

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690159

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Revine Lago
PVL - Altra località	LAGO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	arcipretale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di San Giorgio martire in Lago
LDCU - Indirizzo	via Marconi
LDCS - Specifiche	sagrato, fianco destro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.216798566
GPDPY - Coordinata Y	45.986471086
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	27-4-2016
GPBO - Note	(3374655) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1924/07/13
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gerardini Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1924
AUTH - Sigla per citazione	GG103

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	stampa fotografica/ ceramica

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	10
MISL - Larghezza	4.32
MISP - Profondità	3.75
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, fessurazioni, rotture, lacune, perdita di numerosi ritratti fotografici su ceramica, cattiva leggibilità delle iscrizioni

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento si articola in un'ara tripartita con un piedistallo centrale, aggettante rispetto alla struttura, sopra il quale si colloca una colonna rastremata, che supporta un'aquila bronzea a tuttotondo. La colonna, con scanalature nella parte inferiore del fusto concluse da una composita cornice con cartigli e croci, è inquadrata da due simmetrici tripodi in ferro di grandi dimensioni, dai quali scaturiscono fiamme perpetue. Sul fronte principale dell'altare si trovano i nomi dei caduti della Grande Guerra (accompagnati dal ritratto fotografico), mentre su di una piccola ara conclusa da volute, che aggetta ulteriormente dal piedistallo centrale, sono ricordate le vittime del secondo conflitto mondiale (aggiunte nell'ultimo dopoguerra).
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Vittoria: aquila ad ali spiegate.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	attorno al fusto della colonna
ISRI - Trascrizione	PIAVE/ TRENTO/ VITTORIO/ VENETO/ TRIESTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, ara, lapide centrale
ISRI - Trascrizione	MORTI IN COMBATTIMENTO/ [...] FAVA ANGELO [...] / SOLD DA RIVA LUIGI [...] / “ FAVA GIACOMO [...] DOMENICO/ “ FAVA RICCARDO FU GIACOMO 21 X [...] / “ CARPENE GIOVANNI DI ISIDORO 27 X [...] / “ SARTOR AUGUSTO “ ANTONIO 1 XI [...] / “ FAVA ERNESTO “ ANTONIO 9 [...] / “ SARTOR ANACLETO “ GIUSEPPE [...] / [...]NONI RODOLFO FU GIOVANNI [...] / “ LA RODDA SANTE DI MATTEO [...] / “ SARTOR GIOVANNI FU GIOVANNI [...] / “ DE PIN GIOVANNI DI GIOVANNI [...] / “ MOZ RICCARDO “ PIETRO [...] / “ PILLOT MANSUETO “ ANTONIO [...] / “ MOZ SABELLE “ FILIPPO 27 VIII 1917/ “ DE NONI GIUSEPPE “ GIO BATTA 24 VII [...] / ST. G. FAVA GUGLIELMO FU ANDREA [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, ara, lapide sinistra
ISRI - Trascrizione	PER FERITE COMBATTENDO/ 13 I 1915/ SOLD CASAGRANDE GIUSEPPE DI FRANCES/ 19 [...] 1916/ “ FRANCESCHIN C. G. BATTI[...] / 18 VI [...] / CAPO PESCADOR RODOLFO LUIGI [...] VI [...] / “ FAVA PIETRO [...] DOMENICO/ [...] VI 1917/ SOLD. RIZZO VITTORIO [...]2) fianco frontale (sul piedistallo di sinistra) a incisione VINCENZO/ [...] CARPENE’ ULDERICO [...] / [...] 1918/ IN PRIGIONIA/ SOLD. MOZ GIUSEPPE [...] FILIPPO/ [...] SARTOR SANTE [...] / “ [...] VITTORE/ SOLD. VOZ GIUSEPPE [...] GIUSEPPE/ [...] DEODATO [...] / [...] / DISPERSI/ [...] / [...] / [...] / [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, ara, lapide destra
ISRI - Trascrizione	PER MALATTIA CONTRATTA/ SOLD. TOMIO FORTUNATO FU GIO BATTA/ 14 IX 1915/ “ DA RODDA EUGENIO DI ANTONIO/ 18 IX 1915/ CAPOR M. SARTOR ATTILIO FU LUIGI/ 21 IX 1915/ SOLD FRANCESCHET ERNESTO “ GIOVANNI/ 24 III 1917/ “ PESCADOR C. GIUSEPPE “ LUIGI/ 1 IV 1917/ “ CECCHINEL GIUSEPPE “ PIETRO/ 4 VII 1917/ “ DE NON GIUSEPPE “ GIROLAMO/ 28 I 1918/ “ MOZ GIUSEPPE DI GIOVANNI/ “ DA

RODDA COSTANTE DI GIUSEPPE/ 6 VII 1918/ “ CARPENE INNOCENTE DI ANTONIO/ 20 X 1918/ “ DA RODDA P. SANTE DI MATTEO/ 11 XI 1918/ “ MOZ VITTORIO FU MICHELE/ 9 XII 1918/ “ MOZ MARIANO [...] MICHELE/ 24 XII 1918/ CARPENE GIO BATTA “ DOMENICO/ [...]/ “ CARPENE COSTANTE DI ABRAMO/ [...]/ “ CARLETTO PIETRO FU FRANCESCO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione prospetto principale, urna

ISRI - Trascrizione LAGO/ AI SUOI CADUTI/ MCMXV-MCMXVIII/ MCMXL - MCMXLV

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione prospetto sinistro, urna

ISRI - Trascrizione DISPERSI/ CIV CARLET VALENTINO FU VALENTINO/ SOLD. CARRER LINO FU ETTORE/ SOLD. DE COPPI ANGELO FU CATERINA/ SOLD. DE NONI GIACOMO/ DI ANTONIO/ CAP. MAGG. FRACASSO RINO FU SANTE/ CAP. MAGG. MOZ ANTONIO DI PIETRO/ CAP.LE RIZZO MARIO DI LUIGI/ SOLD SARTOR BENIAMINO DI EUGENIO/ SOLD. SARTOR ENRICO FU PIETRO/ SOLD. SASSO ETTORE DI BENEDETTO/ SOLD. TONET ALESSANDRO DI ADOLFO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione prospetto posteriore, ara

ISRI - Trascrizione GAETANO GERARDINI/ CHE QUEST'ARA IDEO' ED ERESSE/ A LA VIRTU' DEI CADUTI/ LAGO/ VUOLE CON RICONOSCENZA/ RICORDATO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione prospetto destro, urna

ISRI - Trascrizione CADUTI/ CIV. CARPENE SANTE FU DOMENICO/ CIV. DA RODDA ANTONIETTA DI DOMENICO/ CIV. DE NONI MARIA FU FORTUNATO/ SOLD. DE PIN ALDO FU SANTE/ SOLD. MOZ GIUSEPPE DI ANTONIO/ SOLD PILLOT MARIO DI GIACOMO/ SOLD TONET CLAUDIO DI ADOLFO/ SOLD. ZARDET VITTORIO FU ANDREA

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento ai caduti della Grande Guerra di Lago, località del comune trevigiano di Revine Lago venne inaugurato il 13 luglio del 1924. La notizia della cerimonia è ricavata dal progetto esecutivo "Da Vidor a Vittorio. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra" (curato dall'architetto Marco Merello, su commissione del Comune di Vittorio Veneto, si veda la specifica in Fonti e Documenti); tale documentazione presenta una fotografia storica del monumento nell'originaria collocazione a sinistra della chiesa di Lago, nei pressi dell'area verde (posta parallela al rettilineo stradale). E' probabile che lo spostamento sia avvenuto in concomitanza all'innalzamento nel 1958 del pennone a destra del monumento (forse nella medesima occasione del trasferimento, vennero anche aggiunti i caduti della seconda guerra mondiale). L'autore del complesso è ricavato dall'iscrizione nel fronte posteriore dell'ara, ove Gaetano Gerardini è indicato quale ideatore ed esecutore dell'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Revine Lago

CDGI - Indirizzo

via Marconi, 31 - 31020 Revine Lago (TV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Mengoli, Elisa

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo

VE 61967

FTAT - Note

prospetto principale

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Mengoli, Elisa

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo

VE 61968

FTAT - Note

prospetto sinistro

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61969
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61970
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61971
FTAT - Note	particolare del braciere destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61972
FTAT - Note	particolare dell'aquila apicale
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica

FNTT - Denominazione	Da Vidor a Vittorio Veneto. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra: progetto esecutivo
FNTD - Data	novembre 2015
FNTF - Foglio/Carta	scheda 29
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	New_1461442589010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si prevede imminente restauro del monumento, fonte: "Progetto esecutivo - Da Vidor a Vittorio Veneto". Si segnala in corso di pubblicazione: Giorgio Mies, La lunga linea della memoria. Itinerari tra i monumenti ai caduti della Grande Guerra; si veda inoltre http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.

