

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00059049
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100059049
ROZ - Altre relazioni	0100059049

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	PIVIALE
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

**PVCP - Provincia**

TO

**PVCC - Comune**

TORINO

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Qualificazione**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Chiabilese

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Palazzo Reale

**LDCU - Indirizzo**

Piazza San Giovanni, 2

**LDCS - Specifiche**

Magazzino Sindone/ piano terra

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

2242/ 7 D.C.

**INVD - Data**

1966

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

7/ 8

**INVD - Data**

1911

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Piemonte

**PRVP - Provincia**

TO

**PRVC - Comune**

TORINO

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

Cappella

**PRCQ - Qualificazione**

reale

**PRCD - Denominazione**

Reale Cappella della SS. Sindone

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Palazzo Reale

**PRCS - Specifiche**

Sacrestia/ Armadio VII/ parte centrale

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

2002

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

prima metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1800

**DTSF - A**

1849

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura torinese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas**MTC - Materia e tecnica** seta/ laminatura**MTC - Materia e tecnica** argento filato/ merletto a fuselli o tombolo**MTC - Materia e tecnica** argento filato/ tessitura a telaio**MTC - Materia e tecnica** metallo/ argentatura**MTC - Materia e tecnica** lino/ tela**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 140**MISL - Larghezza** 286**MISV - Varie** altezza frangia 5/ altezza merletto 4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Il tessuto è a braso e consunto, con cadute delle trame metalliche**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il piviale è realizzato con taffetas laminato ed è foderato con taffetas di seta gialla; il cappuccio è invece foderato con taffetas di seta pesca. Sul manto, in corrispondenza del clipeo, è presente un pannello di tela di lino tinto in rosa. Lo scudo, lo stolone e l'orlo del manto sono rifiniti con un merletto a fuselli in argento filato e lamellare decorati con un motivo a valve. Il cappuccio è impreziosito con una frangia in argento filato. Sullo stolone, all'altezza del petto, sono applicati due pannelli che portano i ganci in metallo argentato: le femmine sono a forma circolare, mentre i maschi sono a forma di "U".**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione/ rosso**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri numerici**ISRP - Posizione** sulla fodera/ su etichetta rettangolare adesiva**ISRI - Trascrizione** 2242**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri numerici
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla fodera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DC 7

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASTO 105669
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Bovenzi, Gian Luca

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Bovenzi, Gian Luca
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario