

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00087902

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100087901

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CUSTODIA DI RELIQUIARIO

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 53 / parete sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1994/ 146 S.M.
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	146 S.M./ 48
INVD - Data	1880

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5
INVD - Data	1836

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5
INVD - Data	1832

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1821

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di	Palazzo Reale

appartenenza	
PRCS - Specifiche	sacrestia/ armadio centrale/ 3/3
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Chiabrese
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale al centro a sinistra/ secondo ripiano/ collo n. 23
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1814
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1820
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cuoio
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ impressione
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ punzonatura
MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73.5
MISL - Larghezza	28.8
MISN - Lunghezza	40.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Custodia sagomata per contenere la croce; struttura in cartone rivestita di cuoio di colore marrone. Nella parte superiore di forma romboidale, in corrispondenza dell'incrocio dei bracci, decoro ad oro impresso, formato da stemma sabauda circondato da cornici di forma ovale decorate, rispettivamente, con girali vegetali, piccole croci, nodi sabaudi alternati a rose dai quali si diramano elementi vegetali di fantasia. In corrispondenza del braccio maggiore, decoro ad oro impresso formato da triangolo di nodi sabaudi nei lati maggiori e girali vegetali nella base; al centro è rappresentata la spina della croce di Cristo e sulla sommità tre elementi decorativi a palmetta, disposti a raggera. In corrispondenza della base, a sezione poligonale, le facce presentano decoro a palmette centrale e altri analoghi in corrispondenza degli angoli. Tutta la struttura è profilata da decoro in oro impresso costituito da girali vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	fiancata/ su etichetta rett. adesiva
ISRI - Trascrizione	1994

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fiancata/ su nastro adesivo
ISRI - Trascrizione	S.M. / 146

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	interno/ su foglietto
ISRI - Trascrizione	S.M./ 146

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Casa Savoia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	fronte/ in alto/ al centro
STMD - Descrizione	stemma di Savoia complesso/ cimato della corona reale/ fregiato del collare dell'Ordine della SS. Annunziata

NSC - Notizie storico-critiche

[continuazione DESO] Sul retro, in corrispondenza dello stemma sabauda, grossa infiorescenza impressa in oro. La custodia si compone di due valve simmetriche con chiusura a mezzo di tre ganci uncinati in metallo. La base poggia su piedi formati da borchie circolari in metallo dorato ed è rivestita in carta marmorizzata policroma. La custodia, sia per la tipologia che per i motivi decorativi impressi, con emblemi dinastici sul recto dell'oggetto, deve considerarsi coeva al reliquiario che ospita. Secondo quanto attestato nei Registri Recapiti e nelle Liste di contabilità relative all'amministrazione durante i regni di Vittorio Emanuele I (Torino, 1759-Moncalieri, 1824), re di Sardegna dal 1814, e di Carlo Felice (Torino, 1765-1831), re di Sardegna dal 1821, nel secondo e terzo decennio del XIX secolo la corte ricorreva a Luigi Vernulfo, personaggio non altrimenti noto, per la produzione di custodie e casse per riporvi arredi liturgici, pertanto, è ipotizzabile che anche l'opera in esame, pur in assenza di conferme documentarie, possa ascrivere alla produzione della medesima bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAATO 298/PR

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melano G.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli effetti che esistono nelle Capelle Regie
FNTD - Data	1821/12/03
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 12899
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melano G.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Descrizione delle Argenterie, Paramente, e Pannilini esistenti nella Real Cappella della SS. Sindone l'anno 1832 1 dicembre
FNTD - Data	1832/12/01
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 13062
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Melano G.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli arredi appartenenti alla R. Cappella della SS.ma Sindone
FNTD - Data	1836
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 13062
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Lubatti F.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli oggetti di spettanza di S.M. esistenti nella R. Cappella della S.S. Sindone
FNTD - Data	1880/12/27
FNTF - Foglio/Carta	fol. 15
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 12602
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966
FNTD - Data	1966/02/10
FNTF - Foglio/Carta	fol. 3
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00004045
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 614, n. 658
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004103
BIBN - V., pp., nn.	p.85
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna/ 1773-1861
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1980/ maggio-luglio
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi C.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Facchin, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Facchin, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario