

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00131770

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione credenza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Congregazione suore domenicane della beata Imelda

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PR
<b>PRVC - Comune</b>	Parma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Conservatorio delle Maestre Luigine
-----------------------------	-------------------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII- XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1791
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	98
<b>MISP - Profondita'</b>	42

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sono state riscontrate numerose tarlature.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La credenza è caratterizzata dall'estrema semplicità delle linee; i pannelli delle ante non presentano decorazioni, ma solo una riquadratura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (numero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (numero pregresso)
	Il mobile presenta le cerniere e le serrature originali, che potrebbero

**NSC - Notizie storico-critiche**

far pensare ad una datazione intorno al 1600. Tuttavia ha subito negli anni alcune modifiche e l'assenza di decorazioni rende difficile una datazione certa.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE PR 143075

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Felici L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2015

**RVMN - Nome**

Spadafora R.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2015

**AGGN - Nome**

Spadafora R.

**AGGE - Ente**

Soprintendenza BSAE PR PC

**AGGR - Referente scientifico**

Cattani R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

Agazzi N.

**AGGF - Funzionario responsabile**

Quagliotti M.C.

## **AN - ANNOTAZIONI**