

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00087801

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100087764

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione TECA-LUNETTA

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione
attuale Palazzo Chiablese

LDCC - Complesso di
appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale contro parete a destra/ terzo
ripiano/ collo n. 38

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** 1999**INVD - Data** 1966**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** cappella**PRCQ - Qualificazione** reale**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Castello di Moncalieri**PRCS - Specifiche** Piano terreno/ Cappella Reale**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1926/01/12**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** cappella**PRCQ - Qualificazione** reale**PRCD - Denominazione** Reale Cappella della SS. Sindone**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Palazzo Reale**PRCS - Specifiche** sacrestia/ armadio centrale/ 3/2**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1926/01/12**PRDU - Data uscita** 2002**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1824

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Riva, Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	Notizie tra il 1802 e il 1824
AUTH - Sigla per citazione	00007170
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	NR
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	metallo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3.5
MISD - Diametro	9.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ossidazione sulla superficie metallica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Contenitore e coperchio a sezione circolare; superfici lisce, internamente dorate. Profili esterni perlinati. Al suo interno, contiene una lunetta di ostensorio dorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	esterno teca/ su etichetta rettangolare adesiva
ISRI - Trascrizione	1999

NSC - Notizie storico-critiche

L'esemplare fu acquisito nel patrimonio di argenterie della Reale Cappella della SS. Sindone, come risulta da una nota a margine nell'inventario delle suppellettili del 1911, con bolletta di carico n. 10 del 12 Gennaio 1927, indicante la provenienza da Moncalieri, unitamente all'ostensorio che lo ospita. Lo stesso ostensorio, inoltre, è registrato in una Bolletta di Carico relativa alla Cappella della SS. Sindone, datata al 12 gennaio 1926, con la medesima indicazione. Nell'inventario del castello di Moncalieri del 1909 è indicata, a margine, una nota di scarico del 1 marzo 1926, bolletta n. 19 e l'oggetto risulta conservato nella Reale Cappella della residenza al piano terreno ove è documentato, attraverso le indicazioni inventariali, almeno dal 1860 con il turibolo e la navicella. Negli anni tra il 1926 e il 1939 si smantellarono diversi ambienti aulici nella residenza di Moncalieri, in particolare l'appartamento di Maria Letizia e di suo figlio il conte di Salemi, e buona parte dell'arredo venne ridistribuito tra le altre sedi della corte sabauda e vari enti pubblici, compresa la Provincia di Torino che ottenne dipinti, alcuni arredi e sculture, in parte provenienti dalla cosiddetta "Sala Gialla" del castello, per decorare la sala da pranzo del Prefetto e altre stanze di rappresentanza nella sede allora sita in piazza Castello 9 (C. E. Bertana, Note sull'arredo degli Appartamenti Reali del Castello di Moncalieri nel XIX e XX secolo, in F. Pernice (a cura di), *Il Castello di Moncalieri*. Restauri 1989-1990, Torino, 1990, pp. 116-117). Non dovette trattarsi, forse, della prima volta in cui l'oggetto giungeva alla Cappella della SS. Sindone dal momento che è ripetutamente documentata tra il XVII ed il XIX secolo la circolazione e lo spostamento di sede delle suppellettili sacre, come confermava anche, nell'inventario del 1860, il concierge, Luigi Fino, che, riguardo alla Cappella del Castello di Moncalieri, precisava, a margine dell'inventario nella voce Annotazioni: "N. B. Tutti gli oggetti d'arredo della Cappella R.le e della Sacrestia non sono per uso invalso propriamente dati in custodia al Concierge, ma ne tiene cura il sacrista, il quale provvede alle esigenze del servizio concertandosi con il sacrista della Cappella della SS. Sindone in Torino, il quale prende poi gli ordini superiori in proposito dal R. Guardamobili cosiché sovente succedono cambi di paramenti, ed arredi senza che il concierge locale ne sia informato." Pur in assenza di punzoni, appare pertanto probabile che la teca, con relativa custodia, sia stata commissionata contemporaneamente all'ostensorio (1814-1824); la prima dovrebbe dunque attribuirsi all'argentiere Giovanni Riva, documentato per la prima volta nel 1802, in un rapporto del Prefetto del Po, ammesso mastro argentiere nel 1815, consigliere della Congregazione degli Orefici dal 1820 al 1822 e presente per il deposito del punzone nel 1824, quando la regolamentazione nel Regno di Sardegna subì ulteriori modifiche, cfr. *Ibidem*, pp. 217, 296, fig. R 66; la seconda all'ambito degli artigiani periodicamente impegnati per commissioni da parte della corte sabauda, tra i quali risulta ripetutamente documentato, negli anni in esame, Luigi Vernulfo. La teca eucaristica si usa, di norma, per la conservazione delle grandi ostie consacrate; la tipologia in esame, piatta, a sezione rotonda, risponde al modello normalmente diffuso. Benché non sia prescritta la materia nella quale deve essere realizzata, trattandosi di un complemento ad un vaso sacro, dovrebbe essere dorata, come nel caso in esame, cfr. B. Montevecchi, *I vasi sacri*, in B. Montevecchi-S. Vasco Rocca (a cura di), 4. *Dizionari terminologici. Suppellettile ecclesiastica I*, Firenze, 1987, pp. 134-135; J. Perrin-S. Vasco Rocca (a cura di), *Thesaurus des objets religieux. Meubles, objets, linges, vêtements et instruments de musique du culte catholique romain/ Thesaurus of Religious Object. Furniture, Objects,*

Linen, Clothing and Musical Instruments of the Roman Catholic Faith/
Thesaurus del corredo ecclesiastico. Arredi, oggetti, lini e strumenti
musicali della chiesa cattolica romana, Parigi, 1999, pp. 158-159.||

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAATO 197/PR
FTAT - Note	veduta di tre quarti

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966
FNTD - Data	1966/02/10
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00004345
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-117

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00004101
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni, A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004092
BIBN - V., pp., nn.	pp. 217, 296

BIBI - V., tavv., figg.	fig. R 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004297
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41 - 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ghisotti, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Facchin, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Facchin, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario