

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690171
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a colonna
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila
-------------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVCL - Localita'	CARPESICA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di San Daniele
LDCU - Indirizzo	via della Chiesa
LDCS - Specifiche	davanti alla parrocchiale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.289541215
GPDPY - Coordinata Y	45.950520609

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	27-4-2016
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3374845) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1922
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1922
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
--	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	cittadini di Carpesica
--------------------	------------------------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	cemento
--------------------------------	---------

MTC - Materia e tecnica	stampa fotografica/ ceramica
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m
----------------------	---

MISA - Altezza	6.9
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	4
-------------------------	---

MISP - Profondita'	3.85
---------------------------	------

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, lacune, sbrecciature, cattiva leggibilità delle iscrizioni, un ritratto fotografico perduto
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è collocato su un basamento gradonato, che prevede un dado di raccordo in pietra artificiale con lapide marmorea di rivestimento per ogni faccia. La colonna, dal fusto scanalato nella parte inferiore, presenta nel fronte principale una stella (simbolo dell'Italia), cui è sottesa una croce latina. Alla sommità si posa un'aquila bronzea. I caduti della Grande Guerra sono accompagnati dal ritratto fotografico.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
----------------------------------	-------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Vittoria: aquila ad ali spiegate.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
---------------------------------	----------

ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide del dado
-------------------------	---------------------------------------

ISRI - Trascrizione	CARPESICA/ AI SUOI FIGLI/ NE LA GRANDE GUERRA CADUTI/ PERCHE IL NOME RESTI NEL MARMO/ COME IL RICORDO NEI CUORI/ ETERNAMENTE/ MCMXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, lapide del dado
ISRI - Trascrizione	SOLD. POSOCCO FRANCESCO/ N.1881 M.1916/ “ POSOCCO GIO.BATTA FU FRANC./ N.1881 M.1917/ “ POSOCCO GIOVANNI DI OSV./ N.1897 M.1917/ “ POSOCCO PIETRO [...] N. 1892 M.1916/ “ SCOTTA BORTOLO FU ANT./ N.1889 M.1915/ “ SCOTTA GIACOMO FU BORT./ N.1897 M.1917/ “ SCOTTA TIZIANO DI AND./ N.1889 M.1916/ “ SONEGO ANTONIO/ N. 1888 M.1917
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, lapide del dado
ISRI - Trascrizione	DELTO FRANCESCO/ UCCISO DAI GERMANICI/ SOL. FELETTI VALENTINO FU GIUS./ N.1892 M.1918/ SER. GAI ANGELO DI LUIGI/ N.1893 M.1915/ SOL. GHIRARDO GIO. BATTA DI DOM./ N.1885 M.1918/ SER. LORENZON FRANCESCO DI DOM. N.1893 M.1916/ SOL. MARCON GIOVANNI DI BORT./ N.1896 M.1915/ “ MORET GIUSEPPE DI LUIGI/ N.1899 M.1917/ “ OLLIANA ANTONIO FU ANT./ N.1888 M.1915/ “ PERINOT GIO.BATTA/ N.1887 M.1916
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, lapide del dado
ISRI - Trascrizione	SOL. ARNOSTI AUGUSTO DI GIOSUE’/ N.1893 M.1916/ “ BORSOI GERVASIO FU GIOV./ N.1881 M.1916/ “ BORTOLOTT ANGELO DI FRANC./ N.1881 M.1916/ “ CANAL ANGELO DI AND./ N.1898 M.1919/ C.M. CANAL ANDREA FU LOR./ N.1891 M.1915/ SOL. CANAL ANTONIO [...] N.1898 M.1917/ CANAL FRANCESCO [...] “ DELLA COLETTA GIUSEPPE/ N.1888 M. 1917
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento ai caduti della Grande Guerra di Carpesica, località del comune trevigiano di Vittorio Veneto, venne inaugurato nel 1922, come riportato sull'iscrizione dedicatoria del prospetto principale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vittorio Veneto
CDGI - Indirizzo	piazza del Popolo, 14 - 31029 Vittorio Veneto (TV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62034
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62035
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62036
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62037
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 62038
FTAT - Note	particolare dell'aquila apicale
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTT - Denominazione	Da Vidor a Vittorio Veneto. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra: progetto esecutivo
FNTD - Data	novembre 2015
FNTF - Foglio/Carta	scheda 53
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	New_1461442589010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Mengoli, Elisa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si prevede imminente restauro del monumento, fonte: "Progetto esecutivo - Da Vidor a Vittorio Veneto". Si segnalano immagini fotografiche sul sito <http://www.pietredimemoria.it/>; si veda anche <http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.