

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051065
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500051060
ROZ - Altre relazioni	1500051061
ROZ - Altre relazioni	1500051062
ROZ - Altre relazioni	1500051067
ROZ - Altre relazioni	1500051068

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	credenza
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta

**LDCC - Complesso di appartenenza**

REggia di Caserta

**LDCU - Indirizzo**

Viale Douhet, 2/ a

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo della Reggia di Caserta

**LDCS - Specifiche**

Appartamento Ottocentesco/camera da letto di Francesco II

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

SC

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

254

**INVD - Data**

1977-1978

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

1619

**INVD - Data**

1951-1952

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

7877

**INVD - Data**

1905

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1808

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1825

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**ADT - Altre datazioni**

sec. XIX, prima metà/1800-1849

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito napoletano

**ATBR - Riferimento all'intervento**

esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

legno di mogano/ intaglio

**MTC - Materia e tecnica**

bronzo/ doratura

**MTC - Materia e tecnica**

stoffa/ pittura a olio

**MTC - Materia e tecnica**

marmo/ scultura

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MISP - Profondita'</b>	53

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Credenza con sportelli di vetro rivestiti in seta gialla operata con colonne ai lati tornite e guarnite di capitelli di bronzo dorato. Le decorazioni in bronzo dorato rappresentano rosette, 20 grandi e 28 piccole, 6 stelline, 2 cavalli alati. Al centro c'è una figura femminile e altre decorazioni floreali, in tutto sei, sempre in bronzo dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 3 : 48 A 98 : 46 C 13 18 5 : 48 A 98 34 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazione: motivo decorativo vegetale; con figure femminili : con cavallini rampanti; motivo decorativo a rosette.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La credenza fa parte di un insieme di arredi composto da un letto en bateau con baldacchino sovrastante, due comodini, due cassettoni, un portadocumenti da viaggio, tutti attualmente situati nella camera da letto di Francesco II dell'Appartamento ottocentesco della Reggia. L'insieme, per il quale era stata proposta precedentemente una datazione alla prima metà del XIX sec., era stato assegnato ad artigiani napoletani, precisamente a "maestranze di intagliatori attivi per la reggia probabilmente su disegni dell'architetto di corte Antonio Niccolini" (2000, Adinolfi M. T.; 2005, ARTPAST/Cozzolino M.). Sulla base di un confronto tipologico e stilistico con l'insieme di arredi (due comodini, letto en bateau con baldacchino, due cassettoni, una credenza) della camera di Murat ugualmente alla Reggia di Caserta, Enrico Colle ha proposto invece per l'insieme della stanza di Francesco II una datazione intorno al 1815 o ai primi anni del ritorno di Ferdinando I. I mobili della stanza di Francesco II riprendono infatti, per forma e parte degli ornati, i modelli francesi dell'insieme della stanza di Murat il cui stile, evidentemente, fu preso a modello e rielaborato da artigiani napoletani al servizio della corte (vedi E. Colle, Il mobile Impero in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1800 al 1843, Milano 1998, pp. 61-63, 64-65, 66-67, con bibliografia precedente). Si precisa pertanto in questo contesto per l'insieme di arredi della stanza di Francesco II una datazione anticipata al primo quarto del XIX sec., tra il 1808 e ante 1825, e si mantiene la precedente attribuzione ad artigiani napoletani su modelli francesi.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Douhet, 2/ a

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), colore
<b>FTAA - Autore</b>	Marino Agatina M. A.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 20150161
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 003539
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colle E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002224
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	61-63, 64-65, 66-67.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colle E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00201601
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 49-51, p. 51
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Adinolfi M.T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bellofatto L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Adinolfi M.T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cozzolino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Marino Agatina Maddalena Antonia
<b>AGGE - Ente</b>	S81

**AGGR - Referente  
scientifico**

Parente Giovanni

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Caterino Maria Teresa