

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00105310

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 26

RVER - Codice bene radice 0100105310

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione COPERTA DI LIBRO LITURGICO

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2235/ 17S. M.
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	17
INVD - Data	1880

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1
INVD - Data	1836

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1
INVD - Data	1832

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio sotto altare/ I ripiano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1766
DTSF - A	1768

DTM - Motivazione cronologia documentazione

ADT - Altre datazioni sec. XIX/ seconda metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gaijotti e Ferraris

AUTA - Dati anagrafici attivo nel terzo quarto del XVIII secolo

AUTH - Sigla per citazione NR

AUTB - Nome scelto (ente collettivo) NR

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto De Giorgi, Giovanni

AUTA - Dati anagrafici Attivo nel III quarto del XVIII secolo

AUTH - Sigla per citazione 00007154

AUTB - Nome scelto (ente collettivo) NR

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Copper, Francesco

AUTA - Dati anagrafici Attivo nel III quarto del XVIII secolo

AUTH - Sigla per citazione 00007156

AUTB - Nome scelto (ente collettivo) NR

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ghignone, Antonio

AUTA - Dati anagrafici Attivo nel III quarto del XVIII secolo

AUTH - Sigla per citazione 00007155

AUTB - Nome scelto (ente collettivo) NR

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo metallico/ doratura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica PAILLETTES

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica filo metallico/ doratura/ tessitura a telaio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 45

MISL - Larghezza 64

MISV - Varie altezza nastro 4.5/ altezza frangia 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il tessuto è consunto e abraso, con alcune cadute del lavoro ad ago; la fodera è abrasa. Il manufatto è ricoperto da uno strato di polvere grassa.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La coperta da libro è realizzata in taffetas ricamato, decorato da un sinuoso nastro, posto lungo il bordo, sul quale si adagiano foglie stilizzate e, al centro, un motivo ovoidale smerlato. Gli angoli sono sottolineati da foglie stilizzate. I bordi e la costa sono sottolineati da ricami che imitano galloni, decorati con elementi circolari. La fodera è in taffetas aragosta, con due pannelli in taffetas rossa. Il manufatto presenta due nastri, applicati lungo un bordo orizzontale, in gros di seta viola, rifiniti con una frangia in canutiglia dorata.

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri numerici

ISRP - Posizione

sulla fodera/ su etichetta rettangolare adesiva

ISRI - Trascrizione

2235

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna/ nero

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri numerici

ISRP - Posizione

sulla fodera

ISRI - Trascrizione

SM 17

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale

CDGI - Indirizzo

piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASTO 105744

FTAT - Note	veduta d'insieme
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario