

# SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	01
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00105310
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S67
<b>ECP - Ente competente</b>	S67
<b>EPR - Ente proponente</b>	S67

## **RV - RELAZIONI**

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	22
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0100105310
<b>RVES - Codice bene componente</b>	0100105313

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	MANIPOLO
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	TORINO

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzino Sindone/ piano terra

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2160-2161, 2221-2229
<b>INVD - Data</b>	1966

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2231, 2233-2240
<b>INVD - Data</b>	1966

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	5
<b>INVD - Data</b>	1880

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1
<b>INVD - Data</b>	1836

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1
<b>INVD - Data</b>	1832

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	TORINO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	Cappella
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Cappella della SS. Sindone
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Sacrestia/ Armadio sotto altare/ I ripiano

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1766
<b>DTSF - A</b>	1768

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIX/ seconda metà
------------------------------	------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaijotti e Ferraris
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo nel terzo quarto del XVIII secolo
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	NR

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Giorgi, Giovanni

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Attivo nel III quarto del XVIII secolo
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007154
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	NR
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Copper, Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Attivo nel III quarto del XVIII secolo
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007156
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	NR
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghignone, Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Attivo nel III quarto del XVIII secolo
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007155
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	NR
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo metallico/ doratura/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	PAILLETTES
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	87
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISV - Varie</b>	larghezza troncone 9/ altezza nastro 3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il tessuto è abraso e consunto ed è stato rafforzato da impunture; il colore è virato; la fopdera è consunta e abrasa, con strappi; cadute dei filati metallici del ricamo; il nastro, presente sul rovescio, è probabilmente frutto di un rifacimento moderno
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il manipolo è confezionato con taffetas aragosta ed è foderato con taffetas di seta viola. Le tre croci gigliate, poste al centro del troncone e sulle alette, sono eseguite a ricamo con oro filato, lamellare, riccio, cannuttiglia d'oro e paillettes; quelle poste sulle alette sono inserite entro un'incorniciatura mistilinea, formato da un sinuoso nastro sul quale si adattano, in alto, un'infiorescenza stilizzata e, in basso, motivi

a goggia. I bordi dell'insegna sono sottolineati da un ricamo imitante un gallone a fascia decorato con disegni geometrici. Sul retro, al centro, è stato applicato un nastro in gros rosso.

**DESI - Codifica Iconclass** NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione/ nero

**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri numerici

**ISRP - Posizione** sulla fodera

**ISRI - Trascrizione** SM 5

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale

**CDGI - Indirizzo** piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBASTO 105755

**FTAT - Note** veduta d'insieme

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Beraudo di Pralormo M.

**FUR - Funzionario responsabile** Astrua, Paola

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** Bovenzi, Gian Luca

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** Bovenzi, Gian Luca

**AGGF - Funzionario responsabile** Medico, Roberto

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Barbero, Enrico Edoardo

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Epifani, Mario