

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00088009
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	RELIQUIARIO A CASSA
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 24 / parete sud

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2167

INVD - Data 1966

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia cappella

PRCQ - Qualificazione reale

PRCD - Denominazione Reale Cappella della SS. Sindone

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Reale

PRCS - Specifiche sacrestia/ sesto armadio a destra

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 2002

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo Chiabrese

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Reale

PRCS - Specifiche Magazzino Sindone/ piano terreno/ scaffale a fianco della porta/ primo ripiano/ collo n. 195

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2002

PRDU - Data uscita 2010

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1750

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1774
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	PAILLETTES
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cannuttiglia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perline
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	53
<b>MISL - Larghezza</b>	110
<b>MISP - Profondità</b>	54
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2008
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tissage di Donatella Mascalchi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Struttura in legno intagliato rivestita in taffetas di seta e tessuto laminato con argento lamellare, oro filato e lamellare. La teca poggia

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	su quattro piedi a ricciolo ornati da elementi vegetali. Fascia inferiore con andamento curvilineo: al centro, anche sul retro, è applicata una panoplia di armi; in corrispondenza degli angoli, entro cornice circolare a volute, valva di conchiglia e fogliette laterali. La parte centrale della cassa, a giorno, protetta da vetro, presenta profili a voluta con ricco ornato floreale e a fasci di foglie. Fascia superiore ornata da applicazioni floreali con serratura centrale. Coperchio dal profilo mistilineo con montanti a voluta laterali, alla sommità applicazione ornamentale: sulla fronte monogramma di Cristo, sugli altri lati leone araldico di profilo che si affaccia da balaustra. All'interno della teca le ossa sono adagiate su un cuscino e sono variamente disposti fiori di stoffa, ornati in cannutiglia, paillettes e perline.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	teca/ interno/ su cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CORPUS S. VICTORII XPI MARTYRIS/ AMPULLA SANGUINIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tessuto applicato
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	coperchio/ fronte/ in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	[continuazione DESO] Ai lati della cassa, due maniglie in metallo dorato, sagomate, applicate in corrispondenza di due mascheroni ornati da elementi vegetali. Non è stato possibile reperire nessuna indicazione inventariale antecedente il 1966, dal momento che gli inventari compilati tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento relativi al patrimonio della Cappella della SS. Sindone inclusero soltanto le suppellettili sacre realizzate in materiali preziosi. Numerosi sono i santi che portano il nome di Vittore, per lo più di antica canonizzazione: tra essi figura un personaggio che, secondo fonti del VII e VIII secolo d.C., risulta martirizzato con i compagni nei pressi di Pollenzo e che, proprio per la particolare collocazione del luogo del martirio, potrebbe individuarsi nel santo di cui la teca in esame conserva i resti. Pur in assenza di testimonianze certe, infatti, gli studiosi pensano che si possa identificare con il Vittore venerato a Milano di cui giunse in Pollenzo un frammento del cranio in occasione dell'erezione della chiesa plebana, cfr. E. Crovella, voce Vittore e compagni, santi, martiri, in Bibliotheca Sanctorum, Roma, 1969, vol. XII, pp. 1257-1258. Vittore di Milano è ritenuto, sulla base delle fonti note, un soldato che, trovandosi in Milano e rifiutando di continuare il servizio militare in quanto convertitosi al cristianesimo, fu arrestato e

condannato a vari supplizzi e, quindi, alla morte per decapitazione da parte dell'imperatore Massimiano Erculeo (secc. III-IV d.C.), cfr. A. Rimoldi, voce Vittore, santo, martire di Milano, in *Ibidem*, pp. 1274-1275. Da un punto di vista stilistico, la cassa presenta una fattura elaborata, riconducibile a stilemi di gusto rocailles che si riflettono anche all'interno della teca con un allestimento piuttosto ricco. In assenza di ulteriori documenti, è possibile ipotizzare una datazione entro il terzo quarto del XVIII secolo; per alcuni confronti si vedano un reliquiario a urna, datato al XVIII secolo, conservato presso il Museo Diocesano di Senigallia, cfr. G. Flamini-A. Mariotti, *Senigallia Museo Pio IX e Museo Diocesano*, Roma, 1991, p. 160, n. 629 ed uno proveniente dalla chiesa di S. Agostino di Siena, datato al 1760 circa, cfr. P. A. Riedl-M. Seidel, *Die Kirchen von Siena*, München, 1985, vol. 1.1 e 1.2, p. 135, n. 99, fig. 291.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAATO 405/PR
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAATO 411/PR
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966
<b>FNTD - Data</b>	1966/02/10
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 12
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici
<b>FNTS - Posizione</b>	s.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Crovella E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XII, pp. 1257-1258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004379
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XII, pp. 1274-1275
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riedl A./Seidel M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004047
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 1.1 e 1.2, p. 135, n. 99
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 291
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Flamini, G./ Mariotti, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004079
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 160, n. 629
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 109
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Baiocco S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario