

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087904
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 0

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione RELIQUIARIO

OGTT - Tipologia A OSTENSORIO

OGTV - Identificazione serie

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero 2

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCS - Specifiche Sacrestia SS. Sindone/ armadio 3 / parete nord

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1973/ 1974

INVD - Data 1966

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia cappella

PRCQ - Qualificazione reale

PRCD - Denominazione Reale Cappella della SS. Sindone

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Reale

PRCS - Specifiche sacrestia/ armadio centrale/ 3/1

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2002
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PRVP - Provincia	TO
------------------	----

PRVC - Comune	Torino
---------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
-----------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Chiabrese
----------------------	-------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
--	---------------

PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale al centro a destra/ primo ripiano/ colli nn. 7 e 8
-------------------	---

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	2002
----------------------	------

PRDU - Data uscita	2010
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
---------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1750
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1774
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	sec. XVIII/ metà
-----------------------	------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
----------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
-------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
-------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
-------------------------	----------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	97
<b>MISL - Larghezza</b>	46
<b>MISN - Lunghezza</b>	21.5
<b>MISV - Varie</b>	altezza teca 16.4/ larghezza teca 11.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di frammenti di argentatura/ depositi di polvere/ lieve ossidazione sulle superfici in metallo/ fessurazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede formato da elementi a voluta terminanti a ricciolo che reggono struttura sagomata decorata da tre cartelle, due laterali con cornice mistilinea e quella centrale ovale, con motivo a rombi inciso al loro interno. Fusto sagomato con nodo centrale a forma di valva di conchiglia da cui pendono due elementi vegetali. Mostra dal profilo sagomato, delimitato da foglie accartocciate nella parte inferiore e, superiormente, nel punto di massima ampiezza, da due testine di angeli. Nella fascia centrale dentelli, e, inferiormente, palmetta stilizzata. Coronamento con elementi a voluta, contrapposti, al centro dei quali è posto medaglione ovale formato da rami di palma decorato da losanghe incise; croce greca apicale con terminazioni trilobate e fasci di raggi applicati all'incrocio dei bracci. Teca con cornice filettata, a luce ovale con vetro al cui interno sono poste reliquie contornate da gallone dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	[continuazione DESO] Poggia su basa sagomata con profilo modinato. Retro non intagliato, totalmente rivestito da lamina in metallo argentato fissata con piccole viti; al centro della teca manico ansato. Custodia in raso di seta color porpora. Non è stato possibile rintracciare, all'interno della teca, alcuna cedula con iscrizione per identificare le reliquie ivi conservate. Non è stato, inoltre, possibile reperire nessuna indicazione inventariale antecedente il 1966, nonostante la presenza di iscrizioni con numeri sul retro degli oggetti, dal momento che gli inventari compilati tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento relativi al patrimonio della Cappella della SS. Sindone inclusero soltanto le suppellettili sacre realizzate in materiali preziosi. Il fatto che le reliquie contenute nella teca siano prive delle caratteristiche cedule, ha impedito di fare riferimento alla verifica della canonizzazione e diffusione della devozione ai santi presentati per una possibile cronologia dei reliquiari stessi. Ad un'analisi stilistica, la coppia di esemplari si presenta, sia nell'andamento del

profilo, giocato sul vario disporsi di elementi a voluta, sia per la presenza di motivi decorativi quali la valva di conchiglia in corrispondenza del piede e del nodo del fusto, le foglie di acanto e le testine angeliche a tutto tondo, come un caratteristico prodotto di cultura settecentesca, databile, per la presenza, tuttavia, di un certo irrigidimento e allungamento delle linee e la precisa simmetria, al terzo quarto del XVIII secolo. Si vedano, per un confronto, una serie di due candelieri conservati in Cherasco che presentano ornati simili nel fondo inciso a losanghe e nel profilo allungato del fusto, cfr. R. Bonfante Tibaldi-M. G. Sangalli Taricco-B. Taricco, Sala Prima, in B. Taricco (a cura di), Arte sacra a Cherasco devozione, committenze e artigianato artistico tra Seicento e Ottocento, catalogo della mostra (Cherasco, Palazzo Salmatoris, 3 giugno-27 agosto 2000), Peveragno, 2000, p. 34, n. 23.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAATO 300/PR
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966
<b>FNTD - Data</b>	1966/02/10
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 1
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici
<b>FNTS - Posizione</b>	s.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Taricco, B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004174
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34, n. 23

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 109 - 112
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Arnaldi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario