

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00087827

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100087825

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	CUSTODIA DI OSTENSORIO
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ collo 24

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2000 / 200 DC
INVD - Data	1966

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio centrale// 3/3

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1823**DTSF - A** 1823**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Verulfo Luigi**AUTA - Dati anagrafici** attivo nella prima metà del XIX secolo**AUTH - Sigla per citazione** NR**AUTB - Nome scelto (ente collettivo)** NR**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione**MTC - Materia e tecnica** LEGNO**MTC - Materia e tecnica** seta/ velluto liscio o tagliato**MTC - Materia e tecnica** argento filato/ tessitura a telaio**MTC - Materia e tecnica** ottone**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 81**MISL - Larghezza** 35.5**MISP - Profondità** 28**MISV - Varie** altezza gallone 0.6**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** La pelle è consunta e graffiata, col distacco di alcune porzioni dal supporto; il velluto è abraso, consunto e chiazzato; i piedini sono ossidati; la carta che riveste il fondo è strappata. Il manufatto è ricoperto da uno strato di polvere.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La custodia ha la struttura in legno, rivestita in pelle marrona con, lungo i bordi, una cornice creata da foglie stilizzate sinuose. Il manufatto è a base triangolare, con gli angoli smussati e i lati concavi; il corpo è creato dalla successione di tre alzate, due dalle facce rettangolari, la seconda della quale caratterizzata da una base più piccola. Su quest'ultima si erge il terzo elemento, dalla forma ovoidale. La custodia è provvista di un coperchio verticale, trattenuto al corpo

mediante dieci ganci in metallo dorato. Sul fondo, rivestito in carta marezzata verde, nera ed ecru, sono presenti dieci piedini creati da borchie dalla sezione ottagonale. L'interno è rivestito in velluto tagliato ad un corpo rosso, rifinito da un gallone in argento filato e lamellare.

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

all'interno/ su etichetta rettangolare prestampata

ISRI - Trascrizione

Luigi Verulfo/ Astucciario di S. S. R. M./ e R. Famiglia

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri numerici

ISRP - Posizione

all'interno/ su etichetta rettangolare adesiva

ISRI - Trascrizione

2000

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri numerici

ISRP - Posizione

sotto la base/ su etichetta rettangolare adesiva

ISRI - Trascrizione

2000

NSC - Notizie storico-critiche

Il manufatto, creato per proteggere e contenere il reliquiario tuttora presente al suo interno, è sicuramente da ascrivere a Luigi Verulfo, come ci informa l'etichetta presente al suo interno. Il manufatto potrebbe essere riconosciuto nel "astuccio per il raggio d'argento destinato alla cappella della SS. Sindone" pagato il 1823 all'artigiano 80 lire (A.S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 860, Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1823, Registro Recapiti, fol. 230; ASTO, S. R., Casa di Sua Maestà, mazzo 955, Ministero della Real Casa; Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice. Liste dell'anno 1823 dal num. 1 a 426, fol. n.n.). Luigi Verulfo è più volte menzionato nei documenti di casa Savoia per la realizzazione di custodie: nel 1824, ad esempio, ricevette il pagamento per un astuccio per un bacile d'argento per la sindone (ASTO, S.R., Casa di Sua Maestà. mazzo 866, Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1824 Registro Recapiti, volume III, fol. 853) ; nel 1826, venne pagato per astucci e borse di pelle camosata "in servizio della Real Cappella della SS.ma Sindone" (ASTO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 872, Ministero della Real Casa; Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1826. Registro recapiti, f. 756)

e, nel 1828, "due astucci di calici grandi dorati, doppiati di pelle, camassati, N. 4 borse di pelle camossata ad uso di sottocoppe dorate " (A.S.TO., S.R., mazzo 877, Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1828, fol. 220).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 223/PR
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa; Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice. Liste dell'anno 1823 dal num. 1 a 426
FNTD - Data	1823
FNTF - Foglio/Carta	s. n.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 955
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1823, Registro Recapiti
FNTD - Data	1823
FNTF - Foglio/Carta	fol. 230
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 860
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1824, Registro Recapiti
FNTD - Data	1824

FNTF - Foglio/Carta	fol. 853
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 866
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa; Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1826. Registro recapiti
FNTD - Data	1826
FNTF - Foglio/Carta	fol. 756
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 872
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 1828
FNTD - Data	1828
FNTF - Foglio/Carta	fol. 220
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 877
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca

AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
--	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo

AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario
--	----------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	
---------------------------	--