

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087888
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100087888
------------------------------	------------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	RELIQUIARIO A FIALA
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SIMBOLI DELLA PASSIONE DI CRISTO
-------------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 53 / parete sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1985/ 144 S.M.
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	144 S.M./48
INVD - Data	1880

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5
INVD - Data	1836

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5
INVD - Data	1832

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1821

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	sacrestia/ armadio centrale/ 3/2

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Chiabrese
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale al centro a sinistra/ primo ripiano/ collo n. 12

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2010

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1814
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1821
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	crystallo di rocca
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISD - Diametro	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a sezione circolare; forma a bulbo profilato da nervature e fogliette stilizzate. Entro due cartelle di linea cordiforme sono collocati simboli della passione di Cristo: nella prima, i tre chiodi, convergenti verso il centro, si infilano entro le maglie della corona di spine, parzialmente rappresentata. Nella seconda, un vaso centrale ai lati del quale sono posti due bastoni con corde; dalla bocca del vaso fuoriesce un anello con corda. Fusto cilindrico profilato da nervature ed elementi a foglia stilizzati. Teca in crystallo di rocca a forma di fiala cilindrica. La reliquia è montata su perno in argento, con due cerniere, circondato da piccola corona di spine, parzialmente verniciata in rosso e verde. Alla sommità della teca è montata una corona reale in argento.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli della Passione: chiodi; corone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	sotto piede/ su etichetta rett. adesiva
ISRI - Trascrizione	1985
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto piede/ su nastro adesivo bianco
ISRI - Trascrizione	S.M. 144
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La spina della corona di Cristo, contenuta nell'opera in esame, venne donata da Maria Apollonia (1594-1656), figlia di Carlo Emanuele I, terziaria francescana, unitamente ad una reliquia del legno della croce di Cristo, varie altre reliquie e suppellettili sacre, incluso forse il celebre palliotto ricamato su disegno di Giulio Cesare Procaccini (Bologna, 1574-Milano, 1625), parimenti conservate nel patrimonio della sacrestia della Sindone, a seguito di lascito testamentario (ASTO, Corte, Testamenti/ Testamento della Principessa Maria di Savoia figlia del Duca Carlo Emanuele e dell'Infanta Cattarina II Giugno 1636, foll. 4-5; G. Lanza, <i>La Santissima Sindone del Signore che si venera nella R. Cappella di Torino</i>, Torino, 1898, pp. 110-113, 130). La tradizione encomiastica sulla principessa sabauda, enfaticamente, ricorda la profonda devozione della religiosa nei confronti della reliquia della SS. Sindone della quale, pare, realizzasse alcune copie che regalava a eminenti personaggi della Chiesa o a celebri monasteri, tra i quali è menzionato un esemplare donato da Maria al cardinale Alfonso Pallotta in Bologna, il quale, a sua volta, lo regalò al pontefice Urbano VIII che lo consegnò alla chiesa del SS. Sudario dei piemontesi in Roma, cfr. F. Lattari, <i>I monumenti dei Principi di Savoia in Roma</i>, Roma, 1879, p. 57. Da quanto emerge dalla documentazione e dalla bibliografia, il contenitore seicentesco della preziosa reliquia risultava essere differente, pur sempre realizzato in materiale prezioso, come attestato dalla analitica descrizione, con elencazione delle pietre preziose montate sull'oggetto, presente nell'inventario compilato il 10 aprile 1697, quando, presumibilmente, tale suppellettile preziosa, venne trasferita nella cappella ormai ultimata. Terminata la realizzazione dell'altare su progetto dell'architetto Antonio Bertola (Muzzano/BI, 1647-1719), Vittorio Amedeo II (Torino, 1666-Rivoli /TO, 1732), secondo quanto attestato da Clemente Rovere e confermato da alcuni documenti, incaricava il padre Bertodano e il padre Sebastiano Valfrè di commissionare nuovi vasi sacri e suppellettili per dotazione della cappella che furono pagati negli anni 1695 e 1696, cfr. C. Rovere, <i>Descrizione del Reale Palazzo di Torino</i>, Torino, 1858, p. 35. Nella guida di Giovanni Gaspare Craveri, appare descritto, seppure in maniera più sintetica, il medesimo oggetto: "Un'altra Croce, quasi simile [di Cristallo, guernita di diamanti incastrati in argento], con entro una Spina della Corona di N. S. Gesù Cristo", cfr. Guida de' forestieri per la R. Città di Torino, Torino, 1753, p. 25. Da una nota di pagamento risalente al 1764, tuttavia, ricordando il reliquiario della sacra spina, si fa riferimento a un coteritore in cristallo arricchito da ornati in argento che vennero commissionati all'incisore G. B. Genova detto Lachetta. In una carta conservata nella custodia del reliquiario del legno della croce di Cristo, datata 9 agosto 1814 e firmata da Giovanni della Bona, si</p>

riferisce che si era aperta una cassa di legno "coperta di veluto cremisi guarnita di gallone d'oro, stata suggellata dal prof.e S.r Cav. Garretti nel mese 4 di xmbre 1800 contenente diverse Reliquie da Santi ivi conservate dalla rapina dei Reliquiari e Teche d'argento , involte in carta". Tale dato è confermato da un documento del governo francese, datato due giorni dopo, ove si riconsegnavano tali suppellettili al canonico della Cappella, Carlo Brillada. Da quanto si evince dall'elenco si trattava di quelle ritenute più preziose: il legno della croce in tre pezzi, una spina della corona di Cristo, una costola del corpo del Beato Amedeo, un frammento del cranio di S. Lazzaro, il rocchetto e la stola di seta color violacee usate da S. Carlo Borromeo. A quanto si deduce, dunque, i sacri reperti, privati del loro prezioso contenitore originale, erano stati così preservati; il fatto è confermato nella seconda parte della stessa autentica, datata , 21 luglio 1824, in cui si ricorda che le reliquie furono rimosse dalla cassa e messe in una scatola più piccola dall'arcivescovo di Torino Colombano Chiaverotti (1818-1831), evidentemente in attesa della realizzazione dei nuovi, preziosi reliquiari. L'attuale reliquiario venne citato per la prima volta nell'inventario del 1821-23. La reliquia, entro il reliquiario in esame, fu pubblicata negli inserti speciali, dedicati alla SS. Sindone, alla cappella e al suo patrimonio, contenuti all'interno del periodico edito per la mostra di Arte Sacra che ebbe luogo in concomitanza con l'Esposizione Italiana del 1898, in Torino (cfr. Arte Sacra, Torino, n. 1, pp. 63, 66). Non sono, purtroppo, emersi punzoni che permettano di individuare la bottega dalla quale venne prodotto, tuttavia, sia per la fattura, che per la presenza della corona regia alla sommità, è possibile ipotizzare che il rinnovamento del reliquiario sia avvenuto in contemporanea a quello della scheggia del legno della croce di Cristo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAATO 284/PR
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	testamento
FNTA - Autore	Savoia M.
FNTT - Denominazione	Testamenti/ Testamento della Principessa Maria di Savoia figlia del Duca Carlo Emanuele e dell'Infanta Cattarina II Giugno 1636
FNTD - Data	1636/06/02
FNTF - Foglio/Carta	foll. 4-5
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Corte
FNTS - Posizione	mazzo 5

FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Benefizi di quà da Monti/ Torino/ Cappella del SS. Sudario/ Ricavo delle Reliquie, e Gioie esistenti nella Cappella del sant.mo Sudario fatto d'ordine di S.A.R.
FNTD - Data	1697/04/10
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Corte
FNTS - Posizione	mazzo 31
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Brillada C.
FNTT - Denominazione	Governo Francese/ Inventaro delle Carte presentate dal Sig.r Abbate Brillada, Custode della Cappella della SS.ma Sindone, in iscarico degli effetti già appartenenti alla detta Cappella, e stati consegnati secondo li ordini ricevuti [...]
FNTD - Data	1801
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	mazzo 212
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Azienda della Casa di Sua Maestà/Tomo I/ 1764
FNTD - Data	1764
FNTF - Foglio/Carta	fol. 125
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 248
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melano G.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli arredi appartenenti alla R. Cappella della SS.ma Sindone
FNTD - Data	1836
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 13062
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Lubatti F.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli oggetti di spettanza di S.M. esistenti nella R. Cappella della S.S. Sindone
FNTD - Data	1880/12/27
FNTF - Foglio/Carta	fol. 15
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 12602
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melano G.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli effetti che esistono nelle Capelle Regie
FNTD - Data	1821/12/03
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 12899
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melano G.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Descrizione delle Argenterie, Paramente, e Pannilini esistenti nella Real Cappella della SS. Sindone l'anno 1832 1 dicembre
FNTD - Data	1832/12/01
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 13062
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966
FNTD - Data	1966/02/10
FNTF - Foglio/Carta	fol. 2
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Craveri, Giovanni Gaspare

BIBD - Anno di edizione	1753
BIBH - Sigla per citazione	00004081
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovere, C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBH - Sigla per citazione	01000184
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lattari F.
BIBD - Anno di edizione	1879
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanza, G.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00004013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-113, 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fleres, Ugo
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	01003036
BIBN - V., pp., nn.	v. 1, pp. 63, 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004103
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi C.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Facchin, Laura**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** Facchin, Laura**AGGF - Funzionario
responsabile** Medico, Roberto**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Barbero, Enrico Edoardo**AGGF - Funzionario
responsabile** Epifani, Mario