritorno di Ferdinando I. I mobili della stanza di Francesco II riprendono infatti, per forma e parte degli ornati, i modelli francesi dell'insieme della stanza di Murat il cui stile, evidentemente, fu preso a modello e rielaborato da artigiani napoletani al servizio della corte (vedi E. Colle, Il mobile Impero in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1800 al 1843, Milano 1998, pp. 61-63, 64-65, 66-67, con bibliografia precedente). Si propone pertanto in questo contesto, per l'insieme di arredi della stanza di Francesco II, una datazione anticipata al primo quarto del XIX sec., tra il 1808 e ante 1825, e si mantiene la precedente attribuzione ad artigiani napoletani su modelli francesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), colore
FTAA - Autore	Marino AGatina M. A.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	AFS8120150212

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003541

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00003169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70002224
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-63, 64-65, 66-67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00201601
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-51, p. 51

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Adinolfi M.T.

FUR - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Adinolfi M.T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa