

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087962
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100087962
ROZ - Altre relazioni	0100087961

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	NAVICELLA PORTAINCENSO
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabilese

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Palazzo Reale

**LDCU - Indirizzo**

Piazza San Giovanni, 2

**LDCS - Specifiche**

Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale a sinistra vicino alla finestra/ primo ripiano/ collo n. 37

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia** cappella

**PRCQ - Qualificazione** reale

**PRCD - Denominazione** Reale Cappella della SS. Sindone

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Palazzo Reale

## PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 2002

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1814

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1824

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** punzone

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** bottega torinese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** punzone

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione

**MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ punzonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	8
<b>MISN - Lunghezza</b>	20
<b>MISV - Varie</b>	diametro del piede 8.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lieve ossidazione diffusa sulle superfici, in particolare in corrispondenza del piede
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede a sezione circolare con fascia centrale ornata da motivo continuo a doppio strato di foglie lanceolate, sovrapposte. Fusto con nodo ovoidale con motivo a foglie analogo a quello del piede. Scafo scompartito in due settori per faccia da doppia cornice perlinata e sagomata sul lato interno, in modo da lasciare uno spazio centrale nel quale è collocato una sorta di fiore, formato da più strati di foglie sovrapposte. Lo stesso tipo di cornice si trova nelle valve incernierate del coperchio che presentano, in prossimità della cerniera, un ulteriore motivo floreale. All'estremità foglia di acanto che, nella parte sinistra, partendo dallo scafo della navicella forma un elemento ornamentale a tutto tondo. Estremità dello scafo a beccuccio, ornata da motivo cesellato con fiocco e fascia di foglie di alloro disposta su quattro file.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione/ rosso
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri numerici
<b>ISRP - Posizione</b>	interno piede/ su etichetta adesiva rettangolare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2030
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ rosso
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	interno piede/ su nastro adesivo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.C./ 197
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

**STMC - Classe di appartenenza**

marchio contrassaggio

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Regno di Sardegna/ assaggiatore Giuseppe Vernoni

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

scafo/ vicino alla cerniera

**STMD - Descrizione**

cornice ovale perlinata disposta orizzontalmente/ iniziali G V

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Regno di Sardegna/ assaggiatore Giuseppe Vernoni

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

interno piede

**STMD - Descrizione**

cornice ovale perlinata disposta orizzontalmente/ iniziali G V

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Regno di Sardegna/ I titolo argento dal 1814 al 1824

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

scafo/ vicino alla cerniera

**STMD - Descrizione**

scudo di Savoia semplice/ sormontato da corona reale e affiancato da lettera D e numero 11

**NSC - Notizie storico-critiche**

[continuazione DESO] Custodia formata da una struttura rigida, sagomata per contenere la navicella, in cartone rivestito in pelle verde zigrinata. L'oggetto è costituito da due valve corrispondenti, unite da cerniere metalliche; chiusura con due ganci metallici dorati uncinati. Sezione trapezoidale sia per il coperchio che per il contenitore; profilo con angoli smussati. Interno è rivestito in pelle scamosciata di colore avorio. Sotto base rivestimento in carta marmorizzata monocroma verde. Il coperchio è imbottito.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale

**CDGI - Indirizzo**

piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAATO 358/PR

**FTAT - Note**

veduta di profilo

**AD - ACCESO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Baiocco S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario