

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

**NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087782
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

**RV - RELAZIONI**

ROZ - Altre relazioni	0100087781
-----------------------	------------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	CUSTODIA
OGTV - Identificazione	opera isolata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 4 / parete nord

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1996/ 130 S.M.
INVD - Data	1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	130 S.M.
INVD - Data	1880

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	cappella
------------------	----------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Cappella della SS. Sindone
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	sacrestia/ armadio centrale/ 3/F

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1847
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Chiabrese
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale contro parete sinistra/ primo ripiano/ collo n. 20

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1847
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1847
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISD - Diametro</b>	39
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Struttura sagomata per contenere la rosa d'oro in legno impiallacciato. L'oggetto è costituito da due valve corrispondenti, unite da cerniere metalliche; chiusura con due serrature di cui si conservano entrambe le chiavi in metallo. Piede a sezione circolare con alto zoccolo; fusto cilindrico con profonde scanellature; settore superiore ovoidale interrotto a metà da fascia con sfaccettature ottagonale. Nel punto di raccordo con il fusto, motivo ornamentale continuo a fogliette intagliate. Interno imbottito, foderato in velluto tagliato ad un corpo di colore beige, profilato alle estremità e lungo le impunture interne da gallone di colore rosso. L'esterno è interamente impiallacciato in radica di noce.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione/ rosso
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri numerici
<b>ISRP - Posizione</b>	base/ su etichetta rettangolare adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1996
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ rosso
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	base/ su nastro adesivo bianco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SM/ 130

**NSC - Notizie storico-critiche**

Come risulta dalla documentazione conservatasi e custodita all'interno dell'astuccio, la rosa d'oro venne donata da papa Pio IX (Senigallia, 1792-Roma, 1878) alla regina Maria Adelaide Asburgo-Lorena (Milano, 1822-Torino, 1855) nel 1847, a seguito della nascita della principessa Maria Pia (Torino, 1847-1911) di cui il pontefice era padrino, dotandola della sua originale custodia. Pertanto l'esemplare in esame, contraddistinto da una curiosa linea fortemente geometrizzante, e dall'utilizzo del legno, diversamente dalla consuetudine che vede l'impiego del cuoio su anima in cartone o cartone per le custodie di suppellettili sacre, deve ritenersi opera coeva di una bottega romana, forse all'interno di quella stessa dell'orefice.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale

**CDGI - Indirizzo**

piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAATO 178/PR

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Lubatti F.

**FNTT - Denominazione**

Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario degli oggetti di spettanza di S.M. esistenti nella R. Cappella della S.S. Sindone

**FNTD - Data**

1880/12/27

**FNTF - Foglio/Carta**

fol. 13

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite

**FNTS - Posizione**

Casa S.M. 12602

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966

**FNTD - Data**

1966/02/10

**FNTF - Foglio/Carta**

foll. 3, 4

**FNTN - Nome archivio**

Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici

**FNTS - Posizione**

s.p.

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario